
Hahota
SIÓFOK

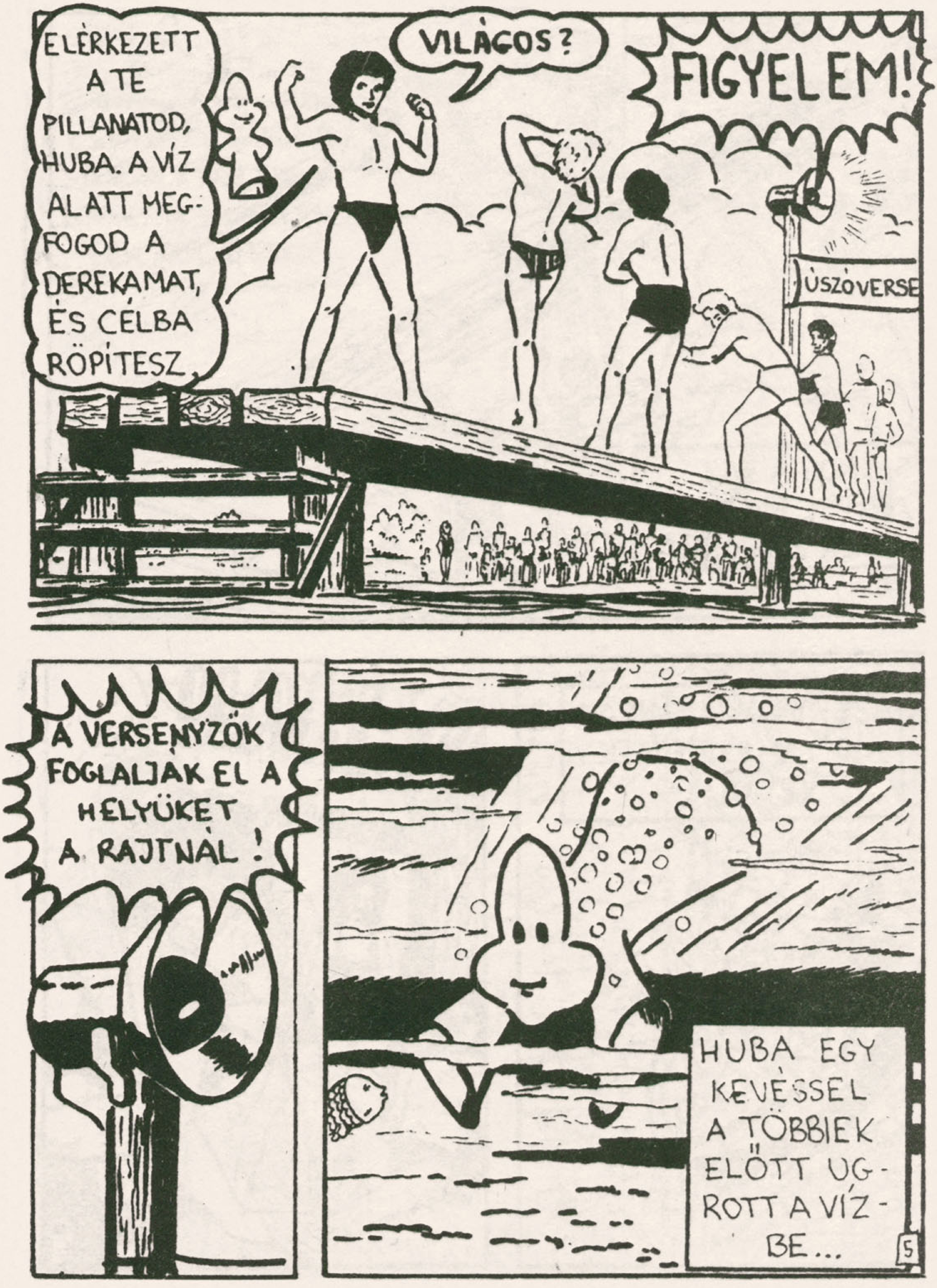
SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:
HURAM IMRE
2013


HUBA, A PÖTTÖM SZELLEM EGY MELEG NYÁRI NAPON ELKÖVETETT EGY APRÓ HIBÁT. ELSZUNNYADT EGY KOSÁR FRISSEN MOSOTT RUHA TETEJÉN, ÉS MIRE FELÉBREDT...
A SZELLEM
DIADALA
ÍRTA: CSER GÁBOR
RAJZOLTA: VEREBICS J.

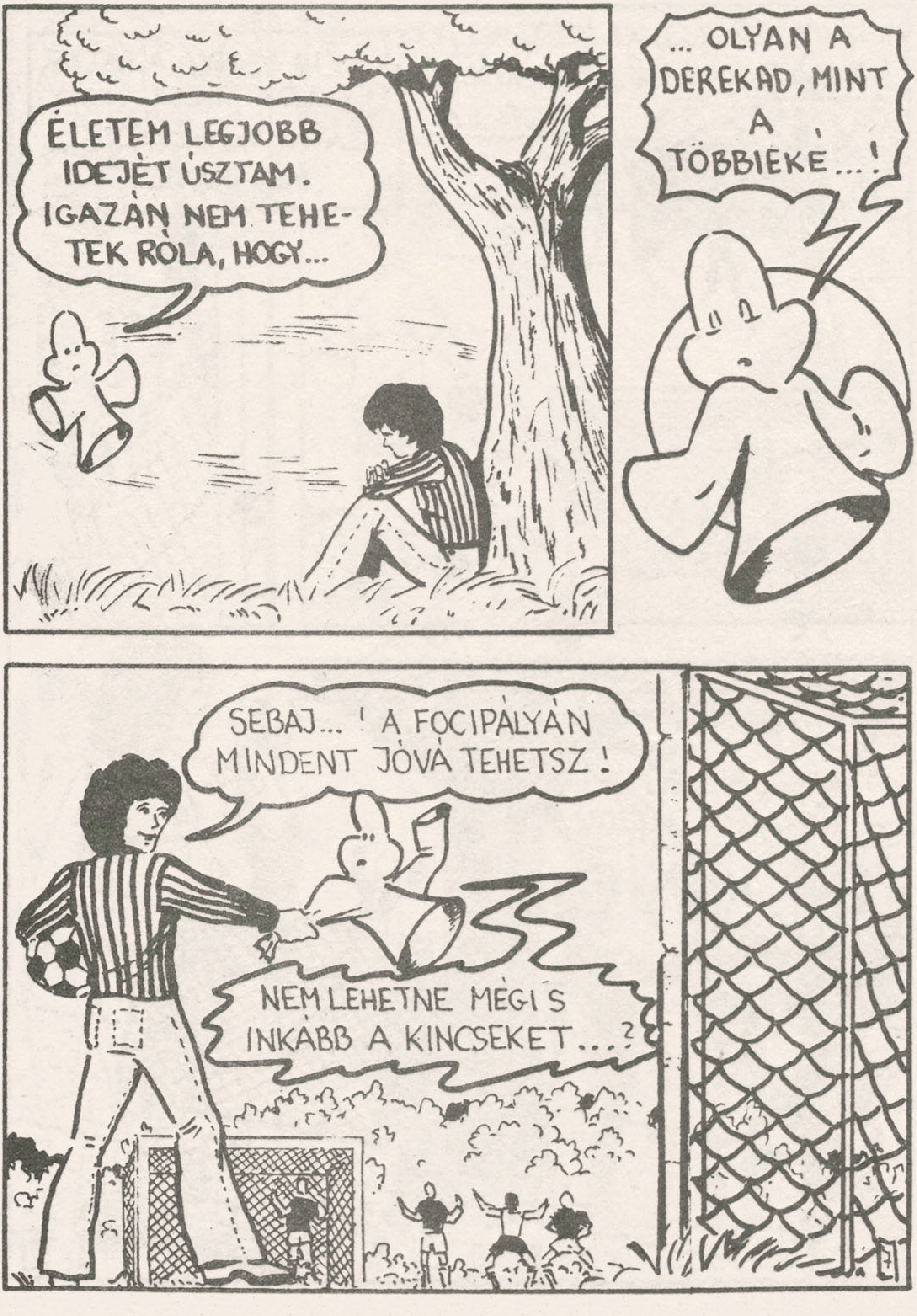

NAPOZUNK ?
NAPOZUNK ... ?
?
SZABADÍTS MEG INNEN, KÖNYÖRGÖM ...
AHOGY MONDANI SZOKTÁK: JÓ TETT HELYÉBE JÓT VÁRJ ... !
2

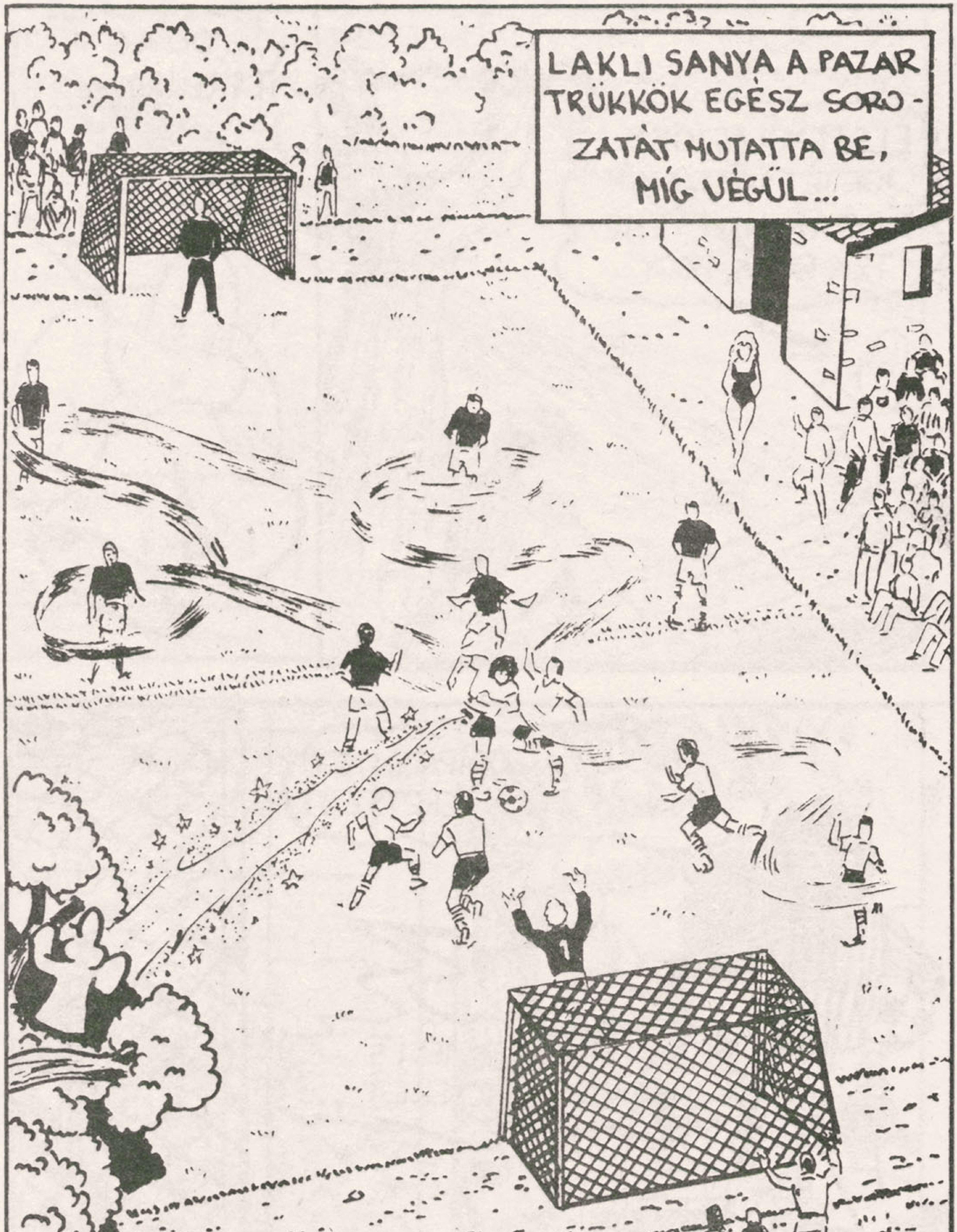

KI VELE, LAKLI SANYA, MIT KÍVÁNSZ... ?
HÁÁÁT...
... AZ NEM OLYAN EGYSZERÜ...
LÁTOD, EZ ITT SZATMÁRI SZILVIA...
ÖT SZERETNÉM MEGHÓDITANI... !
3


Ó, NE... !
KÉRJ INKÁBB PALOTÁT... KINCSEKET...
AKÁR EGY EGÉSZ BIRODALMAT...!
NE NYAVALYOGJ, TE PÁRNAHUZAT!
EGYSZERŰEN EL FOGJUK KÁPRÁZTATNI A CSAJT!


ELÉRKEZETT A TE PILLANATOD, HUBA. A VÍZ ALATT MEGFOGOD A DEREKAMAT, ÉS CÉLBA RÖPÍTESZ.
VILÁGOS?
FIGYELEM!
ÚSZÓVERSE
A VERSENYZŐK FOGLALJÁK EL A HELYÜKET A RAJTNÁL!
HUBA EGY KEVÉSSEL A TÖBBIEK ELŐTT UGROTT A VÍZBE...
5


SAJNOS A VÍZ ALATT MINDEN DERÉK EGYFORMA.
AZÉRT LAKLI SANYÁT IS KIMENTETTÉK VÉGÜL...
HAHA!!
HAHAHA!!


ÉLETEM LEGJOBB IDEJÉT ÚSZTAM. IGAZÁN NEM TEHE-TEK RÓLA, HOGY...
... OLYAN A DEREKAD, MINT A TÖBBIEKÉ...!
SEBAJ...! A FOCIPÁLYÁN MINDENT JÓVÁ TEHETSZ!
NEM LEHETNE MÉGIS INKÁBB A KINCSEKET...?


LAKLI SANYA A PAZAR TRÜKKÖK EGÉSZ SOROZATÁT MUTATTA BE, MÍG VÉGÜL...
8


...ÓRIÁSI GÓLT RA-GASZTOTT A JOBB FELSŐ SAROKBA.
AZ ÜNNEPLÉS AZONBAN ELMARADT. LAKLI SANYA UGYANIS A SAJÁT KAPUJÁBA KÜLDTE A LASZTIT...
?
5
2
ÚGY LÁTSZIK, SOKAT VOLTÁL A NAPON...
EL NE MOZDULJ INNEN AZ ÁRNYÉKBÓL...!
9


IGAZÁN NEM FIGYELHE-TEK MINDEN APRÓSÁGRA ...


KÉRJ INKABB EGY VARÁZS-SZÖNYEGET !


ILYEN FÁRASZTÓ MUMUST MÉG ÉLETEMBEN NEM LÁTTAM !
40


IDE FIGYELJ, HUBA! SZÁGULDOZNI FOGOK A VÍZEN, MINT A TENGEREK ISTENE. TE CSAK FÚJD A VITORLÁT, ÉS ÜGYELJ, HOGY FEL NE BORULJAK...!
JÓSAGOS ÉG... HOGYAN KELL EZT... KORMÁNYOZNI...?


LAKLI SANYA VÉGÜL PARTOT ÉRT– IGAZ, NEM EGÉSZEN ÚGY, AHOGY ELKÉPZELTE...
CSATT!


SZÉTRONTOTTAD A VÁRAMAT... MEGMONDALAK A NŐVÉREMNEK...!
SZILVI...! SZILVIIII...!!


BRÜHÜHÜ...!!!
JÓL VAN, ÖCSI... VÉLETLEN VOLT. MAJD SEGÍTÜNK ÚJJAÉPÍTENI A VÁRADAT...
JÓ, JÓ... ÍGÉREM, MOST NEM FOGSZ CSALÓDNI BENNEM!
REMÉLEM IS!
HUBA EZÚTTAL VALÓBAN ÖSSZESZEDTE MINDEN VARÁZSEREJÉT, ÉS...


LATOD, ÖCSI... A BALSZERENCSE SEM TART ÖRÖKKÉ...


KÖSZÖNJÜK! ÉS... SZÓVAL HOLNAP IS ITT LESZÜNK. HA NINCS MÁS DOLGOD...
AKKOR REGGEL TALÁLKOZUNK...
VISZLÁT SZILVI, SZIA BENCE...!
15


HÁT MÉGIS SIKERÜLT! PORTÖRLŐ LEGYEK, HA ÉRTEM.
AZÉRT EGY PALOTÁT KÖNNYEBBEN ELINTÉZTEM VOLNA!
VÉGE

Én vagyok a 33%!



Jutalomtáborba utaztam június ötödikén, mert jól viselkedtem. A kéthetes táborozás végét nem tudtam kivárni, mert befizettem a csapattáborba, amelyik június 16-án kezdődött.

A csapattáborban nem lesz sátorbontás, mert jönnek az ifik. Én sem utazom haza, tiszteletbeli tagnak maradok. De csak öt napig, mert pályázattal nyertem még egy zánkai beutalót, mint Kiváló Úttörőtanács-tag. Itt kiválasztottak tolmácsnak egy fekete-tengeri delegáció mellé, mert jól beszélek fekete-tengerül. Hazaérésem után alkotótábor, olvasótábor, béketábor . . .

Nem értem, miért írják az újságok, hogy a magyar gyerekeknek csak egyharmada jut táborba.

MI A KÜLÖNBSÉG

– a kezdő és a haladó táborozó között?

Válasz: Az első annak örül, ha lakik velük felnőtt a sátorban, a második annak, ha nem.

– a nappali őrség és az éjjeli őrség között?

Válasz: Az első unalmas szolgálat, a második jó buli.

– a fenyőforgács és a reggeli között?

Válasz: Az első elég, a második nem elég.

– a sorakozás és a szórakozás között?

Válasz: Ha nem tudod, próbáld ki!

KÉREM A PANASZKÖNYVET!

Hiába keresem, nem találom a konnektort. Így nem tudom bekapcsolni a számítógépet, a magnót, a videót és a szoláriumot. Pedig azt mondták, hogy itt a táborban lesz játék, zene, látványosság és napfény. Kérem a T. táborvezetőséget, azonnal intézkedjen.

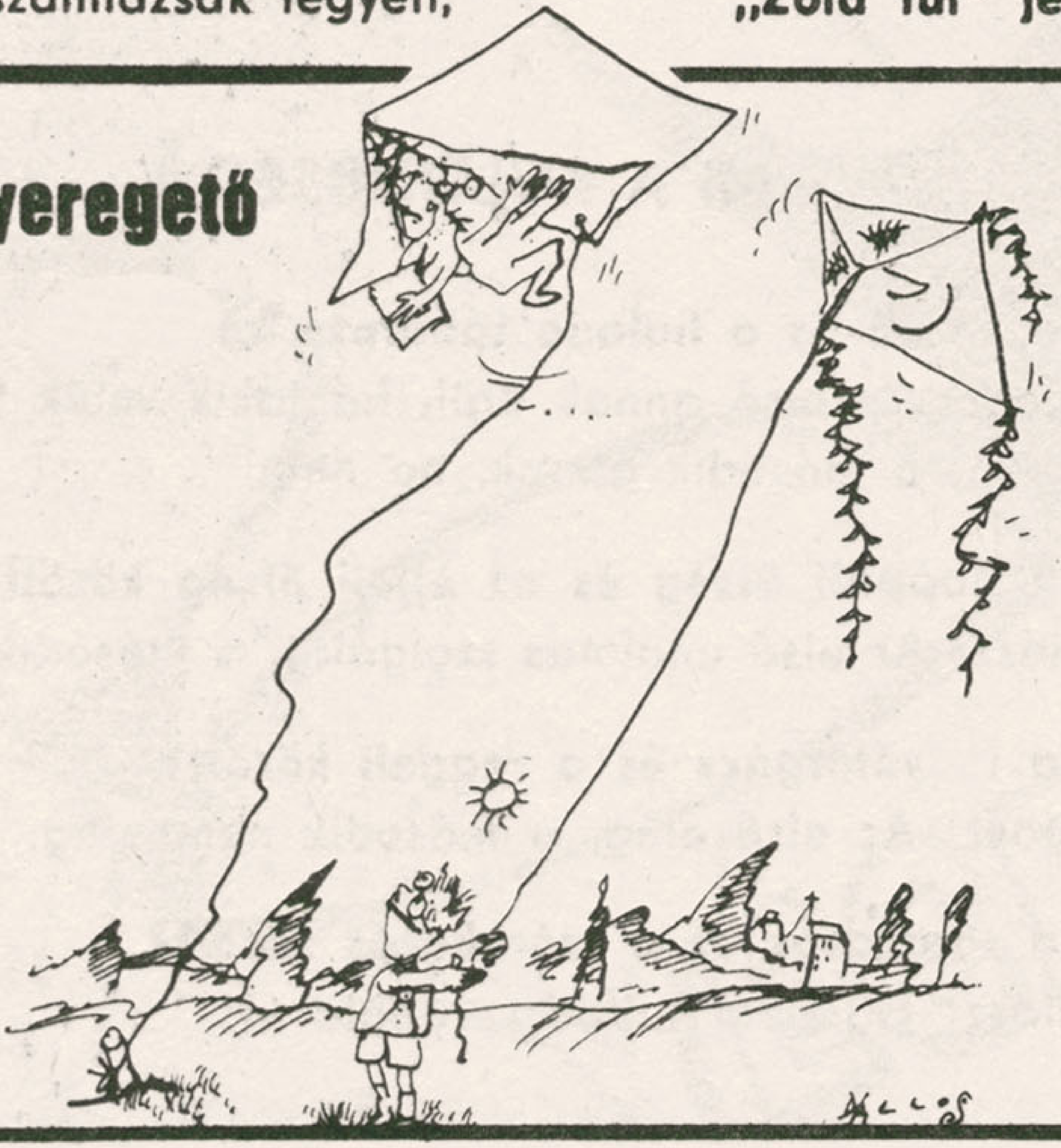
Jelige: egy sátorlakó az erdőből

*

Ha szabad kérdeznem, miért laticel a matrac? Követelem, hogy valódi szalmazsák legyen, mégpedig olyan szalmából, aminek a tövét nem műtrágyázták! Panaszom van arra is, hogy 10 kilométerre a táborhelytől villanyoszlopra, 15 kilométerre igazi vízcsapra, 30 kilométerre pedig lakott településre találtam. Hibának tartom továbbá, hogy a táborvezető kezében öngyújtót láttam. Nekem n o m á d tábort tetszettek ígérni. Ragaszkodom ahhoz, hogy még o t t is valódi lapulevelet használhassak.

Természetbarát üdvözlettel: „Zöld fül" jeligére

Sárkányeregető szél



Emeletes kísértet



TÁBORI TESZT



(Ha rettentő gondosan, és az igazságnak megfelelően töltöd ki, akkor sem derül ki belőle semmi . . .)

1. Mennyi egy úttörő ideális testsúlya?

1. 50 kg hátizsákkal
2. 60 kg vasággyal
3. 70 kg mérleggel

2. Milyen időközönként tisztítod a cipődet?

1. havonta
2. naponta
3. óránként

3. Mit teszel, ha tévedésből a szobatársad cipőjét tisztítod ki?

1. máskor jobban vigyázok
2. újra bepiszkolom
3. megkérem a gazdáját, tisztítsa ki az enyémet

4. Lehet-e őrsi foglalkozáson aludni?

1. nem
2. igen, de horkolni nem
3. igen, de csak kispárnával

5. Nagyon szeretnél a táborban takarítani, de neked már nem jutott seprő!

1. addig könyörgök a társamnak, amíg át nem adja
2. vásárolok egyet
3. fondorlatos módon kerítek egyet

6. Tökfőzelék van ebédre.

1. kiöntöm
2. mást rendelek
3. kérem a panaszkönyvet

7. Mit teszel, ha tévedésből a bátyád (nővéred) nadrágját csomagoltad be?

1. felhajtom
2. addig eszem, míg belehízok
3. elviszem egy szabóhoz átalakíttatni

8. Táborba indulsz, és a vonaton jut eszedbe, hogy elfelejtettél elköszönni a rajvezetődtől!

1. fütyülök rá
2. visszamegyek elköszönni
3. majd küldök neki képeslapot

9. Éjszakai őrségben gyanúsat észlelsz.

1. azonnal bebújok a sátorba
2. a társamat odaküldöm, nézze meg, mi az
3. riadóztatom a tábort

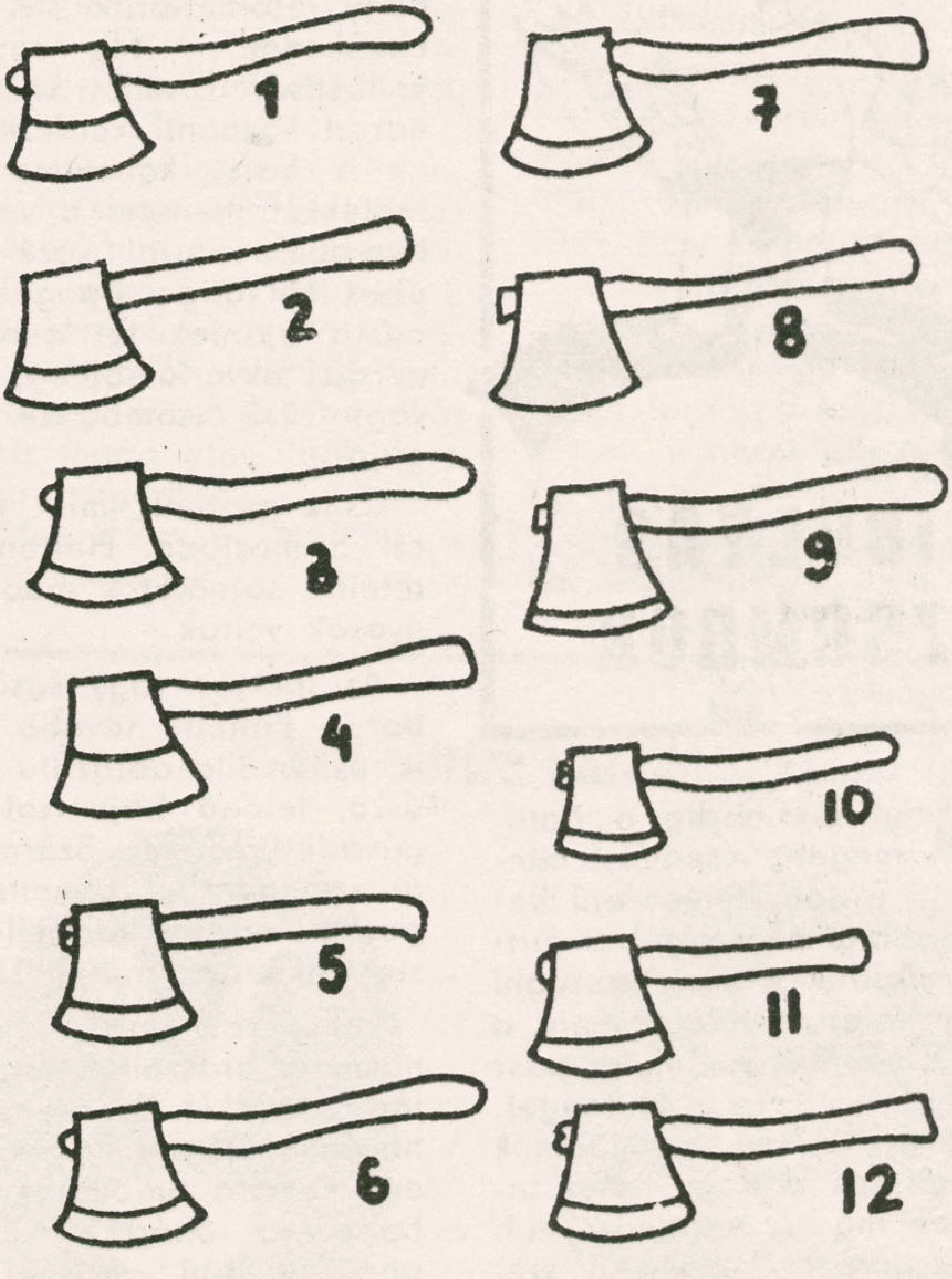
10. Beázik a sátor, és a nyakadba csorog a víz

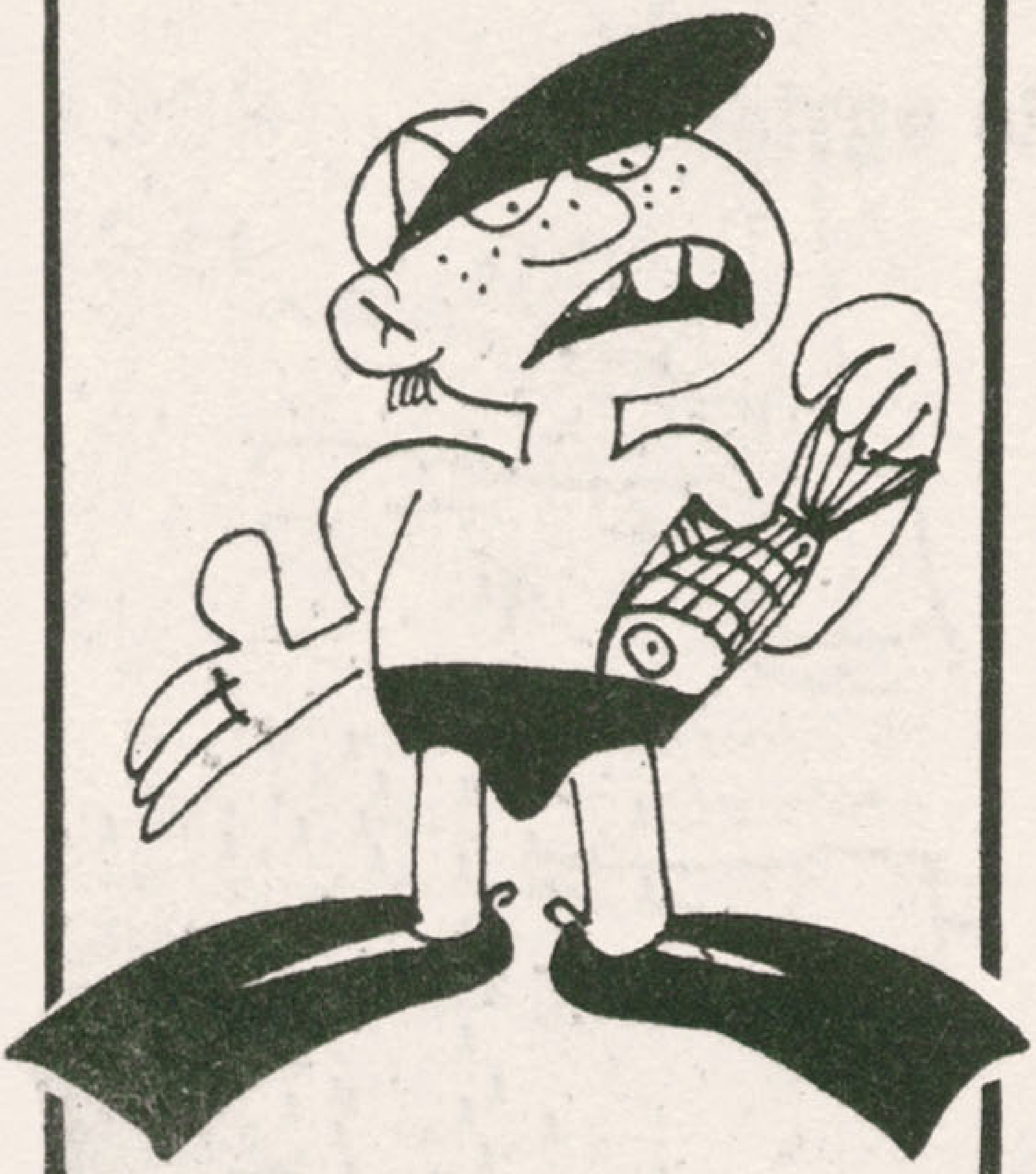
1. azonnal befoltozom
2. esernyőt tartok alá
3. megfordulok, hogy a lábamra csorogjon

11. Számháború van, és elvesztetted a számodat.

1. igyekszem megkeresni
2. másikat kérek
3. a homlokomra festek számot

Melyik kettő egyforma?





IBOLYÁS ZSOMBOR

A Fóka őrs térdig a Balatonban tengette csendes, mindennapi életét. A répafejű Remete iszapot kent cinóber fürtjeire, majd vészesen tüsszögni kezdett, mert a fülébe ment a láp. A kelekótya Kelempász fogadott a dörzsölt Hufnágellal, hogy leissza a hullámok tetejéről azt a nagy fehér tarajt, de már a harmadik hullámnál jojózni kezdett a szeme, mert ez a Kelempász mindig csak ígérgetni tud. A tunya Zsugovics csendesen elszenderedett a víz fenekén, de csakhamar életre pofoztuk, mert elsősegélyben mindig menők voltunk.

– Ez így nem megy tovább – mondta Kázmér, az őrsvezetőnk, aki szeretett mindig a nagy reformátorok elvi síkjára emelkedni. – Ha egy harci kollektívának nincs kristályosra edzett központi kérdése, akkor ez a harci kollektíva döngő léptekkel menetel a végső elbambulás karjai közé. Éppen ezért két alig szopogatott Tibi csokit ajánlok fel annak, aki az őrsi akváriumot egy ibolyás vagy süsü zsomborral gazdagítja.

Csak néztünk, mint kis Karcsi a moziban. Haltani ismereteink sajnálatos módon hiányosak voltak.

Az ibolyás vagy süsü zsombor – hintette tovább Kázmér – enyhén lila ábrázatú félszegúszó, lelógó bajusszal és kigúvadt szemmel. Származástani szempontból átmenetet képez a bókoló arabella és a surbankó behemót között.

Fél perc sem telt bele, és hasmánt araszoltuk végig a Balaton fenekét Kenesétől Keszthelyig, mert mit meg nem tesz egy Fóka a tudomány oltárán, ha ezt az oltárt két alig szopogatott Tibi csoki is díszíti. Kifogtunk egy kazal moszatot, három ebihalat és egy regiment ólomkatonát a napóleoni hadjáratok uniformisában, ezek

azonban nyilván csak valami félreértés következtében kerültek a Balaton mélyére. A tunya Zsugovics kifogott egy rozsdás konzervdobozt is azzal a zsíros talpával. Lila fülekkel ült a vízben, a bokáját szopogatta, és vadul sikoltozott. De sehol egy ibolyás vagy süsü zsombor.

A teljes elcsüggedés állapotában locskapocskáztunk vissza Kázmérhoz, az őrsvezetőnkhöz. De akkor már ott volt a dörzsölt Hufnágel is. Valósággal vibrált a feje az izgalomtól, és egy furcsa kis bácsikát vezetett maga után, bokáig a magyar tengerben.

– Megjöttem –, mondta a dörzsölt Hufnágel. – Kérem a két alig szopogatott Tibi csokit.

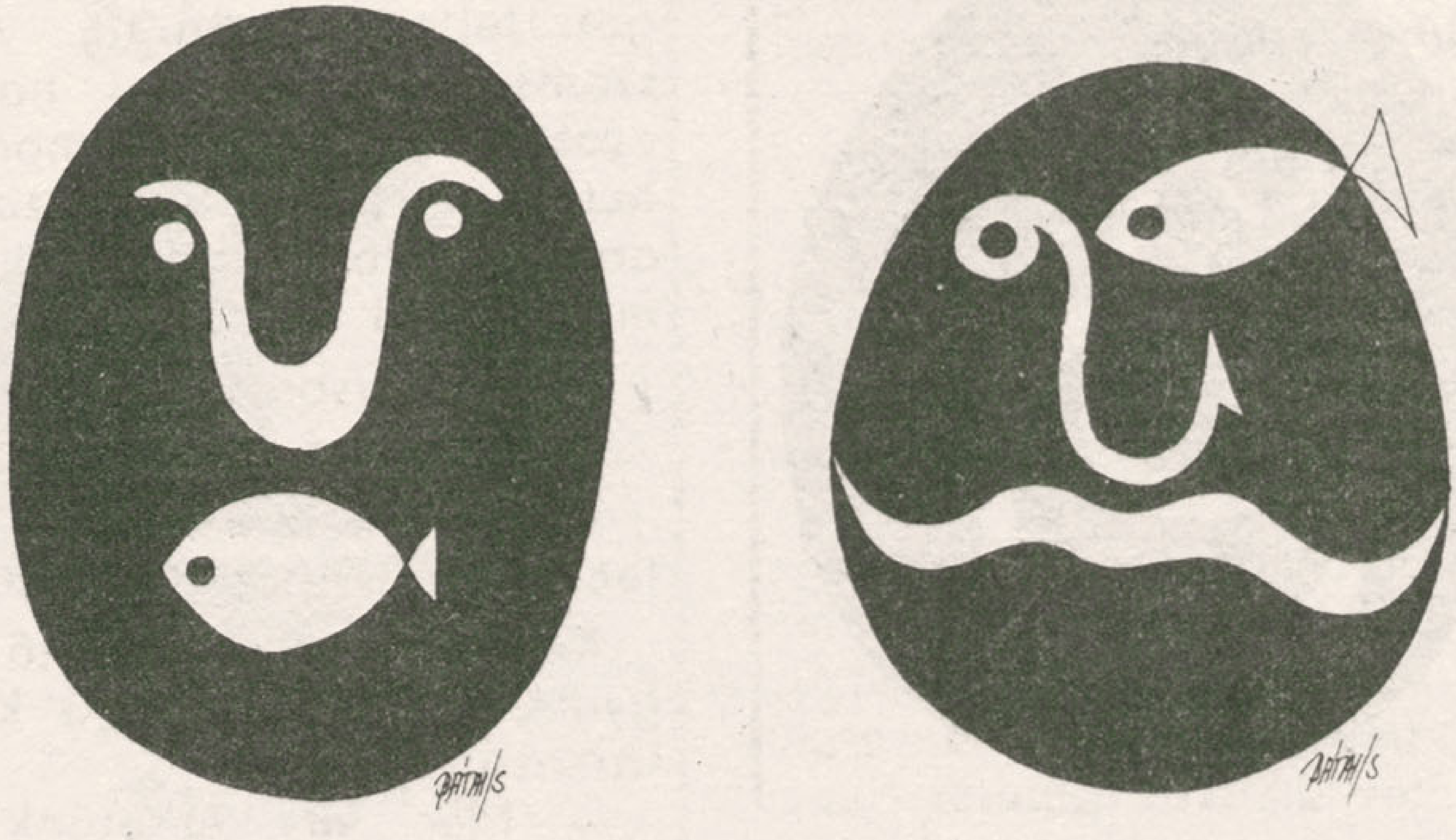
Értetlenül álltunk az ügy előtt. Mindenesetre közelebb húzódtunk a dörzsölt Hufnágelhez, hátha ad egy kis csokit, mert mit lehessen tudni.

– Hogyhogy? – gurgulázta Kázmér, az őrsvezető egészen reszelős hangon. – Úgy érted, hogy neked sikerült ibolyás vagy süsü zsombort fognod?

– Pontosan úgy értem, Kázmér – szívóskodott a dörzsölt, majd a teljesen furcsa bácsikához fordult. – Ha lenne olyan kedves a nevét közölni az őrsvezetőmmel.

– Kérem – mondta a bácsika. – Ibolyás Zsombor vagyok.

Vízi portré parádé



Kárpitos a Brézlmájer Krisztián utcából. De nádszékeket nem vállalok.

Felordítottunk. A bácsika bajsza lelógott, szeme meg kigúvadt, ami kárpitosoknál nem mindennapos.

– Bocsánatot kérek – mondta Kázmér, ami egyébként nem volt bevett szokása. – Itt valami nem stimmel nekem. Ön talán félszegúszó?

– Szó, ami szó – mondta a bácsika. – Stílbútorban, ülőgarnitúrában klasszisnak tekintenek, de úszónak elég félszeg vagyok. Nem csoda kérem, az ingyenuszodában tanultam, még a boszniai okkupáció idején.

Horgász portré



– Pardon – mondta Hufnágel diadallal. – Megkaphatnám a pályadíjat? Két szelet alig szopogatott Tibi csoki. Nem azért, hogy így, vagy úgy, de ami jár, az jár.

– Dörzsölt! – interpellált a répafejű Remete. – Tudom, hogy úgyis adsz egy harapást.

– Igazán? Akkor még kétszer találgathatsz.

– Nem adsz? Úgy is jó. – A répafejű Remete a bácsikához fordult. – Kérem, mi úgy tudjuk, hogy az ibolyás zsombor átmenetet képez a bókoló arabella és a surbankó behemót között. Nos?

A bácsika az égre meresztette azt a két halszemét.

– Elképesztő kérem, hogy semmi sem marad titokban. Tetszik tudni, a Brézlmájer Krisztián utca 5. szám alatti házat most tatarozzák. A gangot teljesen átépítik. A két szomszédom például hazafelé csakis az én konyhámon mehet át. A jobb oldali szomszédom Bókoló Arabella, állatidomár, a bal oldali pedig . . .

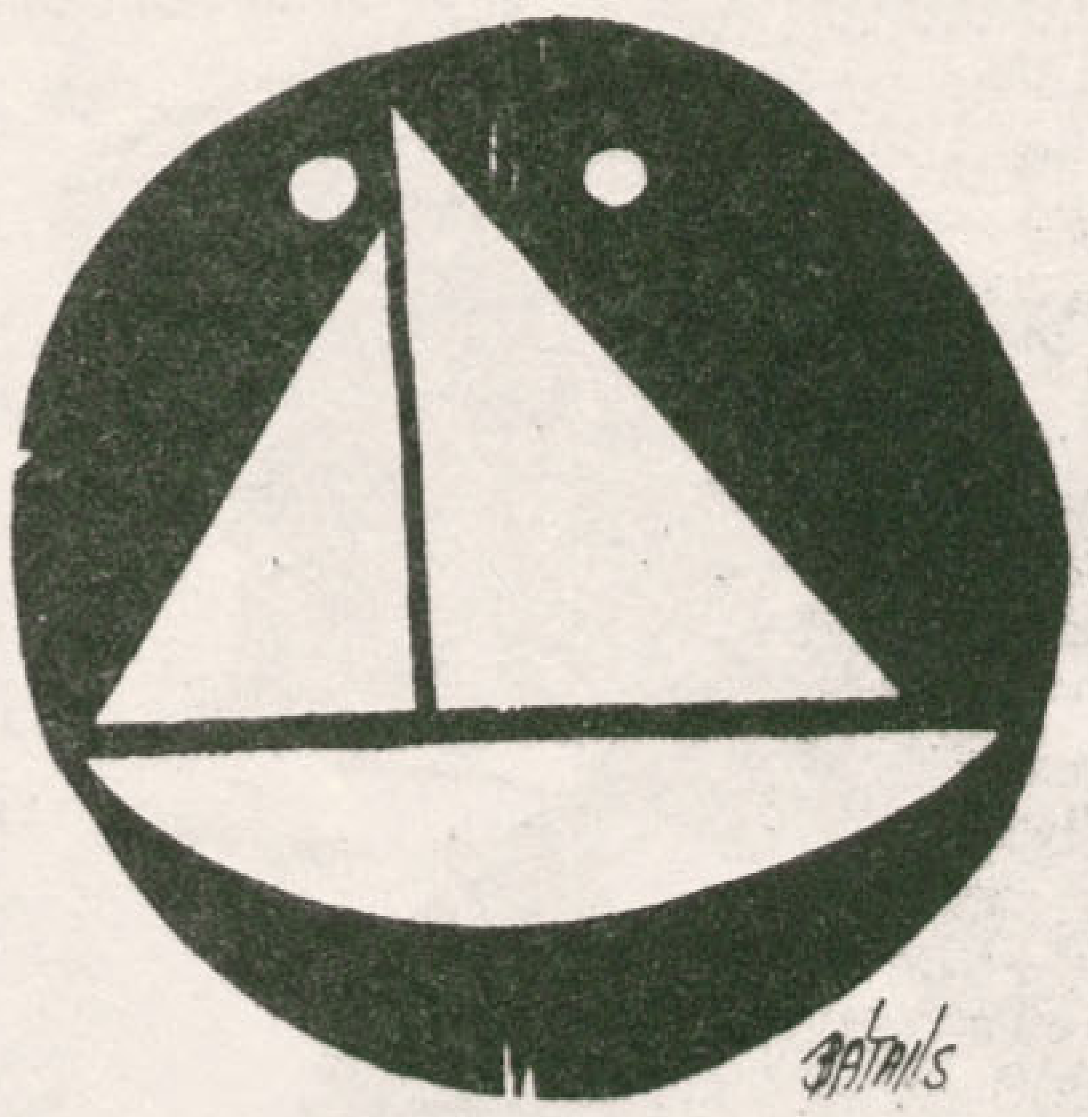
Már kórusban ordítottunk.

– Surbankó Behemót . . .

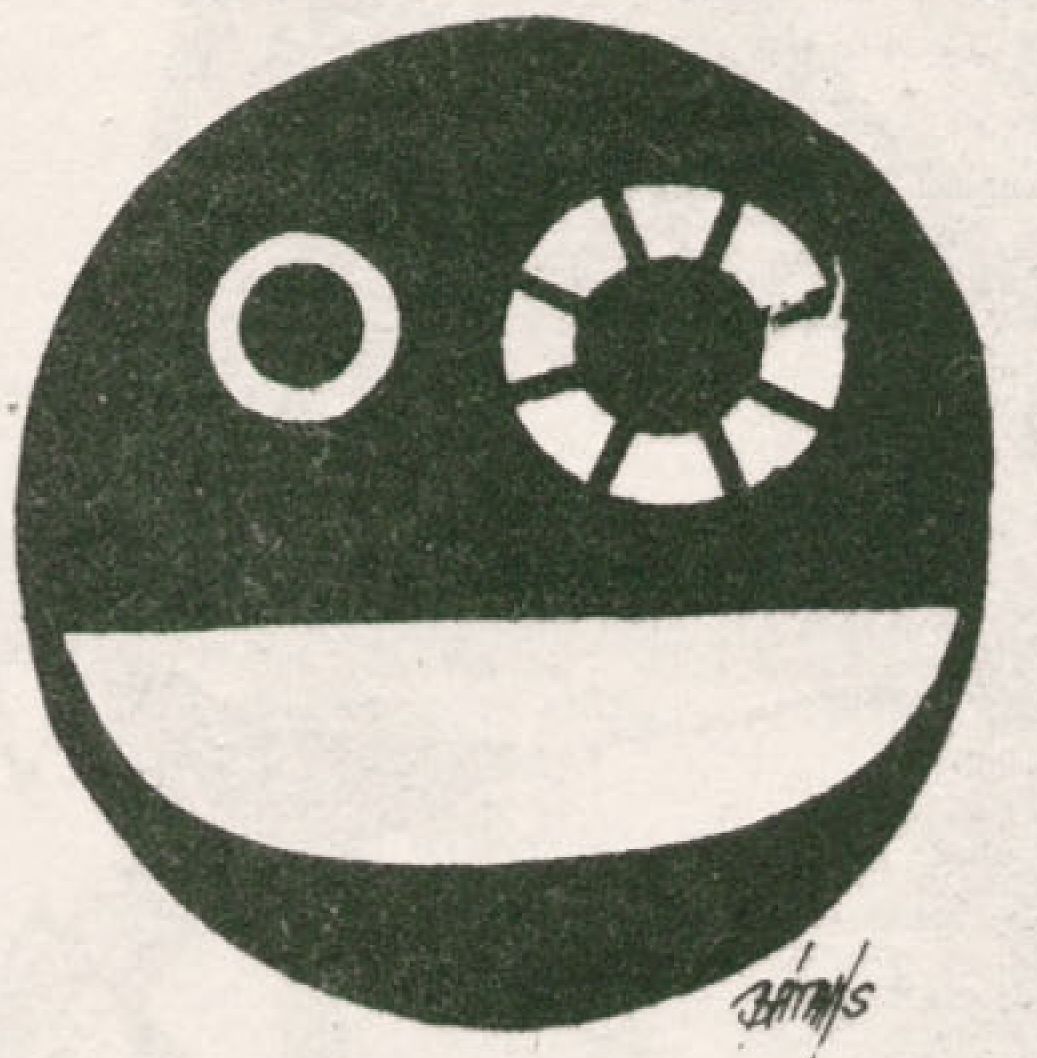
– Igen, kérem szépen. Fogtechnikus. Tetszenek ismerni?

Kázmér, az őrsvezető röpgyűlésre cibálta maga köré a társaságot.

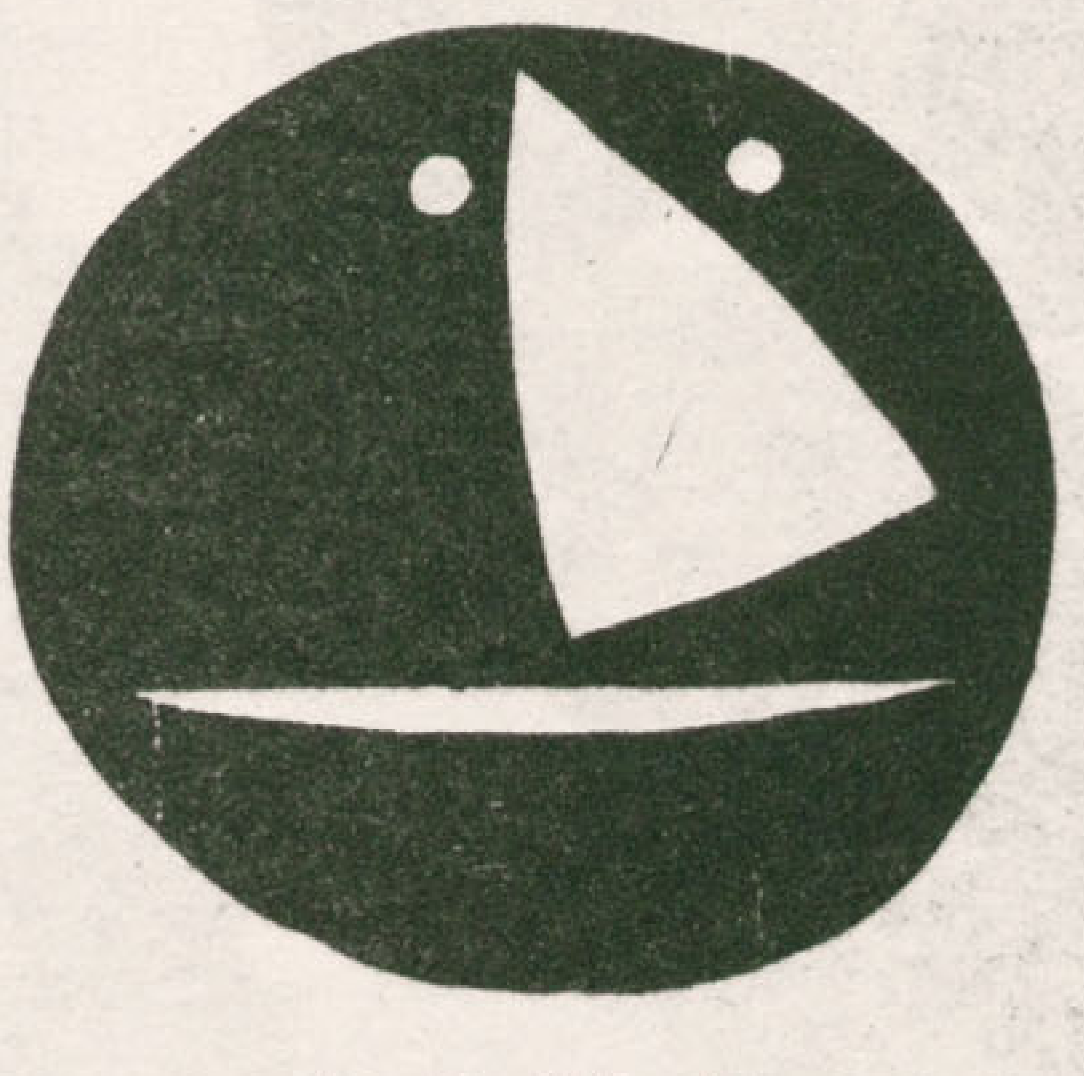
– Mégsem kérhetünk meg egy nyugdíjas kárpitost, hogy



Vitorlázó



Csónakos



Szörföző

foglalja el helyét az őrsi akvárium alapító tagjai között. Nem írhatjuk ki a feje fölé, hogy ibolyás vagy süsü zsombor... Izé... várjunk csak... – a bácsikához fordult. – Elnézést kérünk, ön süsü?

– Süsü a nénikéd! – kiáltotta a bácsika. – Idős emberekkel pimaszkodni, ahhoz értenek. Mai fiatalság! Megáll az ész! Lesz-e gyümölcs a fán, melynek nincs virágja? Ne sírj, ne sírj, Kossuth Lajos...

Sarkon fordult, és szilaj átkok közepette eltocsogott Zamárdi-felső irányába. Bambán meredtünk egymásra, csak a tunya Zsugovics vihogott a bokáját szopogatva.

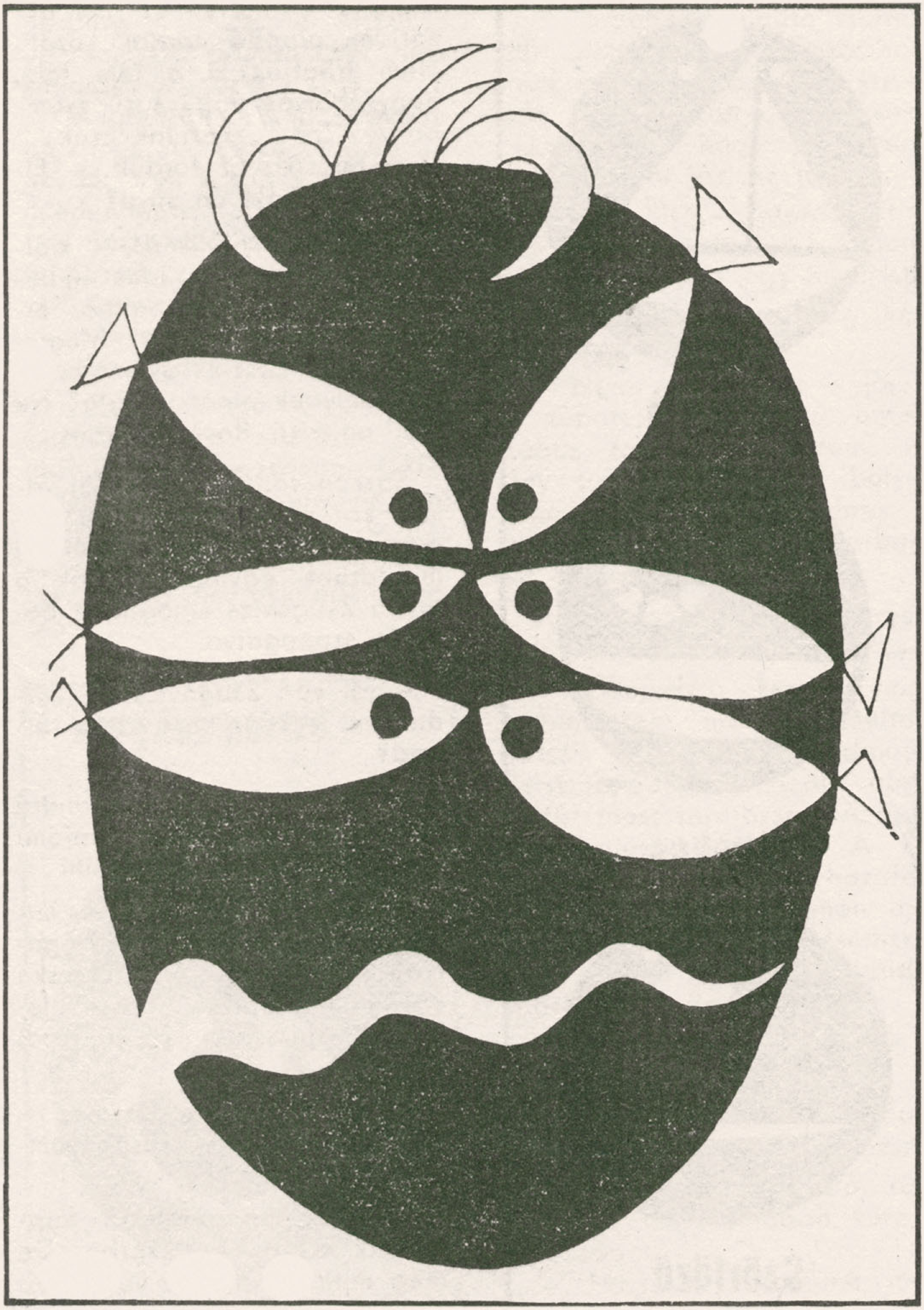
– Mi van Zsugovics? – kérdeztem. – Már nem fáj a talpad?

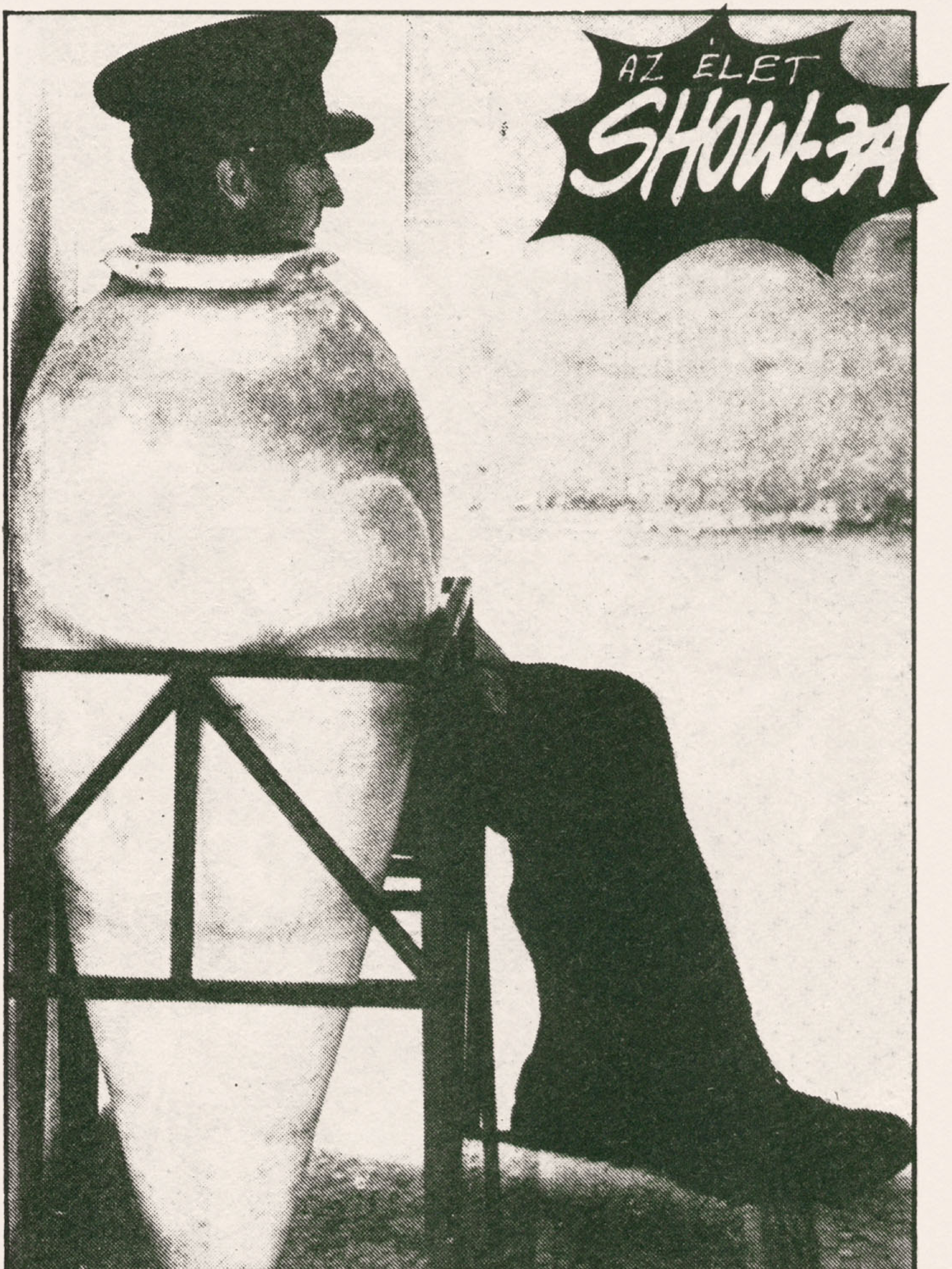
– Hogyne fájna – mondta sértődötten. – Csak valami csiklandoz idebenn, hihihi...

Felállt, és egy vacak kis halacskát húzott elő az úszógatyájából. A vacak kis halacska enyhén lila ábrázatot viselt, lelógó bajusszal és kigúvadt szemmel.

– Jé! – hörögte Kázmér. – Egy ibolyás vagy süsü zsombor. Övé a csoki.

Nyomott hangulatban caplattunk vissza a táborba. De még mindig vakáció volt. Azért az is valami!...




AZ ÉLET
SHOW-JA

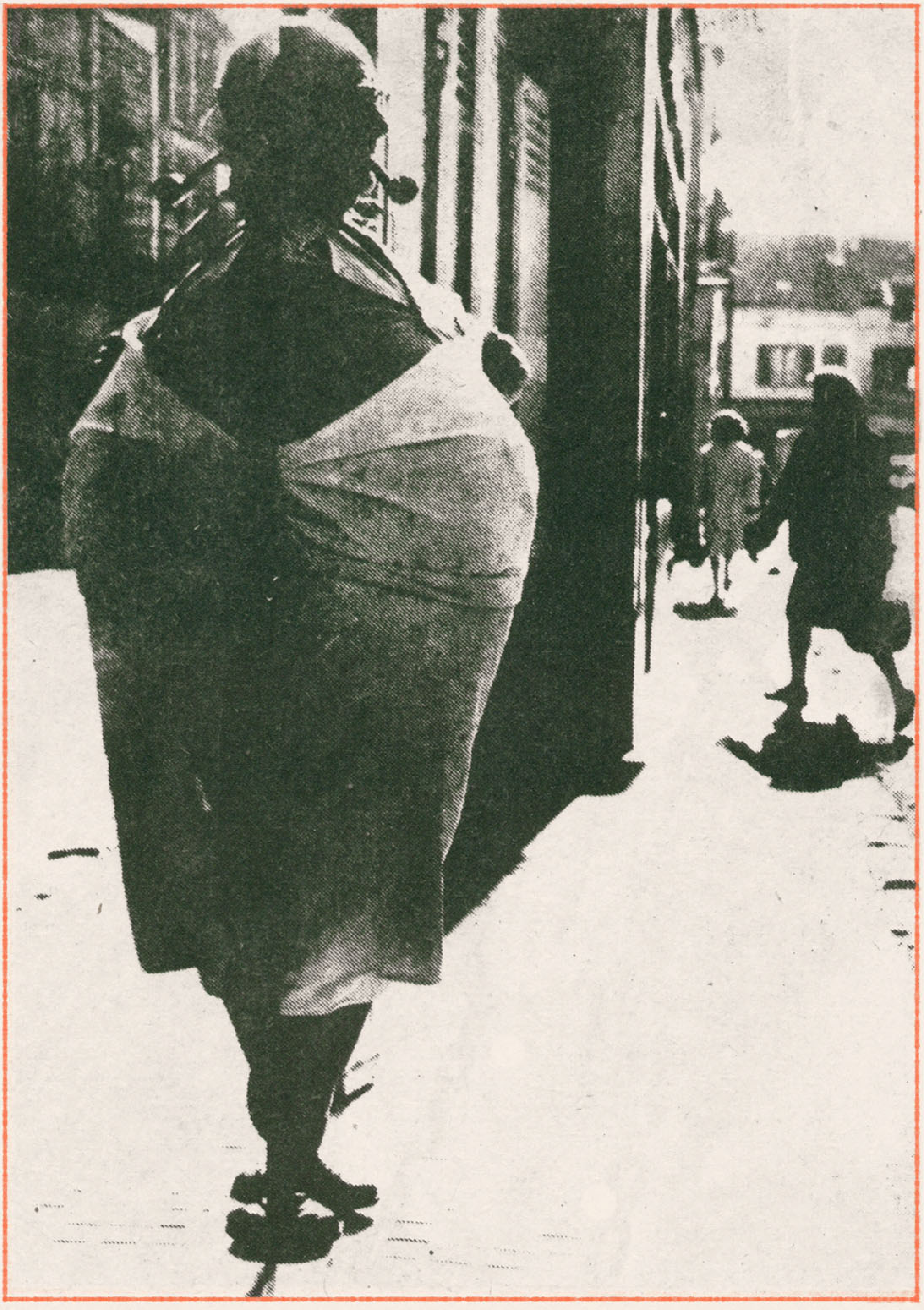

einturerie

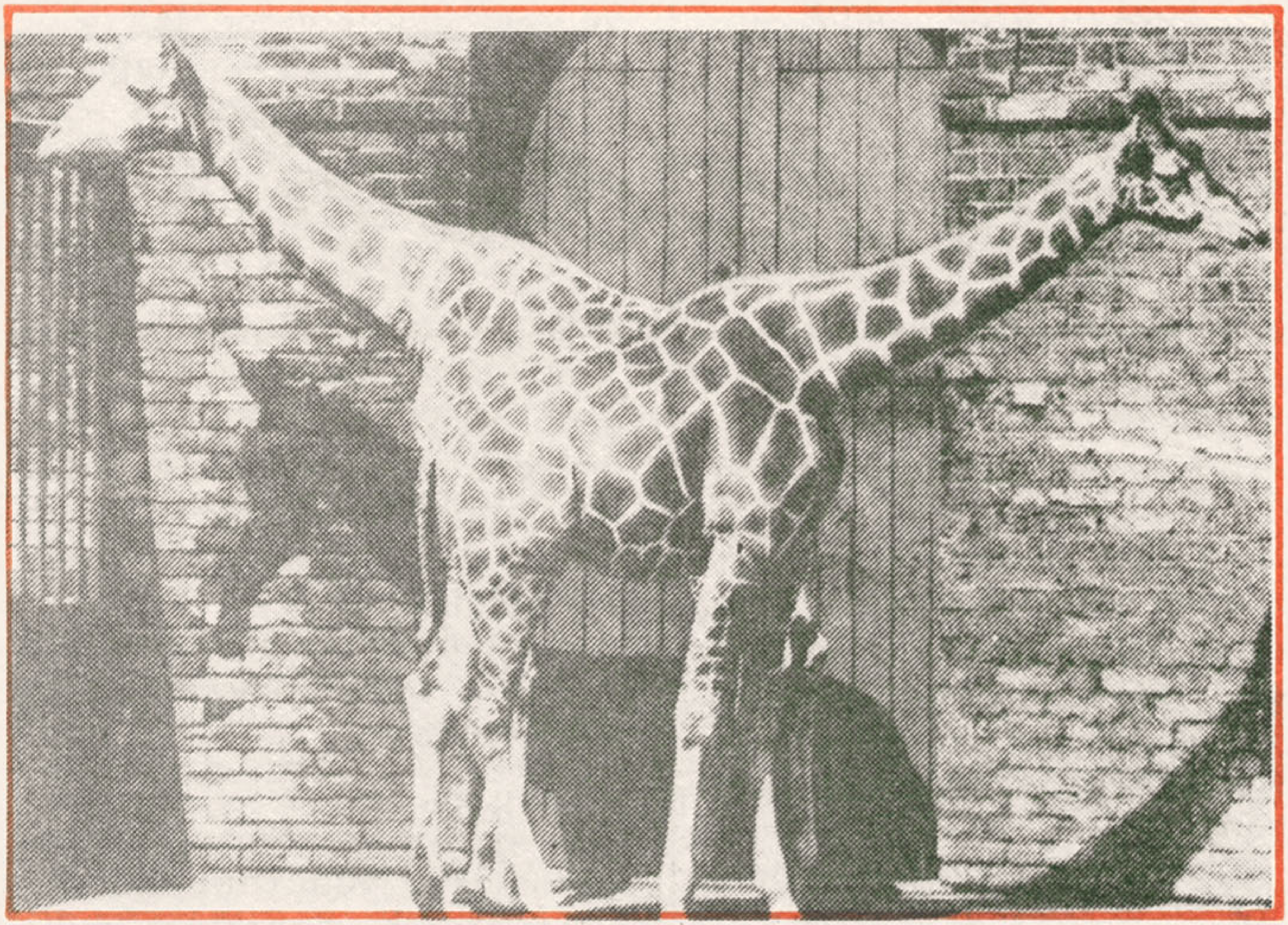












TÁBORI MENÜ

Darafelfújt – pumpával
Aludttej – ébresztőórával
Babérlevél – bélyeggel
Dobostorta – cintányérral
Franciasaláta – szótárral
Képviselőfánk – diplomatatáskával
Madártej – kalitkával
Női szeszély – nyugtatóval
Rablóhús – pisztollyal
Tükörtojás – fésűvel
Erőleves – expanderrel

Viccező

VADÁSZAT

– Mi szükséges ahhoz, hogy valaki nagyvadra vadásszon? – kérdezik a híres vadásztól.

– Három fontos dolog. Éles szem, nyugodt kéz és erős hang.

– Erős hang?...

– Igen, hogy meghallják, ha egy fa tetejéről segítségért kiabálok...

*

Afrikából hazatérve a híres vadász azzal büszkélkedik, hogy egy remek trükk segítségével sok gorillát sikerült elpusztítania.

– És mi volt az a trükk?

– Egy pisztolyból magamra lőttem vaktölténnyel.

– ?

– Aztán otthagytam egy élesre töltött fegyvert, és elbújtam. Mindig akadt egy gorilla, amelyik utánozni próbált...

*

Egy vadász meséli:

– Egy alkalommal az őserdőben készültem letelepedni egy datolyafa árnyékában, amikor mögöttem megjelent egy oroszlán. Egyre közelebb jött, már a nyakamon éreztem a leheletét.

– Szent ég! És mit csináltál?

– Mit, mit? Felhajtottam a galléromat.

*

A vadásztársaság tagjai visszatérnek a vadásztanyára. Az egyikük izgatottan néz körül:

– Senki sem hiányzik?

– Senki.

– Akkor jó... Úgy látszik, tényleg szarvast lőttem.

ÁLLATI

– Hova viszed azt az órát?

– Az állatorvoshoz.

– ?

– Elromlott benne a kakukk!

*

– Tudsz élő nyulat fogni?

– Nem.

– Pedig egyszerű. Menj ki a szántóföldre, ülj bele egy gödörbe, és utánozd a répa hangját...

– Két papagájtulajdonos beszélget.

– Az én madaram már százhúsz éves!

– Korához képest még elég zöld!

*

Az állatgondozó izgatottan szalad a cirkuszigazgatóhoz:

– Igazgató úr! Igazgató úr! Megszólalt az oroszlán!

– Na végre, akkor megvan az idomár!

*

Két víziló beszélget az állatkert medencéjében:

– Tegnap nagyon megszidott az ápoló.

– Na és, mit csináltál?

– Mit, mit? Hát lenyeltem ...

*

Két állatszelídítő beszélget:

– Mi történt veled? Eddig csak egerekkel dolgoztál, most meg oroszlánnal lépsz fel?!

– Muszáj volt váltanom, sajnos, romlik a szemem ...

*

Az egér és az elefánt együtt siet át az új hídon.

Az egérke büszkén néz fel az elefántra:

– Hallod, Jumbó, hogy dübörgünk?

*

– Papa, miért kukorékolnak olyan kora hajnalban a kakasok?

– Igyekezniük kell, mert ha a tyúkok felébrednek, úgysem jutnak többet szóhoz.

– Attila, hol a papád?

– Elveszett a kutyánk, azt keresi ...

– És mikor jön haza?

– Nem tudom, mert a kutyánk már órák óta itthon van ...

*

Egy okos és egy buta majom banánt majszol a fán. Az okos majom nem is húzza le a héját.

A buta majom megkérdezi tőle, miért nem hámozza meg.

– Minek? Úgyis tudom, mi van benne ...

*

– Milyen állat a kolibri?

– A kolibri?... Az egy bolondos hal ...

– Ugyan, hiszen ágról ágra repked.

– Ugye mondtam, hogy bolondos hal ..

*

Két sündisznó találkozik. Az egyiknek be van kötve a lába.

– Hát veled mi történt?

– Ne is kérdezd. Megvakartam a hátam ...

SKÓTOK

A skót felesége rémülten rohan a szobába a férjéhez:

– Képzeld, a gyerek lenyelt egy pennyt!

– Semmi baj, holnap úgyis születésnapja lesz ...

Az egyik skót falu lakói nagyon büszkék voltak egy világhírű földijükre. Összegyűjtöttek húszezer fontot, hogy szobrot emeljenek neki a falu főterén.

Mikor a híres skót ezt meghallotta, a következő ötlettel állt elő:

– Adjátok ide a pénzt, én majd felállok a talapzatra!

*

A skót súlyos beteg lett, elment hát az orvoshoz. Az megvizsgálta, és közölte vele, hogy meg kell operálni.

– És mennyibe kerül az operáció?

– Száz fontba – mondta az orvos.

– Jaj, az nagyon drága.

– Akkor operáltassa meg magát az asszisztensemmel, ő csak ötven fontot kér.

A skót gondolkodott egy ideig, aztán megkérdezte:

– Doktor úr, inasa nincs?

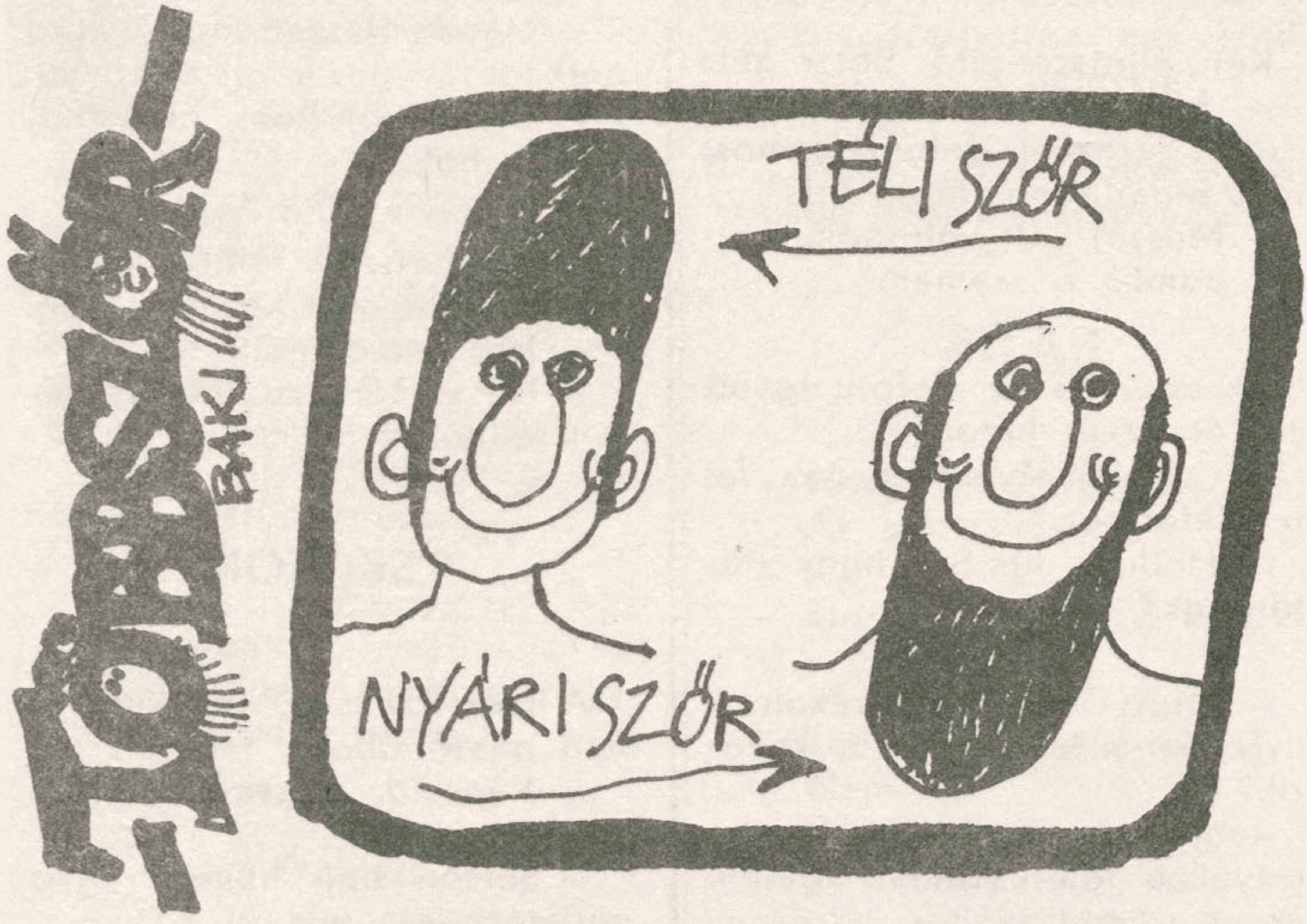
*

A beteg skótnak tablettát ír fel az orvos, s előírja, hogy öt napon át, vacsora előtt kell bevennie. A hatodik napon az orvos meglátogatja a beteget, s megkérdezi, bevette-e a gyógyszereket.

– Csak kettőt – feleli a skót.

– Miért?

– Mert háromszor nem vacsoráztam.



SULI

A felnőttek kérdezgetik Pistit, mi a véleménye az iskoláról:

A fiú így válaszol:

– Az iskola lehetetlen hely. Órákig ott kell ülni, a délelőttünk el van rontva, és a tanárok mindent tőlünk kérdeznek.

*

A tanár magyaráz:

– Így tagadunk: én nem beszélek, te nem beszélsz, ő nem beszél, mi nem beszélünk, ti nem beszéltek, ők nem beszélnek. Nos, Géza, ismételd el!

Géza gondolkodik, majd így válaszol:

– Senki sem beszél.

*

Tornaóra után Marikát csúfolják a fiúk:

– Olyan a fejed, mint egy szénaboglya.

– Akkor már értem, miért gyűlt körém ennyi szamár!



A tanító néni felolvassa A holló és a róka című mesét, majd megkérdezi az egyik gyereket:

– Melyik áll közelebb hozzád? A holló vagy a róka?

– A sajt!

*

Biológiaórán megkérdezi a tanár:

– Mi a szív feladata?

– Hogy dobogjon, ha megijedünk – mondja valaki az utolsó padban.

*

– Mondjatok egy névmást!

– Paróka.

– Ugyan már! Az nem névmás.

– De az! A haj neve másképpen.

*

– Mit csináltatok ma az iskolában? – faggatja a nagyi az unokáját.

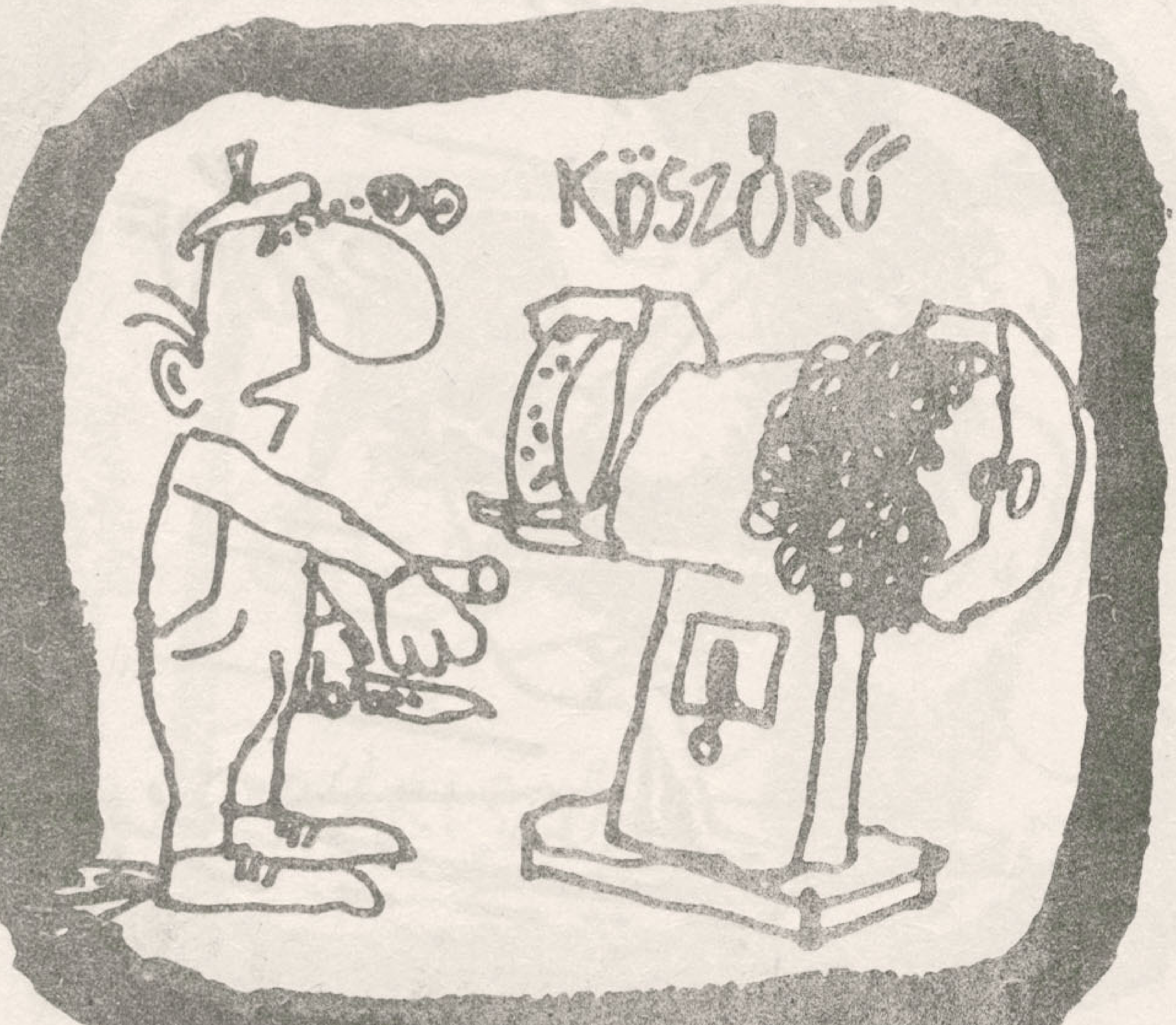
– Semmi különöset. Vártuk, hogy mikor jöhetünk haza.

*

Kémiaórán:

– Hogyan akadályozhatod meg, hogy a lecsöppent kénsav kimarja az ujjadat?

– Nem az ujjamra, hanem a padlóra csöppentem...



Jóska vadul lapozgat, keresi a könyvébe rejtett puskát. A tanár kiszúrja, és rászól. A fiú csak hebeg:

– Én . . . én . . . csak legyezem magam, mert nagyon melegem lett . . .

*

– Miért hagytad ott a régi iskoládat?

– Betegség miatt . . .

– ?

– Az osztályfőnököm azt mondta, beteg lesz, ha rám néz.

*

Tünde intőt kap késésért.

Másnap a papája ezt írja az üzenőfüzetbe: „Elnézést kérek, de három lányom van – és csak egy tükröm."

*

– Kislányom, te mibe írsz?

– Füzetbe.

– Ezt a zsírfoltos, szamárfüles valamit inkább salátának nevezném . . .

– Hát . . . akkor jó lesz a mai ebéd mellé . . .

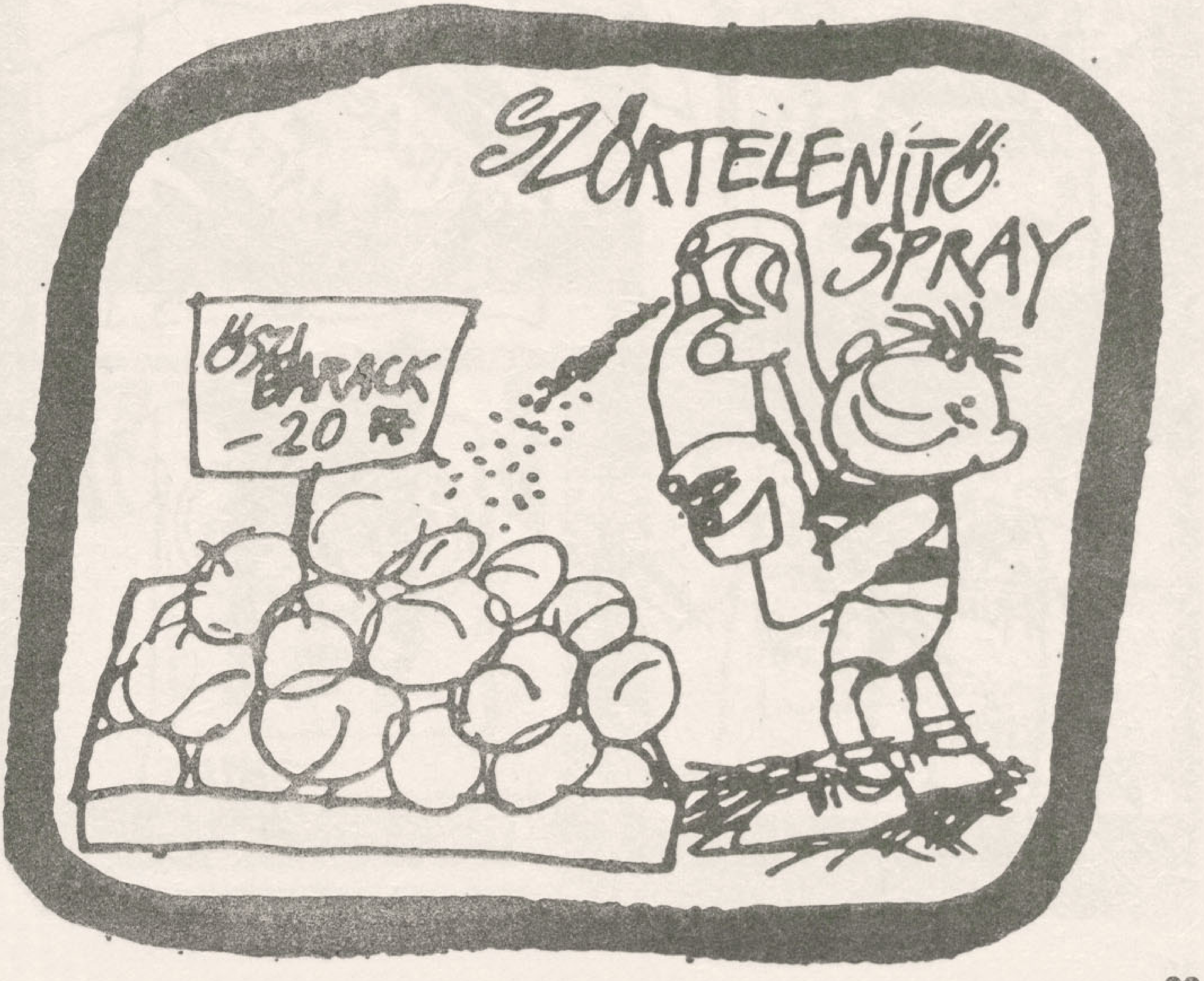
*

Az elsős Petit megkérdezi a nagymamája, hogy melyik tantárgyat szereti a legjobban.

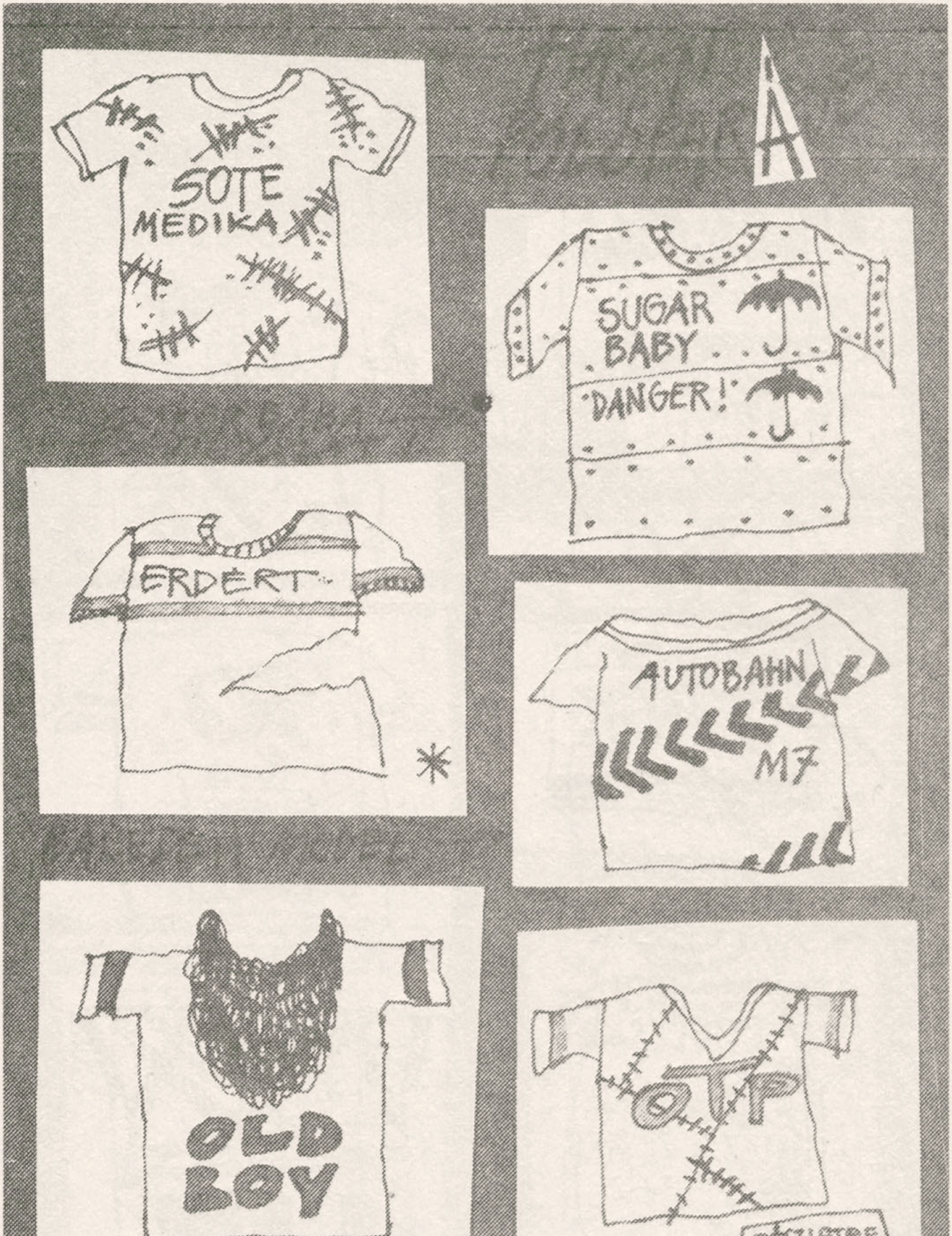
– A fizikát! – feleli a fiú.

– De ti még nem is tanultok fizikát?!

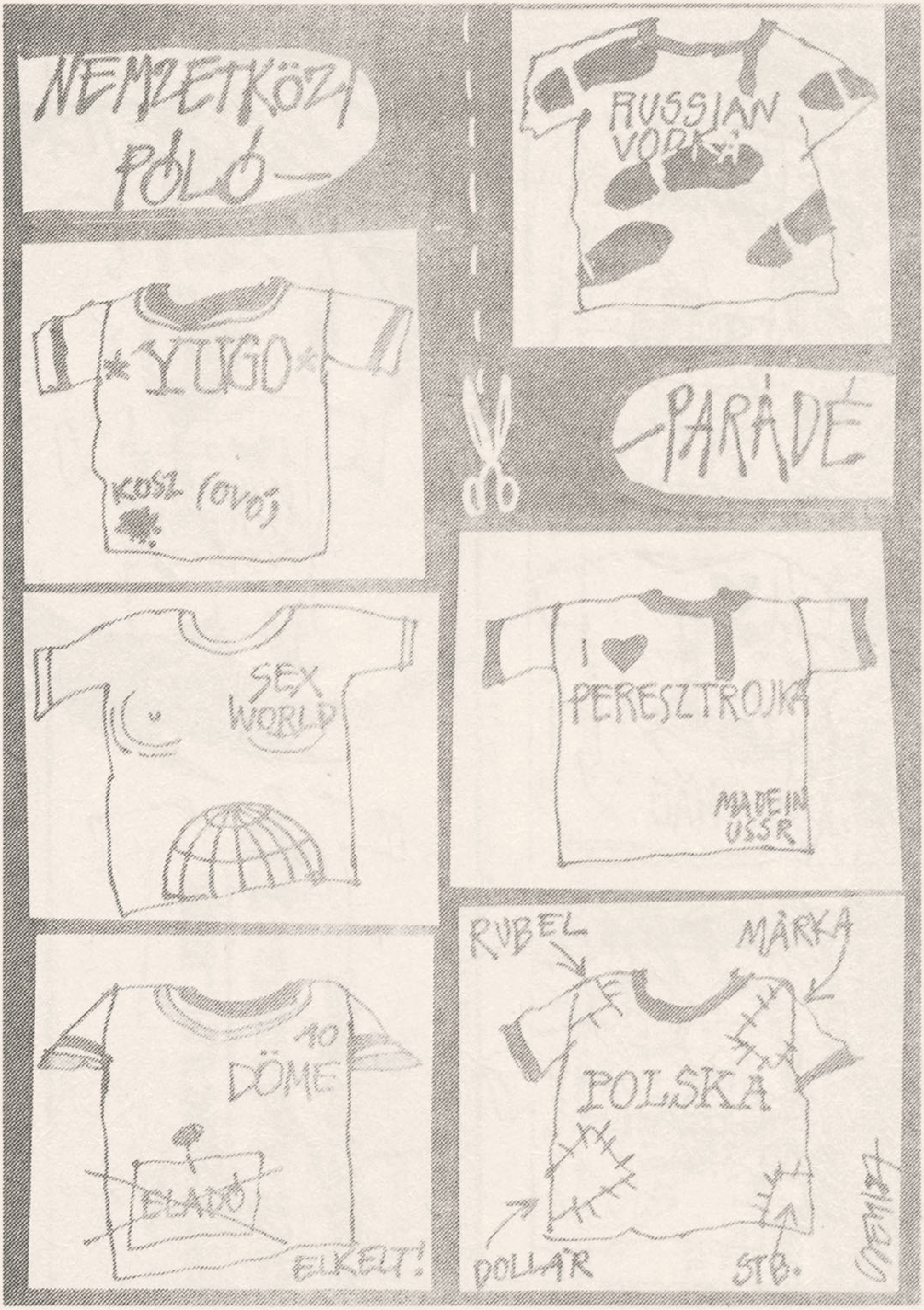
– Éppen azért!




KOREA
1988
MADE IN JAPAN
NEMZETKÖZI PÓLÓPARÉDÉ
DIEGO MARADONA
CHICAGO MAFFIA
USA
SIR DRAKE
DRINK BAR
NIGHT CLUB
GBR
TOPLESS ITALY


SOTE
MEDIKA
SUGAR
BABY
"DANGER!"
ERDERT
AUTOBAHN
M7
OLD
BOY
OTP
RÉSZLETRE
IS !!


✱: REKLÁM
HAZAI PÓLÓPARÁDÉ
VAKBÉL MŰTÉT: ISTVÁNKÓRHÁZ
VIDEOTON COLOR STAR
MELEGÍTŐ DRESSZ
10
DÖME ELADÓ
ELKELT
POCSOLYA UTÁN
BKV FRÖCCS
VIDEO CLUB

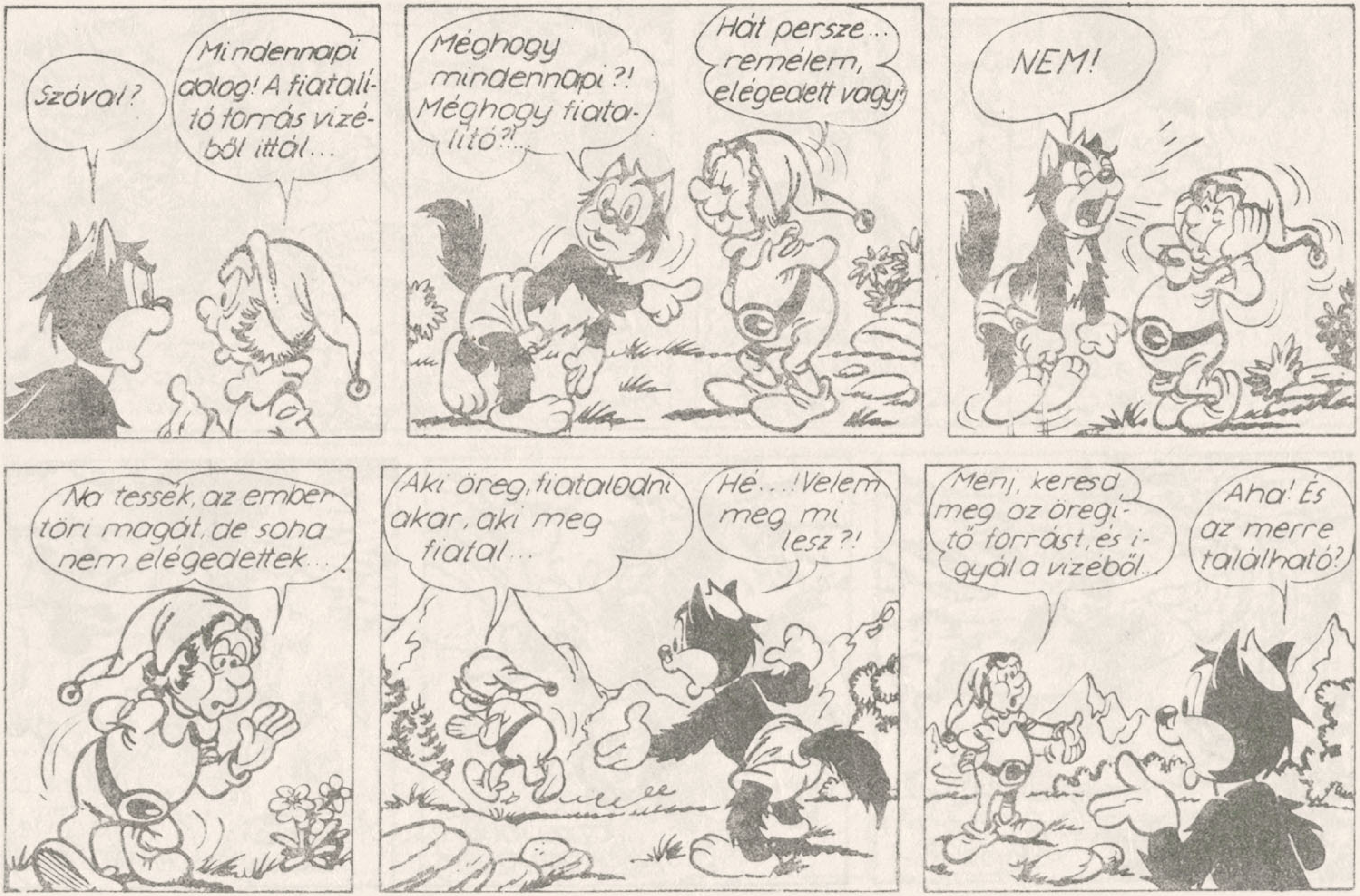

NEMZETKÖZI PÓLÓ—
—PARÁDÉ
RUSSIAN VODKA
YUGO
KOSZ (OVÓ)
SEX WORLD
I ♥ PERESZTROJKA
MADE IN USSR
10 DÖME
ELADÓ
ELKELT!
RUBEL
MÁRKA
POLSKA
DOLLÁR
STB.

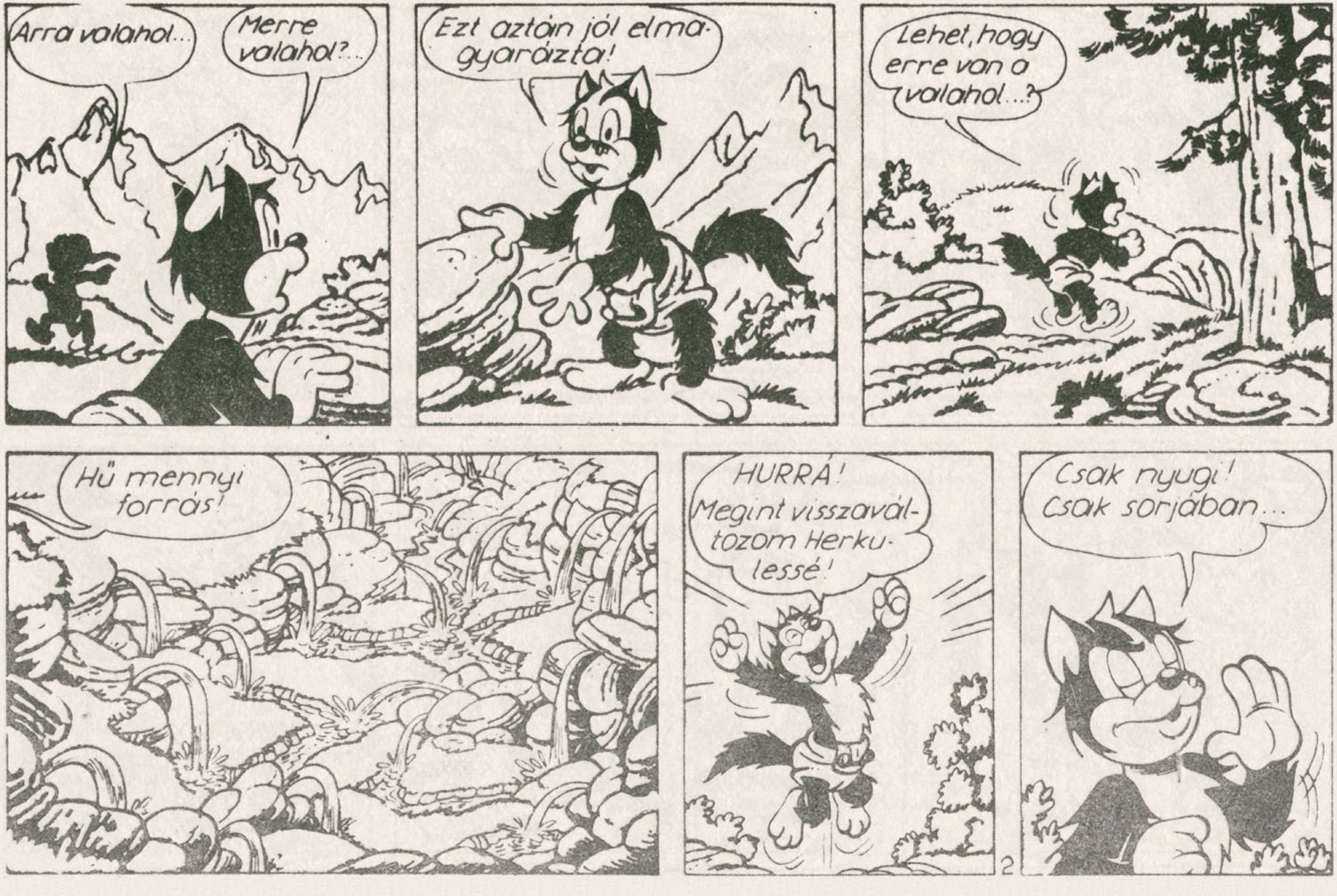


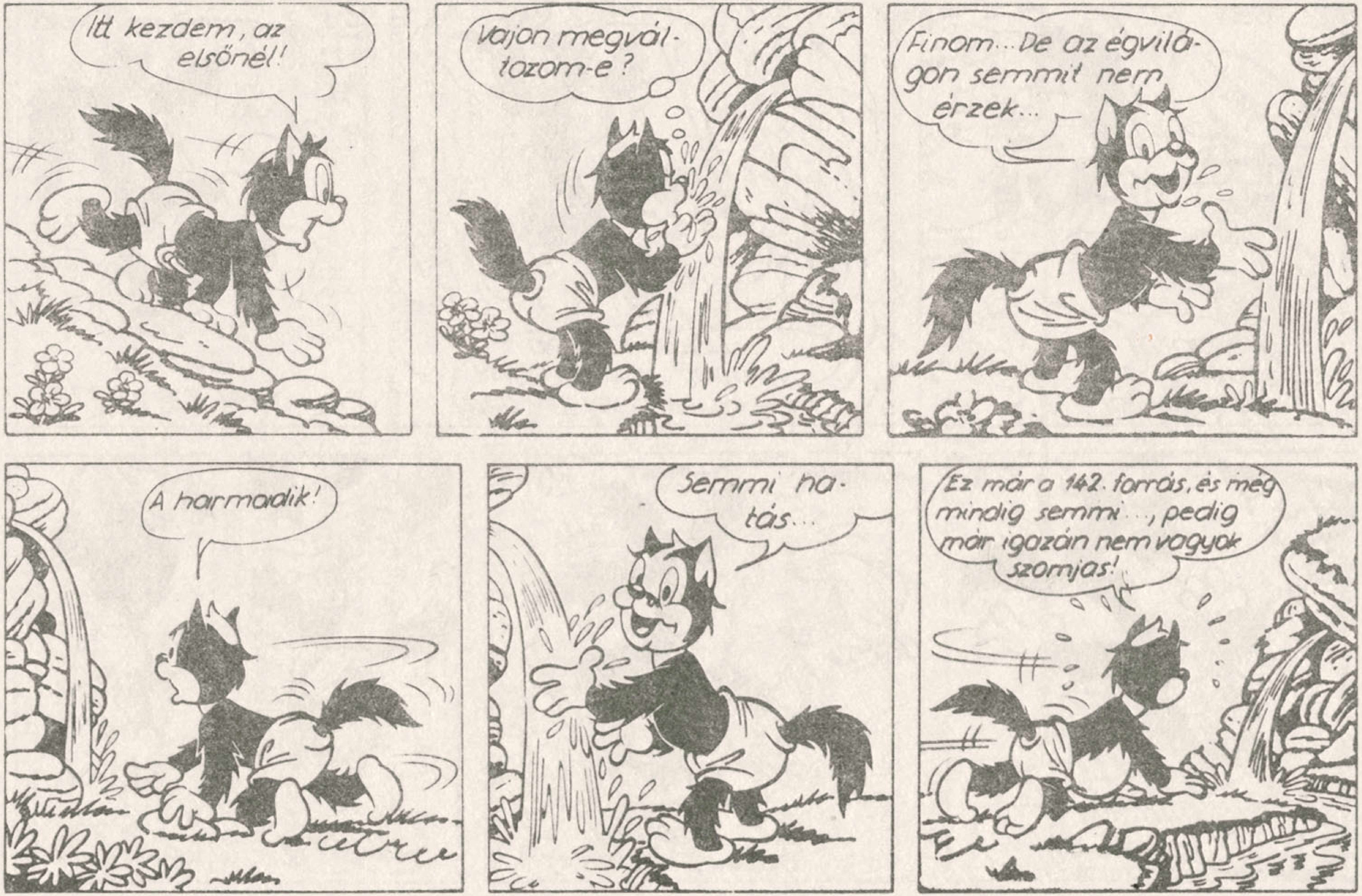
– ÉN SZERETEM A ...?
I ♥ SZABÁLYOZÓ
HUNGARY
I ♥ MUNKAERŐ ÁTCSOPORTOSÍTÁS
I ♥ HAS
I ♥ JÖVEDELEM ADÓ
I ♥ SORRY HOGY ÉLEK...
– A JEM...


HERKULES
AZ ÖREGÍTŐ FORRÁS
Szikrázó tavaszi napsütés! Ez az igazi kirándulóidő!
Tiszta, friss forrásvíz!
Hideg... és ízletes!


De ... Mi ez ...!?
...Mi történik...
...velem?!...
Papi, ...
mami ...!
Ide!
Vajon mi történhetett
velem?...
Mondjátok meg,
mi történt velem!!!!...
OÁÁÁ! ...
OÁÁÁ!
Jövök
már!


Szóval?
Mindennapi dolog! A fiatalító forrás vizéből ittál...
Méghogy mindennapi?! Méghogy fiatalító?!...
Hát persze... remélem, elégedett vagy!
NEM!
Na tessék, az ember töri magát, de soha nem elégedettek...
Aki öreg, fiatalodni akar, aki meg fiatal...
Hé...! Velem meg mi lesz?!
Menj, keresd meg az öregítő forrást, és igyál a vizéből...
Aha! És az merre található?


Arra valahol...
Merre valahol?...
Ezt aztán jól elmagyarázta!
Lehet, hogy erre van a valahol...?
Hű mennyi forrás!
HURRÁ! Megint visszaváltozom Herkulessé!
Csak nyugi! Csak sorjában...


Itt kezdem, az elsőnél!
Vajon megváltozom-e?
Finom... De az égvilágon semmit nem érzek...
A harmadik!
Semmi hatás...
Ez már a 142. forrás, és még mindig semmi..., pedig már igazán nem vagyok szomjas!



Még semmi...
Kezdődik!
Ez volt az öregítő forrás!
De mi ez?? NA, NE!!
ELÉG! EZ MÁR TÚLZÁS!
Meg kell keresnem a fiatalító forrást! Sietnék, de a reumám...
Jaj, hol a forrás...? Nem bírom tovább...!
VÉGE

Hahota SZÍNKÖR



Darvas Szilárd:

NEHÉZ BETEG

Szereplők: AZ ORVOS ÉS A BETEG.

Szín: fogorvosi rendelő. Mikor a függöny felmegy, az orvos éppen kiszól az ajtón.

AZ ORVOS: Kérem a következőt!

A BETEG: *(infantilis külsejű és -hangú emberke, be).* Jó napot kívánok. Bocsánat, hogy így, úgyszólván ajtóstól rontok be a házba. Tetszik tudni, a fogamról van szó.

AZ ORVOS: *(idegesen):* Gondoltam, hogy azért jött. Tessék helyet foglalni.

A BETEG: Ezt mire véljem?

AZ ORVOS: Mit?

A BETEG: Ezt a hűvös fogadtatást.

AZ ORVOS: Kérem ... nem érünk mi rá itt csevegni.

A BETEG: Köszönöm, akkor már itt se vagyok. De majd módját ejtem, hogy illetékes helyen szóvá tegyem a doktor úr merőben antiszociális viselkedését.

AZ ORVOS: No de kérem ... mondtam, hogy üljön le a székbe, és megnézem a fogait!

A BETEG: Nem ülök egy vadidegen ember székébe. Kérem ... az nem gyerekjáték ... belenyúlni az ember szájába, és ott rángatni a fogait ... Tessék előbb megszerettetni magát velem, tessék megnyerni a bizalmamat.

AZ ORVOS: Hát én ilyet még életemben nem hallottam! Tizenketten várnak az előszobában, és maga itt előadást tart nekem a felebaráti szeretetről! Egyébként, ha pontosan akarja tudni: Kemenes szájsebész vagyok, egyetemi tanársegéd, tanulmányaimat klinikán végeztem, nős vagyok, két gyerek apja ...

A BETEG *(panaszosan):* Ne olyan gyorsan ... nem tudom megjegyezni.

AZ ORVOS: És most lássunk hozzá, kérem ...

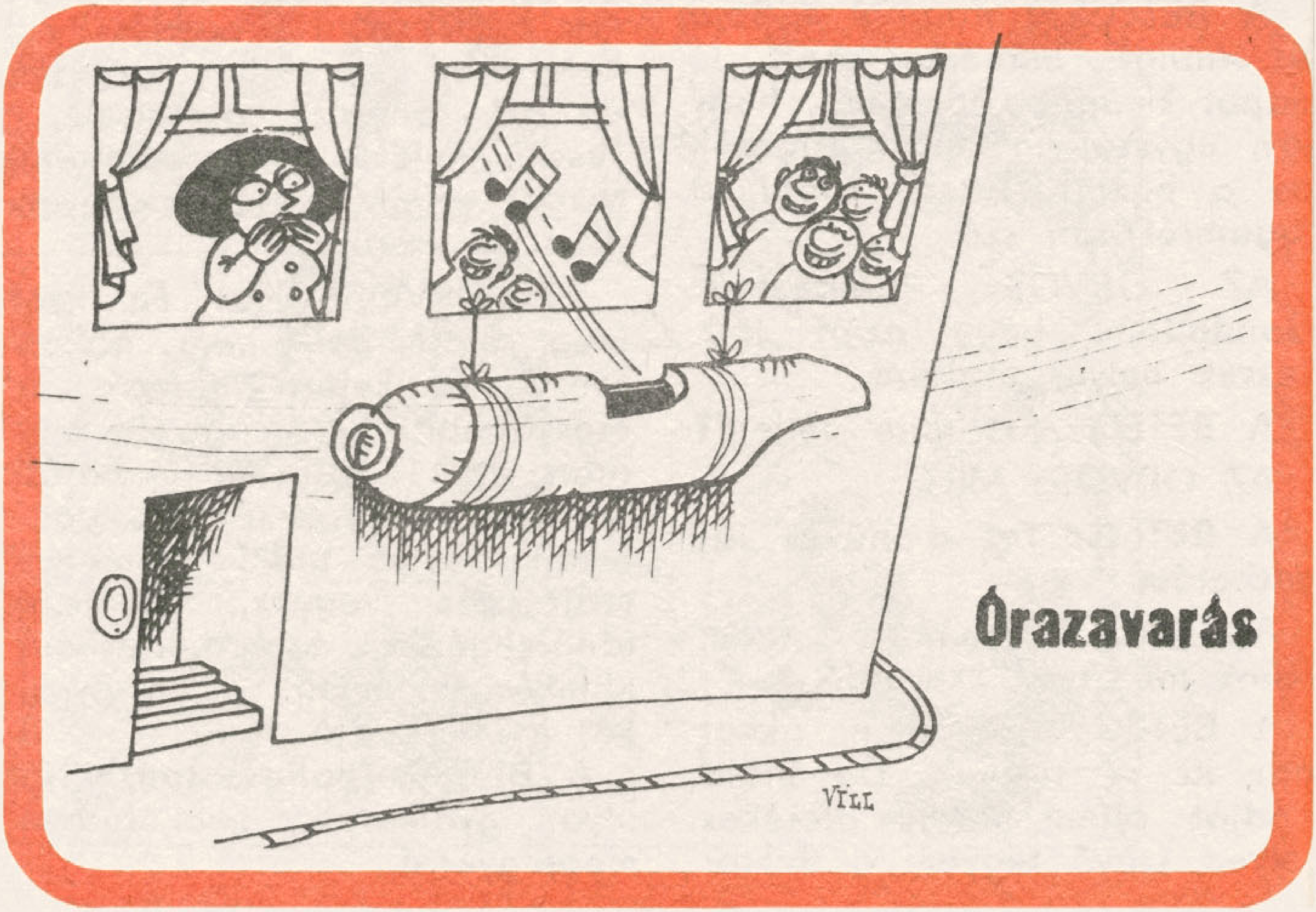
A BETEG: Bocsánat, én még nem mutatkoztam be ... Petrovai vagyok, a Virágért dolgozója. Esküvői csokrok, halotti koszorúk nagy választékban.

AZ ORVOS: Hát akkor .. kedves Petrovai úr, most, hogy mindent tudunk már egymásról ...

A BETEG: Hát mindent azért még nem ... például nagyon érdekelne a doktor úr gyerekkora. Szeretném, ha egy kicsit közelebbről megismerném.

AZ ORVOS *(kezdi elveszíteni türelmét)*: Megáll az eszem! Mondja, mit akar maga tulajdonképpen?

A BETEG: Meg akarom kedvelni magát. Mert az, kérem mégiscsak abszurdum, hogy jön egy ilyen magamfajta ember, tele aggodalommal, mert ugye, egy ilyen foghúzás nem gyerekjáték ... és akkor egy vadidegen ember, egy ilyen hentes, mint ön, rárivall, hogy üljön le a székbe ... nekiesik egy fogóval ... Kérem, én sakkozni nem ülök le egy idegennel, nemhogy fogat húzni! *(Pityeregni kezd.)* Nekem utoljára gyerekkoromban húztak fogat, és az egész másként ment. A doktor bácsi megcsókolt, és szaloncukrot adott ..



AZ ORVOS: Na, ne vicceljen! Szaloncukrot! Nem mondaná meg, honnan vegyek én magának szaloncukrot? Nem vagyunk mi erre berendezkedve!

A BETEG *(zsebébe nyúl, zacskót vesz elő)*: Hoztam magammal egy negyed kilót, majd mindig adjon belőle. De maga ne egyen. És szólítson Pityunak. Meg akarom szeretni magát, de most még utálom.

AZ ORVOS *(megdöbbenve)*: Tiszta őrültekháza ... Pityu itt van két szaloncukor, és ülj bele a székbe, mert olyan pofont kapsz ...

A BETEG: Ha így beszél, akkor juszt se! *(Bőgni kezd.)* Hazamegyek a mamához ...

AZ ORVOS *(kezd ő is meghülyülni)*: Na, Pityuka, ne sírj ... A doktor bácsi nem akar bántani ... Nézd csak, a doktor bácsi megsimogatja a hajadat ...

A BETEG *(szipogva)*: Puszit!

AZ ORVOS *(kétségbeesve megcsókolja)*: Pfúj, milyen pomádészagod van! Úgy ni, most pedig Pityuka szépen beül a székbe! *(A beteg leül.)* Végre! Na, most nyisd ki azt a kicsi szád ... *(Belenéz a szájába, hivatalos hangon.)* Bal felső



Nehéz beteg

négy. Adunk egy injekciót... *(Veszi a tűt.)*

A BETEG *(ordítozni kezd):* Mi az? Meg akar szúrni? Nem kell, nem kell, nem akarom... Eredj innen, csúnya bácsi!

AZ ORVOS *(ő is ordít):* Na, most aztán elég! Nem hagyok magamból bolondot csinálni! Végeztünk, kérem!

A BETEG: Ne ordítson! *(Zokog.)*

AZ ORVOS *(tehetetlenül):* Ne sírjon, kérem, ne sírjon! Pityu... Pityuka! A doktor bácsi csak viccelt!

A BETEG *(nyűgösen):* Cukrot!

AZ ORVOS *(megcsókolja):* Na! Most a doktor bácsi egy picikét, egy egész picikét meg fogja szúrni a szádat, Pityuka. Nem fog fájni.

A BETEG *(szipogva):* Biztos?

AZ ORVOS: Biztos!

A BETEG *(megfenyegeti):* Hazudsz, doktor bácsi. Engem valahányszor megszúrtak, mindig fájt.

AZ ORVOS: De most nem fog. És akkor a foghúzás sem fog fájni, mert Pityukának elzsibbad az a pici szája. Úgy,

Mozgáselemző komputer



életem . . . jobban tátsd ki a szád . . . *(Beadja az injekciót.)*

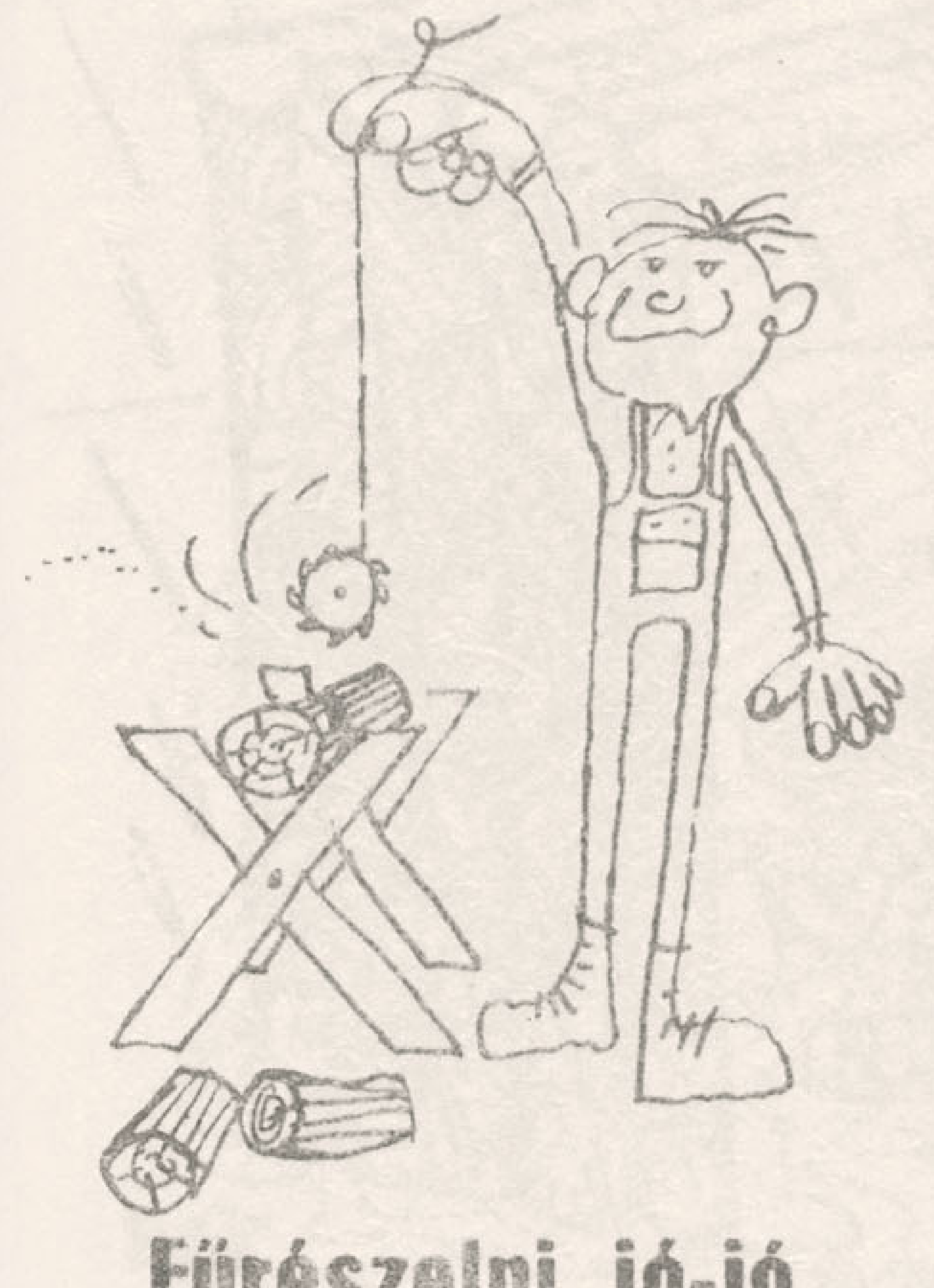
A BETEG *(velőtrázóan sikít):* Becsaptál . . . becsaptál, undok, csúnya, hazug doktor bácsi! *(Leköpi.)*

AZ ORVOS: Ne köpködj, te, mert szájon váglak . . . jó, jó, ne üvölts, nesze cukor . . . nesze puszi . . .

A BETEG *(zokog):* Nem érzem a számat . . .

AZ ORVOS: Mert már zsibbad!

A BETEG *(artikulátlan hangon makog):* Nem érzem a számat . . . Megmérgeztek . . . olyan a szám, mintha kölcsönadtam volna valakinek . . .



Fűrészelni jó-jó

AZ ORVOS: Szégyen-gyalázat, így viselkedik egy felnőtt ember!? Az előbb egy gyereknek húztam fogat, meg se mukkant! *(Hirtelen ötlettel.)* Pityu, ilyen úttörő vagy te, aki mindjárt pityereg? *(Énekel.)* „Ej haj, száll az ének, száll a nótaszó, ej haj, úttörőnek lenni jaj de jó . . ."

A BETEG *(elvigyorogja magát):* Ne hülyéskedj . . .

AZ ORVOS: Ide figyelj, Pistike, mesélek egy viccet! A múltkor jön hozzám egy bácsi. Kitátja a száját, kérdem tőle: „Alsó? Felső?" Azt mondja: „Nem. Király, ász . . ."

A BETEG *(gyerekesen felnevet).*

AZ ORVOS *(villámgyorsan bevágja a szájába a fogót. Reccsenés, diadalmasan):* Kint van! Na, ugye, Pistike, hogy nem fájt? Most pedig szépen öblögessél, ezt a csúnya fogat pedig szépen selyempapírba pakoljuk, és Pistike hazaviszi a mamának. Jó lesz?

A BETEG *(kihúzza magát, egész más hangon, mint eddig):* Kérem, doktor úr, hagyjuk ezt az ostobaságot. Felnőtt emberek vagyunk, nem? A viszontlátásra! *(Indul.)*

AZ ORVOS: No nézd csak! És a pénz?

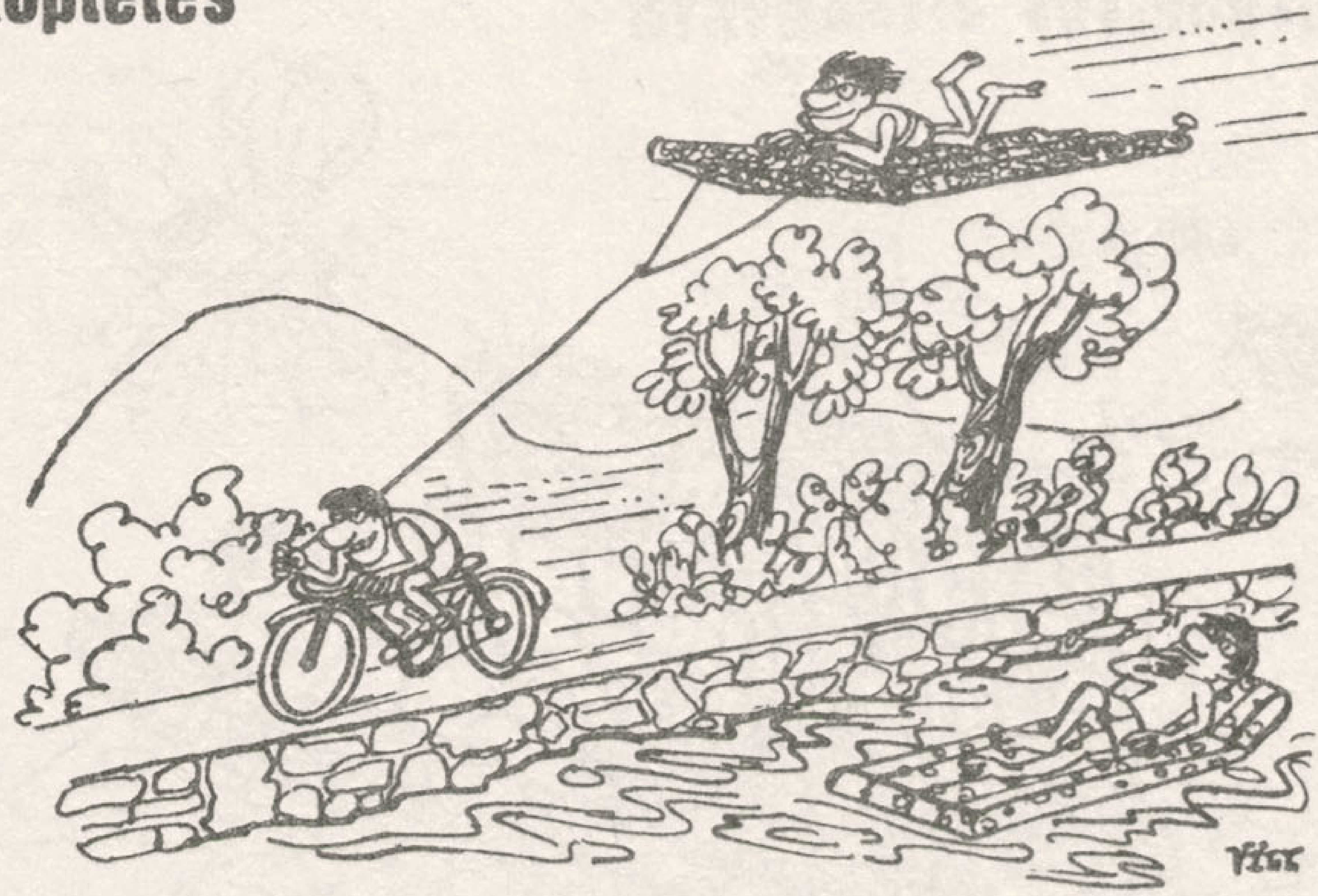
A BETEG *(újra a régi hangon):* Pénzt akarsz tőlem? Pfúj, szégyelld magad, csúnya doktor bácsi!

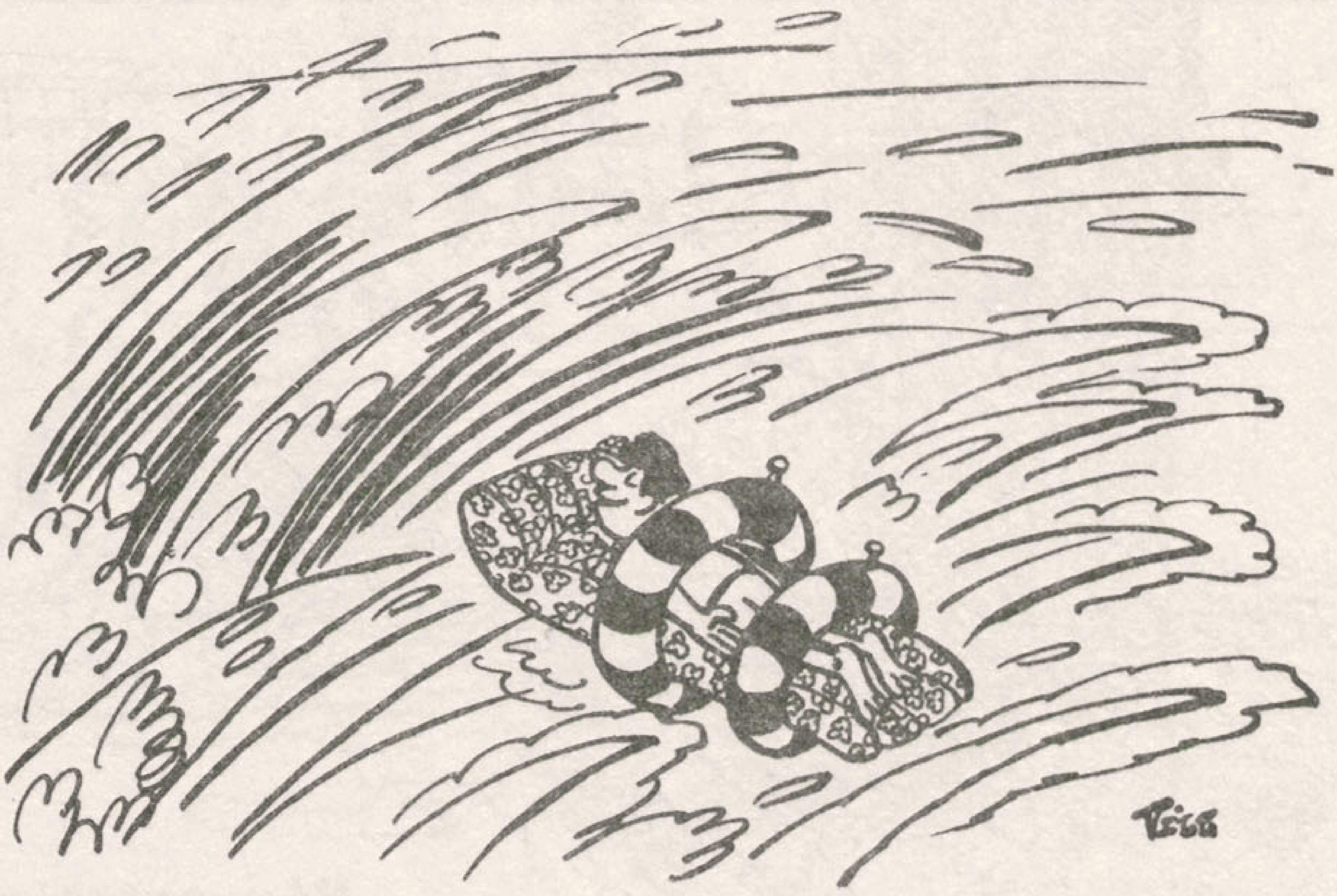
(Függöny.)

Gumimatrac

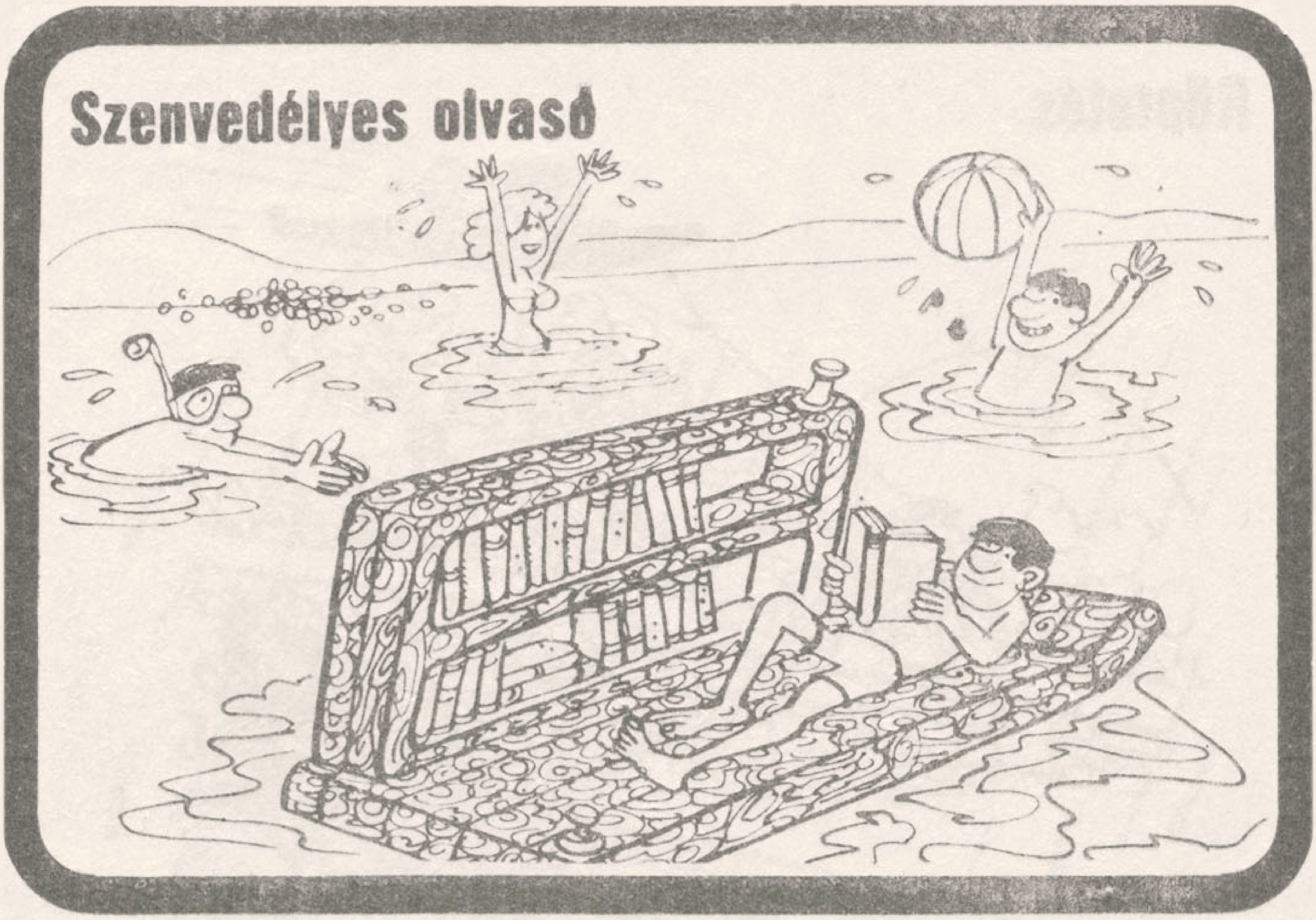


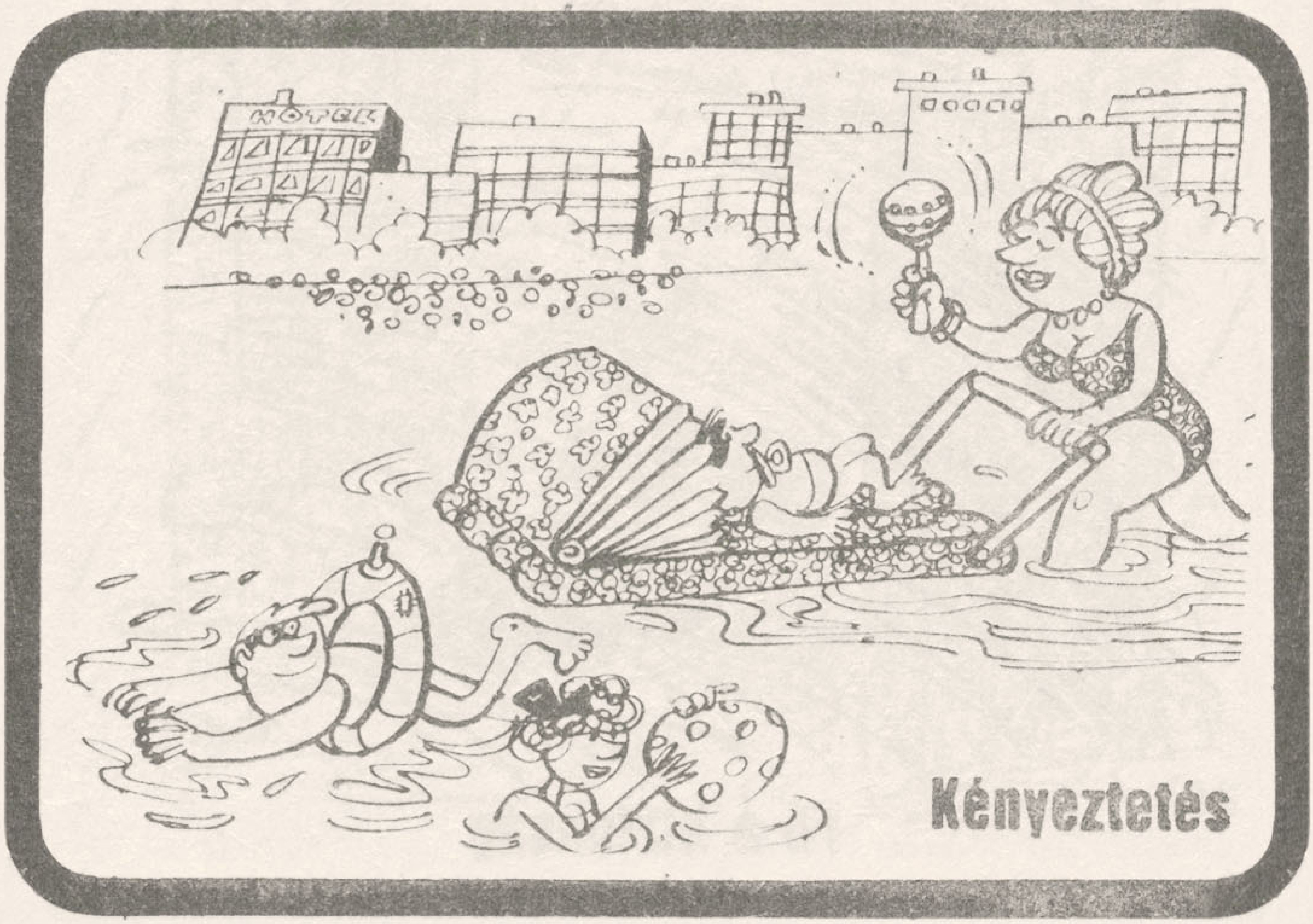
Röptetés



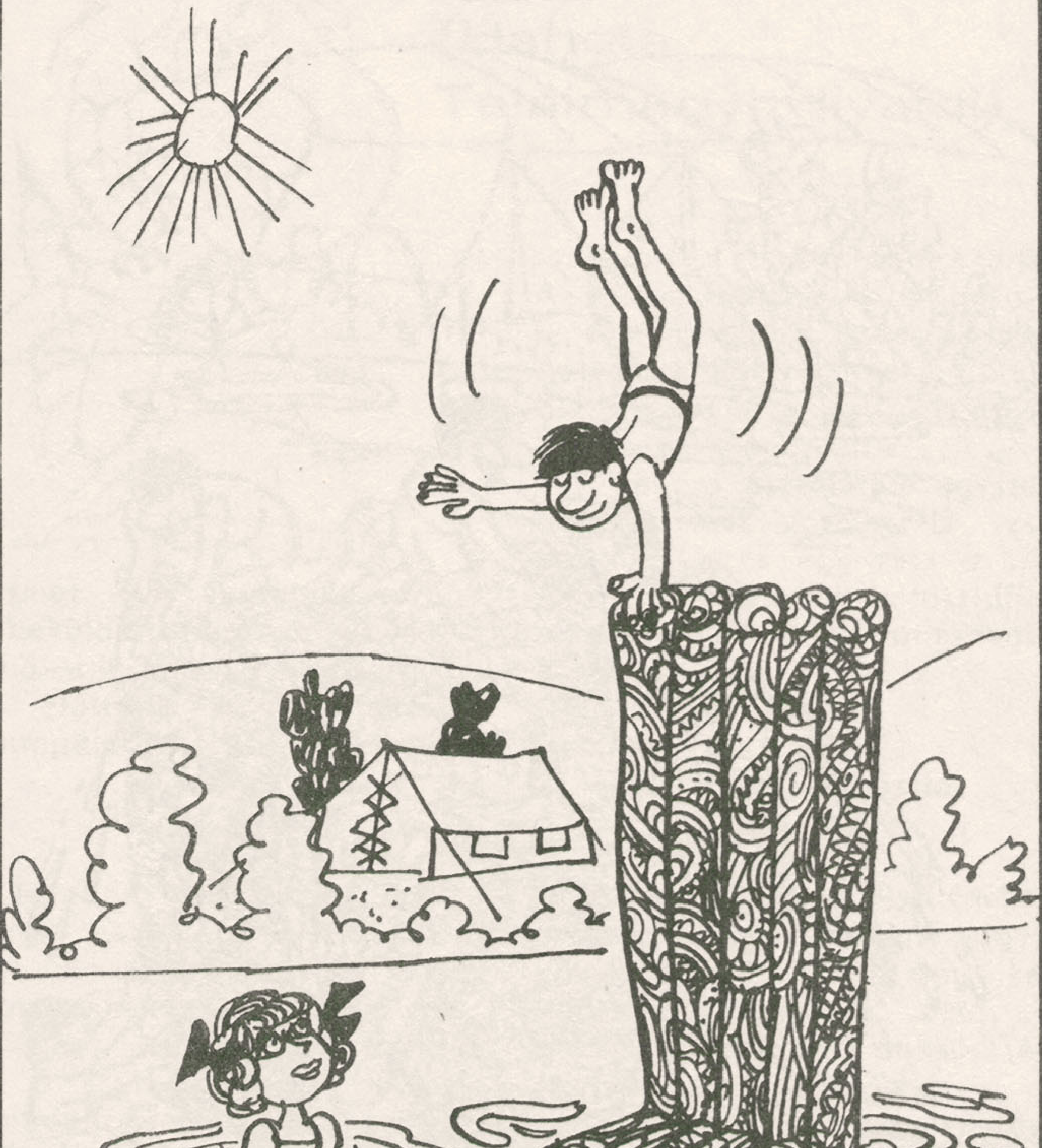


Fö a biztonság

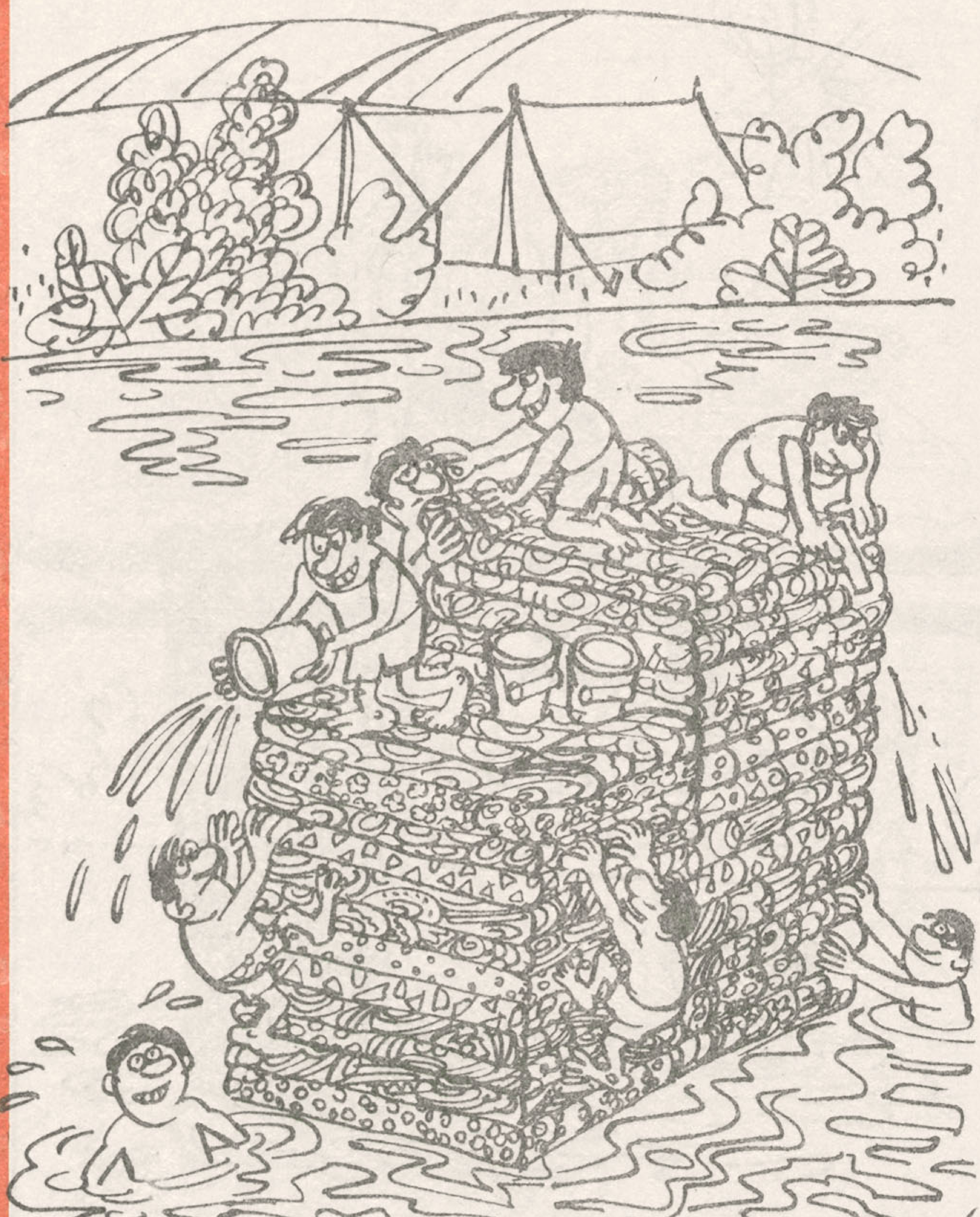

Szenvedélyes olvasó


HOTEL
Kényeztetés

Bravúr



Vízicsata





H. T. H.
(Hahota Találmányi Hivatal)

Ismét nyilvánosságra hozunk a beküldött találmányok közül néhányat, hogy a sorozatgyártás előtt ti is készíthessetek mintapéldányt magatoknak.

Száraz uszoda

Ugyebár úszni jó és egészséges. Csak egy kis bökkenő van. A víz nedves és hideg (egyeseknek meleg), de mindenkinek vizes! Ezért találtuk fel a száraz uszodát. Persze, a medencében van víz, csak . .

A fürdő(ruhát)nadrágot, az úszósapkát beáztattuk antihidrátos folyadékba, s ezáltal azok víztaszítóvá váltak. A testünket is ilyen antihidrátos kenőccsel kentük be. Úszkálhatunk, mint egy önfeledt víziló, és amikor kilépünk a partra, azonnal száraz mindenünk. A kenőcs beszívódik a bőrbe, le sem mosható! Csak lekopik. A legközelebbi fürdés előtt újból impregnálni kell az úszóholmit és magunkat.

A kenőcs összetétele egyszerű: két rész vazelin, öt rész csónaklakk és egy rész a trinátriumtetraszuperhypofoszfátperoxidsav glikolbenzoesavasklóretilén sója.

Ennyi!. . .

Elektromos ébresztő, vekkerből

A szerkezet elkészítéséhez szükséges egy vekker, vagyis ébresztő óra. Kell még két kapcsoló, az egyik sima, a másik tetszőleges állású (én háromállásút használok).

Szükséges még egy villanycsengő, elektromos vezeték és apró fémlemezek. Áramforrásnak használhatunk zsebtelepet, vagy 5–8 voltra letranszformált hálózati áramot. Vegyük le a mutatókat és a számlapot. A számlapra erősítsünk rá mondjuk három fémlapot (lehet több

is, kevesebb is). A fémlapokhoz forrasszunk vezetéket, s ezeket az óra hátfalán vezessük ki. A számlapot ki kell cserélnünk (a szigetelés miatt). Papírra rajzoljunk egy szép, új számlapot (erre jönnek rá a fémlapocskák, mondjuk az ötös, a hatos és a hetes számjegyre, amikor a családtagok felkelnek).

Ezután tegyük vissza a mutatókat, de a kismutató alsó részére forrasszunk rá egy kis drótdarabot úgy, hogy amikor a kismutató a kiválasztott szám fölé ér, akkor a drót érintkezzen a fémlapocskákkal, és így zárja az áramkört. Ekkor megszólal a csengő.

Sem elaludni, sem kikapcsolni nem lehet, szól legalább tíz percig, amíg a kismutató arrébb nem megy, mert csak akkor szakad meg az áramkör.

(Beküldte T. L. 1979 márciusában, de nem a HAHOTÁnak, hanem a Barkács rovatnak!)

Becsajozó automata

Itt a sok külföldi turista, s szerencsére nemcsak a mama, papa jön, hanem cuki kislányukat is hozzák magukkal. (Jó-jó, fiúkat is.)

Azonkívül, hogy majdnem hármasra állok magyarból, semmilyen nyelven sem beszélek. Ez nálam tudatos. Ez az én alternatívám; aki akar velem beszélni, az majd megoldja. Így véltem eddig, de jöttek a lányok, akik szintén így vélték. És kommunikálás nélkül nem megy. Tavaly próbáltam, de nagyon sok pofont kaptam. Lépnem kellett.

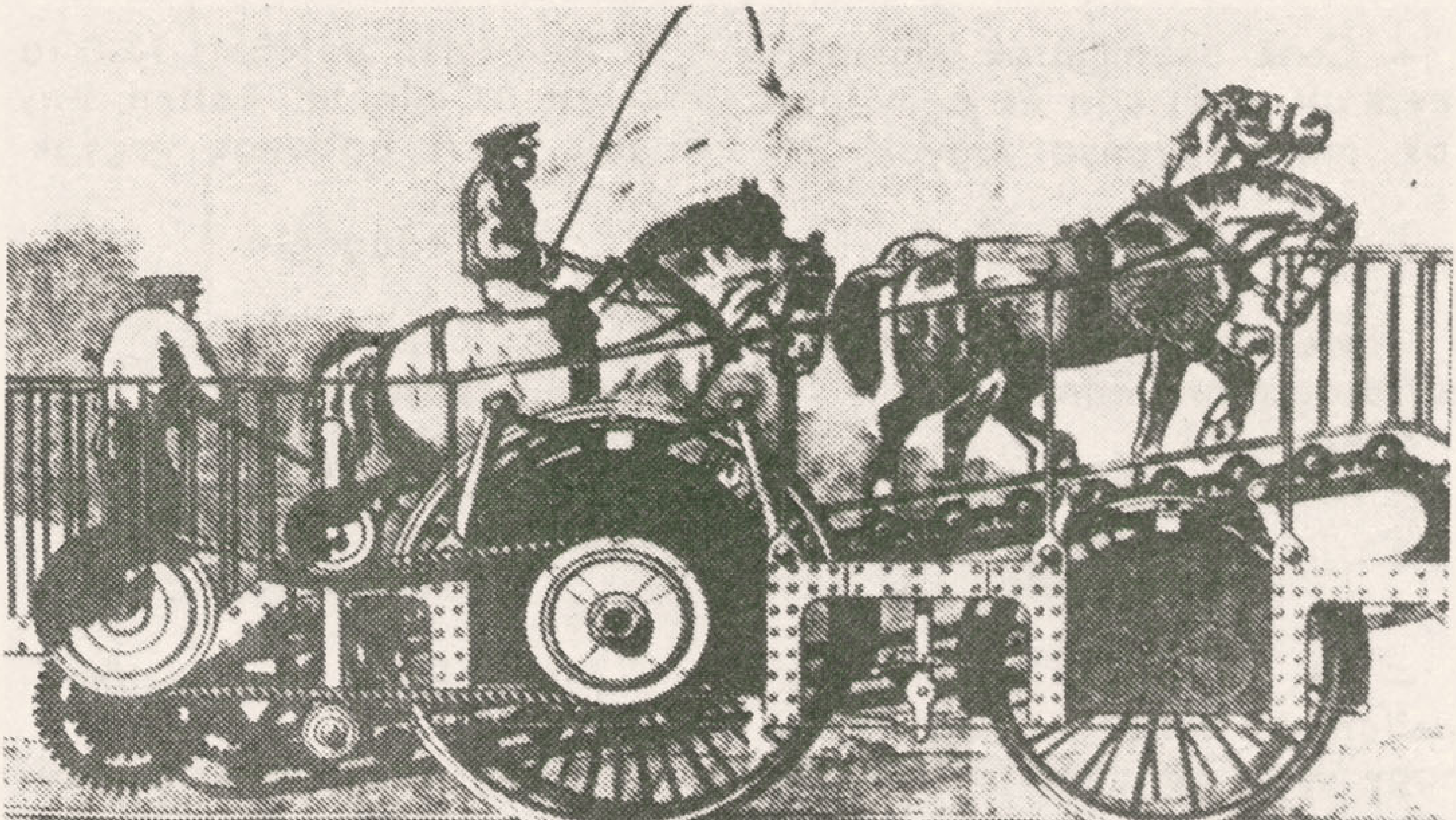


Láttam már éttermi fordítógépet. Na, nem az éttermet fordította meg (vagy fel), hanem ez olyan, mint egy számológép, csak nagyobb. A billentyűzetén a számokon kívül az abc betűi is megtalálhatók. A vendég leütögeti a saját nyelvén, hogy mit kér, lenyomja a megfelelő gombot, hogy németül vagy angolul fordítson a masina, és a folyadékkristályos kijelzőn megjelenik a szöveg. A pincér elolvassa és visszapötyög. Egy szót sem szólnak egymáshoz, csak egy nyelven beszélnek, és mégis vígan megértik egymást.

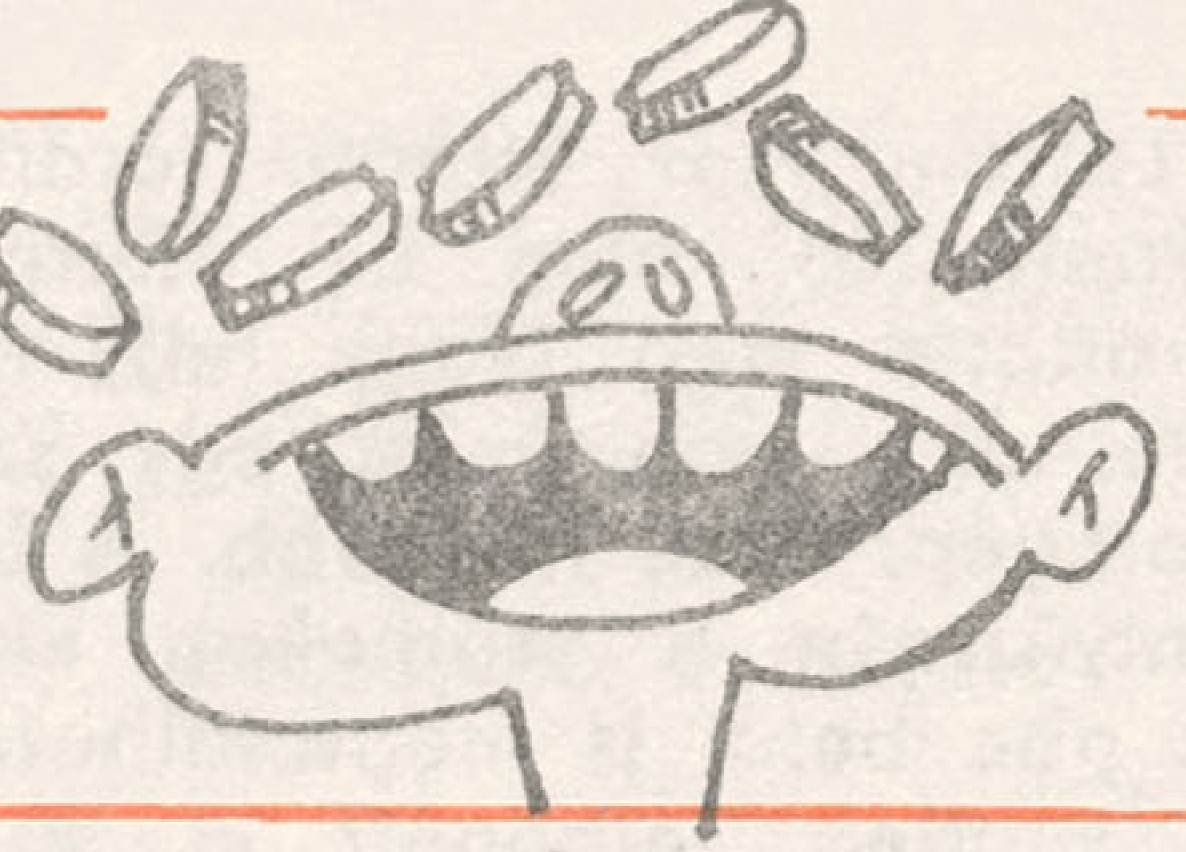
Nos, innen csak egy lépés az én ötletem. A meglevő gépet át kell programozni az éttermi kifejezésekről az udvarláshoz szükséges szavakra, vagy a régieknek kell más értelmezést adni. Például: *előételként* velő rántva = ismerkedjünk meg egymással. Én szerény és okos (velős) vagyok. Válasz: gombás omlett = lehet róla szó, öcsi! *leves:* zellerleves = már nem vagyok kisfiú! Jókai bableves = én sem vagyok baba. *Főétel:* rántott csirke hasábburgonyával = szeretlek pipikém, forrón és ropogósan! Szűzérmék magyarosan = én még nem jártam magyar fiúval. *Édesség:* habcsók = adj egy puszit! *Gyümölcs:* füge = ne siess!

És így tovább, természetesen mindez csak a programtól függ, amit ki-ki saját kedve szerint állíthat össze.

Olyan egyszerű, akár egy diétás, fogyókúrás étel: a teflonkéssel vágott zsíros kenyér.



DERŰTABLETTÁK



Szigorú szülő

– Kislányom, aztán legkésőbb otthon légy, amikorra gondolod!

Óvintézkedés

– Ha elmegyek hazulról, mindig bekapcsolom a tévét. Ha betörő jönne, hátha ott tartja a műsor, amíg hazaérek.

Hiúság

– Csak azért járok moziba, mert ott sötét van és nem látják, milyen csúnya vagyok.

Társaság

– Szeretnél egy okos ember társaságában lenni?
– Igen.
– Akkor most örülhetsz.

Derék szülő

– Én az életre nevelem a kisfiamat. Mindent megteszek, hogy már bennem is csalódjon.

Gáláns fiatalember

– Fogadd el tőlem, Irénke, ezt a száz szál piros rózsát, ezen a képes levelezőlapon.

Krimi

– Elég volt a borzalmakból! Egy olyan horrort szeretnék látni, amelyben egy titokzatos, ódon kastélyban, éjfélkor, szabálysértést követnek el.

Futballmeccs

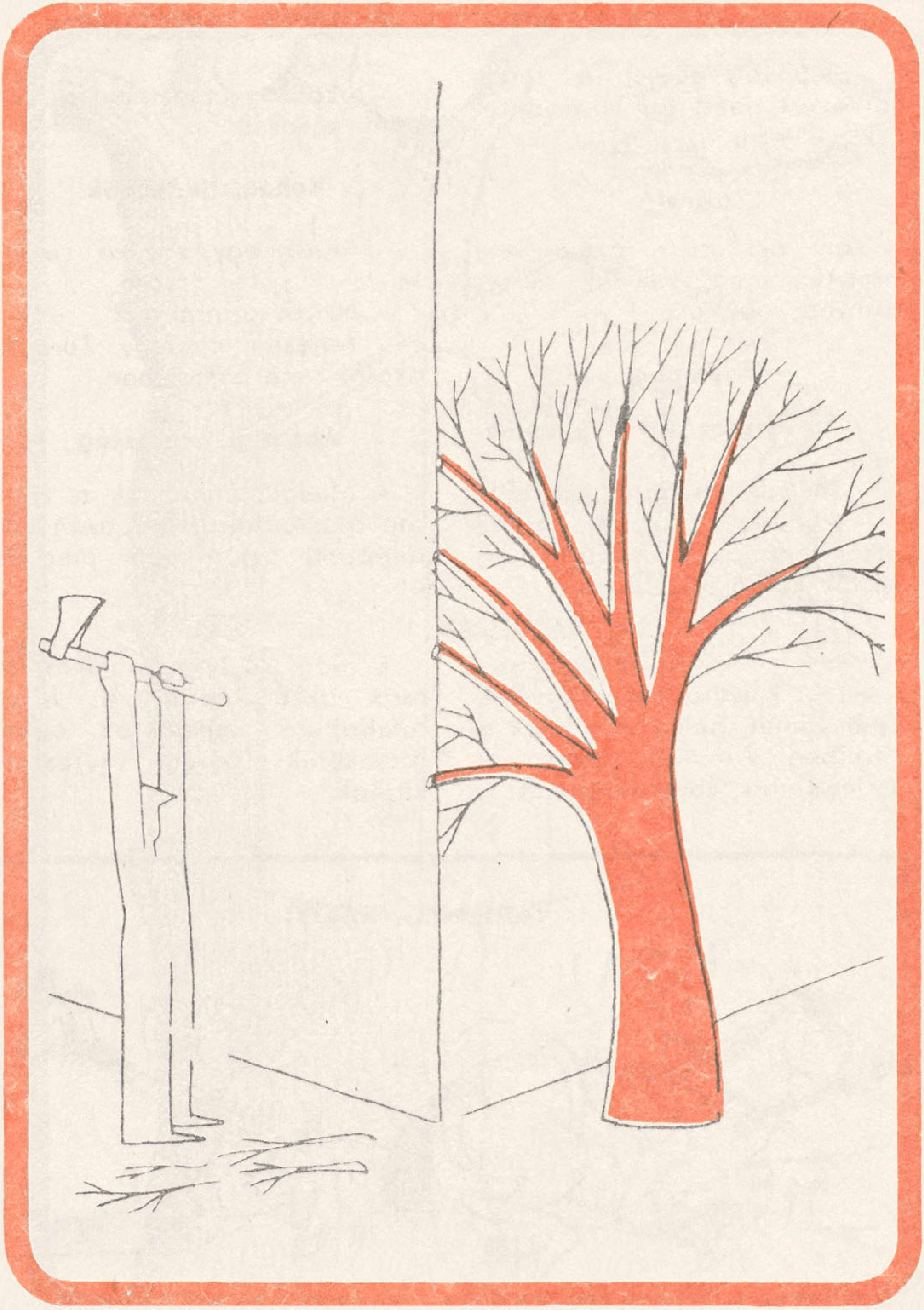
– Az utolsó percben 13-0-ra vezetett az ellenfél. Lőttem egy öngólt, mert babonás vagyok.

Pedagógia

– Ha már a pofon nem használ, kénytelen leszek más eszközhöz folyamodni. Jöjjenek a szép szavak...

Kérdés

– Igaz, hogy ön festőművész?
– Lehet, még nem próbáltam.



Ínyenc

– Villával eszem a finom húslevest, mert így tovább tudom élvezni az izét.

Iránytű

Van aki csak azért vesz iránytűt, hogy ne a helyes irányba induljon.

Szempont

– Társasutazásra jelentkezem.

– Melyik országra gondolt?

– Mindegy, csak ne hajnali ötkor induljon a csoport, mert utálok korán felkelni.

Útonálló

– A külvárosban vagyunk. Éjfél elmúlt. Sehol egy lélek a közelben. Azonnal olvassa el a legújabb költeményemet!

Falánkság

– Inkább semmit nem eszem, mint keveset.

Kellemetlenkedők

– Kérek egy zacskó cukorkát.

– Milyet parancsol?

– Teljesen mindegy. Zörögni akarok vele a moziban.

Abszolút óvatosság

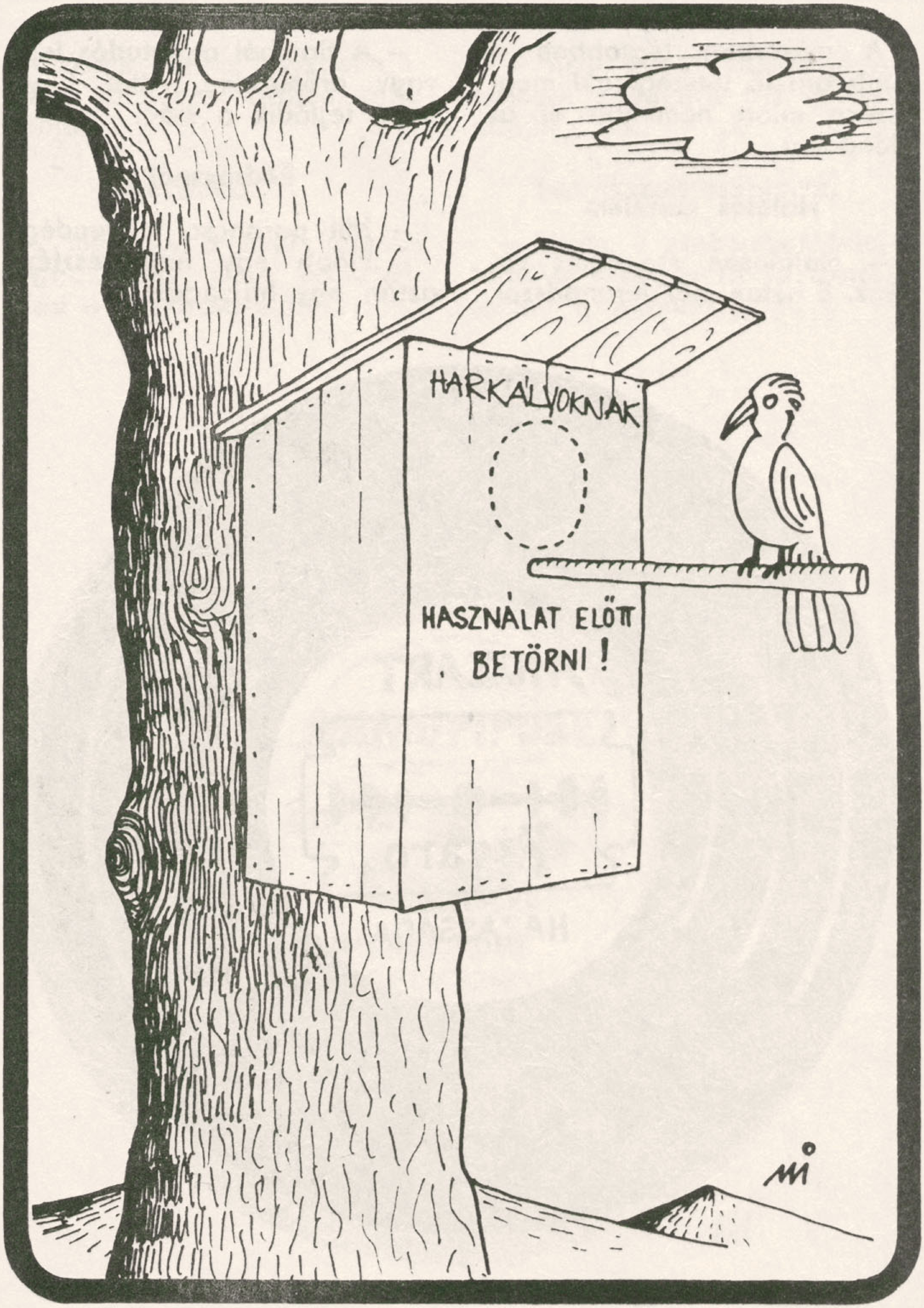
– Mielőtt átmennék a zebrán a túloldalra, alaposan körülnézek, aztán nem megyek át.

Meglepő

A világhírű hegedűművészről csak akkor derült ki, hogy analfabéta, mikor az autogramkérők három keresztet kaptak.

VÁRJ MEG, RÁRÓ!




HARKÁLYOKNAK
HASZNÁLAT ELŐTT BETÖRNI !

Kritika

A műsorban legjobban a konferanszié tetszett, aki megfázása miatt nem jött el az előadásra.

Halálos szerelem

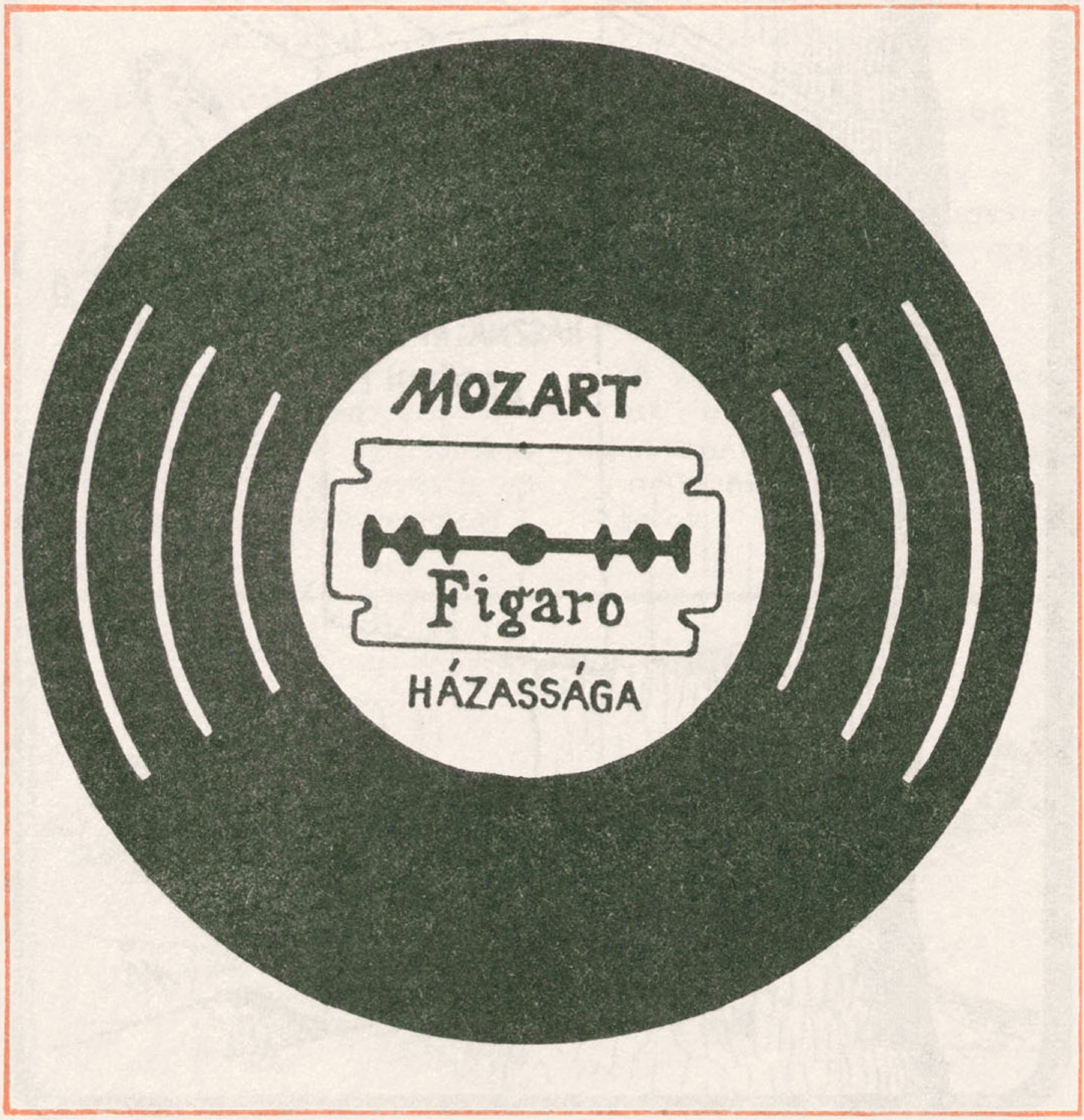
– Halálosan szerelmes vagyok. E héten már harmadszor.

Szülői gondok

– A fiamból atomtudós lesz, vagy erőművész. Attól függ, hogy fejlődik a srác.

Fodrásznál

– Mit parancsol a vendég?
– Előbb egy hajnövesztést, aztán egy hajvágást.



Igényes vendég

– Kérek három tojásból rántottát, de a tyúk előttem tojja a tojást.

Szerződés...

...melyben a nyúl kötelezi magát, hogy csak lépésben halad a puskacső előtt...

Gyomorember

– Anyu, csinálj valami jó vasárnapi ebédet a hét minden napjára.

Szórakozott zsebtolvaj

– Uram, a zsebemben felejtette a kezét, s itt le akarok szállni a villamosról.



Jókedvű történelem

1849.

EGY KÜLÖNÖS „FORRADALMÁR"

Negyvennyolcban egy vidéki táblabíró vetődött a Pilvax kávéházba, ahol a forradalmi fiatalság tanyázott. Egészen elhűlt, amikor meghallotta a forradalmi hangot, amelyben társalogtak.

A példa ragadós volt, így nem csoda, hogy a táblabíró keble is hamar megtelt a szabad eszmékkel. Egypár üveg bor elfogyasztása után már a következő „forradalmi" javaslattal állt elő:

– Polgártársak, magam is azt hiszem, hogy legjobb volna őfelségünk beleegyezésével mihamarabb itt Pesten kikiáltani a köztársaságot, aztán István főherceget azonnal királylyá koronáztatni!...

*

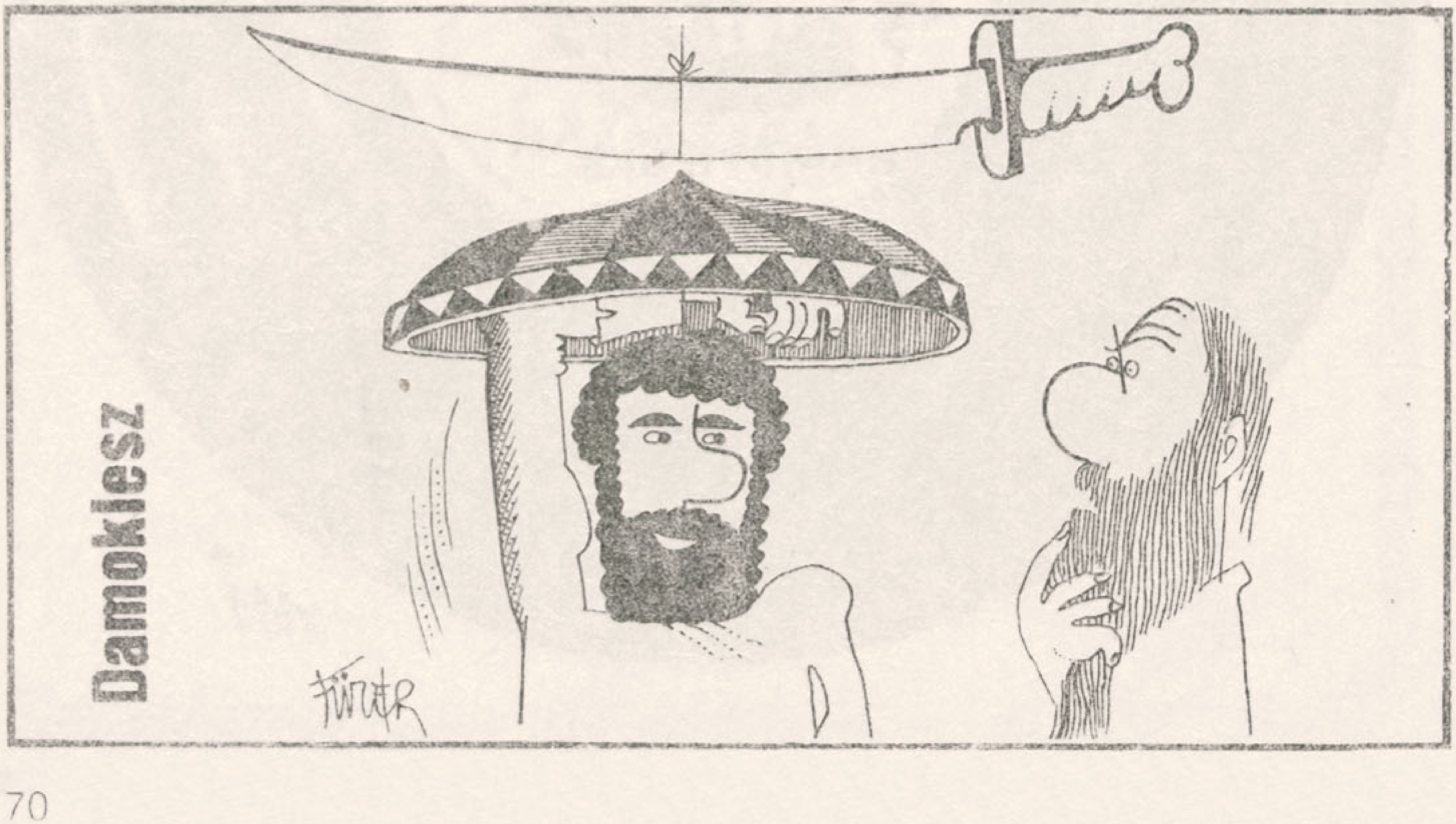
1850.

EGY KIS TÉVEDÉS

Az ötvenes években történt, midőn királyunk – akkor még császárunk – az első engesztelő körutat tette az országban.

Persze illő pompával fogadtatott mindenütt. Hivatalból csinálták a lelkesedést rendeletekel, zsandárokkal.

Egy vidéki városban a legmagasabb vendég érkezésének



Achilles



hírére azonnal megcsináltattak a diadalíveket a szükséges feliratokkal együtt.

Az úti program azonban időközben megváltozott, s a Felség éppen az ellenkező irányból jött a városba, mint az eleinte tervezve volt.

Ez azonban nem hozta ki a polgárságot a sodrából, s a diadalíveken s azok felírásain mitsem változtatott.

Így történt aztán, hogy azon a kapun, melyen a Felség bejött, nagy aranyos betűkkel ez állott: „Isten vezéreljen!"; azon pedig, amelyiken távozott, kivilágítva fénylettek e szavak: „Legszerencsésebb napunk!"

*

1851.

BESZÉLJÜNK MAGYARUL!

– Milyen rosszul beszél magyarul, Rosenberg úr. Miért mondja azt, hogy egyöntetű s miért nem így, hogy ön egy tetü.

*

1852.

BETELJESÜLT JÓSLAT

– Meg fog Kegyed még látogatni ugyebár? – kérdi Linka pihegve távozó vőlegényjelöltjétől.

–Óh, még meg is un majd kegyed – válaszolja az epedő fiatal úr.

A szava nemsokára beteljesült, mert férj és feleség levének.

1853.

Peti az iskolából piszkosan érkezik haza. Az apa megdorgálja:

– Úgy nézel ki, mint egy malac. Tudod-e, mi az, hogy malac?

– Tudom, édesapám, egy nagy disznónak a fia.

*

1854.

A HANGVERSENYIMÁDÓ

– Mama, kérlek, miért kötsz csomót a zsebkendődre?

– Mert nem szeretném elfelejteni ezt a szép melódiát...

*

1857.

Szóba kerül a társaságban, hogy a megfagyott embereket legjobb hóval bedörzsölni, hogy magukhoz térjenek.

A gróf megkérdezi: Jó, jó uhaim, de ha ez a malheur nyáron történik, honnan lehet akkoh havat beszehezni?

*

1862.

HÖLGYEK EGYMÁS KÖZÖTT

– Persze, te annyira lusta vagy, hogyha szarvas volnál, még a tulajdon agancsaidat is restelnéd hordani.

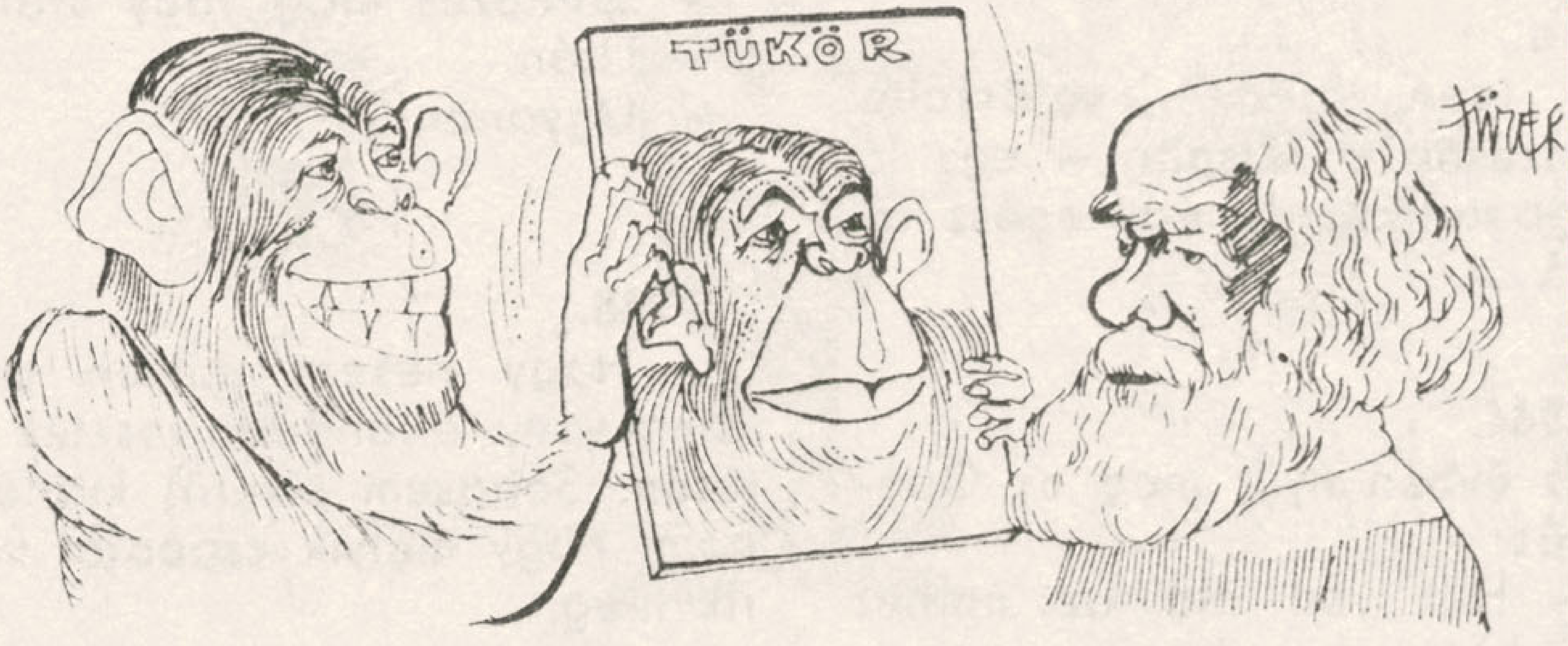
– Ebben igazad van, mert azokat a férjem hordaná!

*

1873.

Építeni kezdik a fogaskerekű vasutat:


..kisasszony eljönne velem az Utolsó vacsorára?!


TÜKÖR

– Meglátja kedves barátom, hogy a fogaskerekű nem fog beválni.

– Miért?

– Mert a pályáját egyenesen építik fel a Sváb-hegyre, pedig manapság minden pályán csak görbe úton lehet előre jutni.

*

1882.

Egy alföldi megyében a statáriális bíróság halálra ítélt egy szegény vályogvető cigányt, akinek ártatlansága – miután már a büntetés megtörtént – kiderült.

E végzetes tévedés miatt a főispán szemrehányást tett a bíróság egyik tagjának, hogy nem jártak el kellő körültekintéssel.

– Méltóságos uram, kérjük szíves felmentését – mentegetőzött társai nevében a „bölcs" férfiú. – Tetszik tudni, nincs olyan ló, amelyik meg ne botolna.

– Igen, igen – válaszolta bosszúsan a főispán – egy ló megbotolhat, de egy egész istálló . . .

*

1884.

Ez évben nyílt meg az Operaház:

– Hol van ma az ember legjobban megvédve a kolerajárvány ellen?

– Az Operaházban. Ott vannak a legkevesebben.

1887.

– Mondja szomszéd, a kedves lányai hogy viselkednek?

– Példásan. Igen szigorúan bánok velük; ha este tízig nem jönnek haza, kizárom őket egész éjszakára.

*

1941.

– Melyik a világ legedzettebb állata?

– A bolha, mert az télennyáron egyszál ingben ugrál.

*

1946.

– Mondja, mit csinál egész nap?

– Naiv kérdés. Reggel 6-tól este 7-ig dolgozom.

– Szegény ember. Es van valakije, aki eltartja?

*

– Maguknál hány fok hideg van a lakásban?

– Szellőzés előtt vagy után?

– Után.

– Ugyanannyi.

*

1948.

– Hogy nekem milyen pechem van, állandóan vesztek a totón. Sohasem sikerül kitalálnom, hogy melyik csapatot verik meg.

– Látod, milyen naiv vagy?! A futballbíróra kell tippelni, azt biztosan megverik minden meccsen.

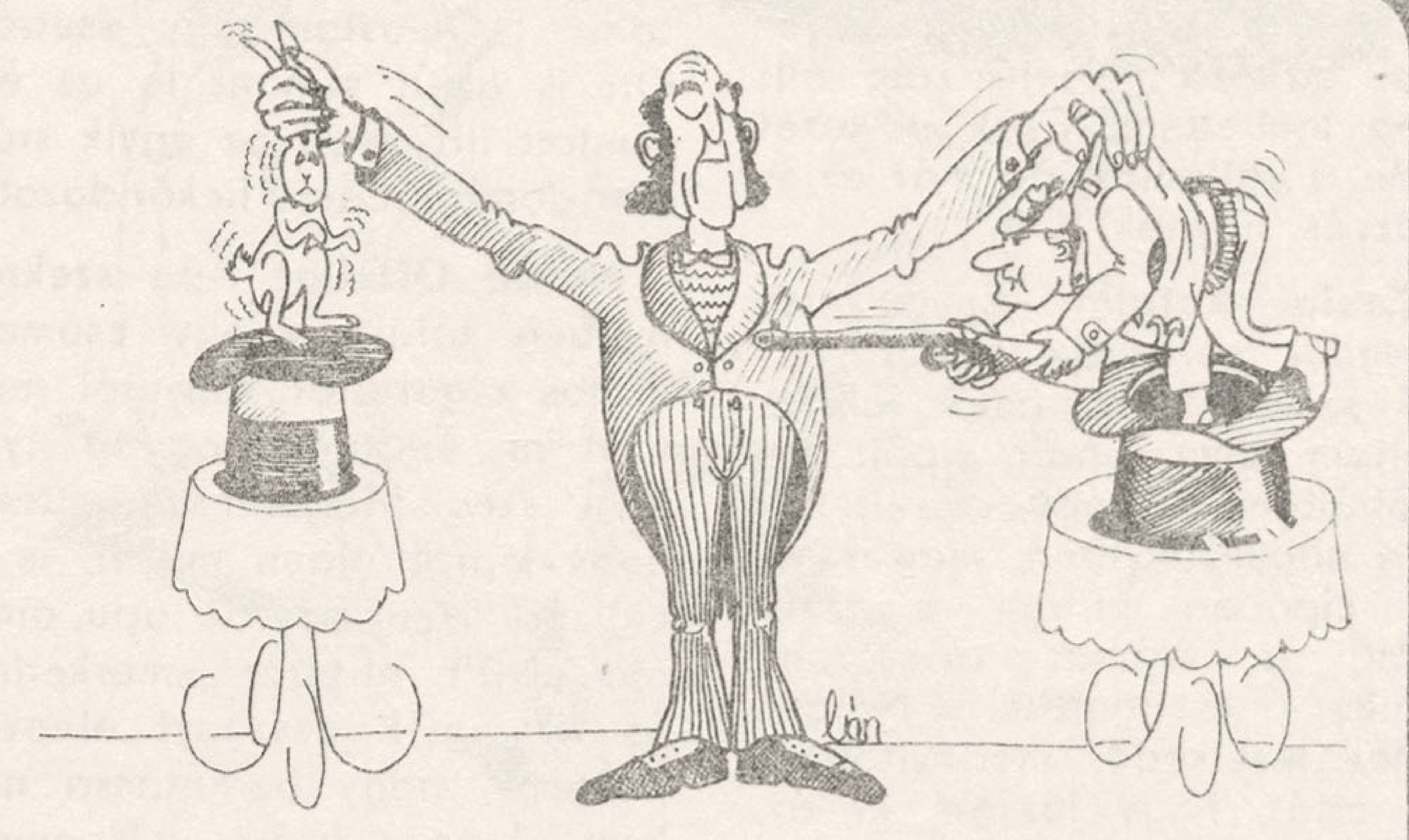


A HAHOTA KÉRDÉSE:

Akadtak-e életedben forró pillanatok?

Fehér Tamás: Igen. Kánikula volt és szerettem volna lehűteni magam. Valaki azonban tréfából összecserélte a kemping zuhanyzójában a csapok színes gombjait. Hideg helyett forró víz zúdult a nyakamba.

Somlay Klári: Nekem egy száraz fürdő miatt lett melegem. Tetőtől talpig beszappanoztam magam, amikor elállt a víz. A szomszédból átkopogtak, hogy vezetékjavítás miatt legalább 1 óráig nem is lesz. Hiába törülköztem, a szappan rám száradt, s én úgy éreztem, repedezik a bőröm is.



Vadászidény

Gárdos Péter: Rettenetesen babonás vagyok. El lehet képzelni, hogy mi járt a fejemben, amikor megláttam, hogy egy fekete macska próbál átszaladni előttem. Eszembe jutott, hogy délután a focisuliban vizsgázunk, s ha ez a dög ... Valósággal eldobtam magam, és szerencsére sikerült a macska előtt átfutnom a járdán.

Kovács Géza: A tábori bálon történt. Kinéztem magamnak a legcukibb lányt, fel is kértem, de ő szabadkozott, „foglalt vagyok". Nem baj – feleltem magabiztosan –, majd lebeszélem az illetőt ... Elharaptam a szót, mert egy kajakos, birkózó külsejű srác állt meg mellettem. Csak a kezét tette a vállamra, de már az is mázsás súlynak tűnt.

Szalai Katalin: Egyik este egyedül maradtam otthon. Azzal szórakoztam, hogy felpróbáltam anyu ruháit, cipőit, kipróbáltam a szépítőszereit. Éppen nagyestélyiben, magassarkú cipőben álltam a tükör előtt, a számat rúzsoztam, amikor csengettek. Nálunk nincs leselkedő, megnyitottam az ajtót, hogy lássam ki az. Ingovánnyá vált talpam alatt az előszoba köve, mert osztályfőnököm érkezett látogatóba. Nem ismert meg, mert jó estét köszönt, és azt kérdezte „a húgod itthon van?" Nincs, és ma nem is lesz – hadartam.

Borkics Béla: Kivert a veríték, mert a liftben Bakai, az a srác nézett farkasszemet velem, aki a múltkor azt ígérte, hogy laposra ver, ha a kezei közé kerülök. S mit ad Isten, a lift a nyolcadik és a kilencedik emelet között váratlanul megállt. Észvesztve nyomkodtam a gombokat, de se fel, se le nem indult. Már kezdtem köszörülni a torkomat, hogy könyörgőre fogom a dolgot, békejobbként még kezet is nyújtottam neki, de ő rám ordított: „Ne mozdulj!" Remegő hangon, majdnem sírva folytattam: „Olvastam egy esetről. Ott is azért zuhant le az elromlott lift, mert az egyik srác meggondolatlanul fickándozott!

Hajdú Gizella: Apu szekrényében találtam egy csomag illatos cigarettát. Anyutól maradt rá. Tudtam, hogy ő ilyet nem szív. Magamhoz vettem, hogy kipróbáljam, milyen is a cigizés. Igen ám, de apu, amióta elvált, el-eljár ismerkedni, és az egyik asszonyt elhozta hozzánk, hogy bemutassa nekem. Azonos ízlése volt anyuéval, mert illatos cigarettát kért, amikor behoztam a szobába a kávét. Apu felforgatta

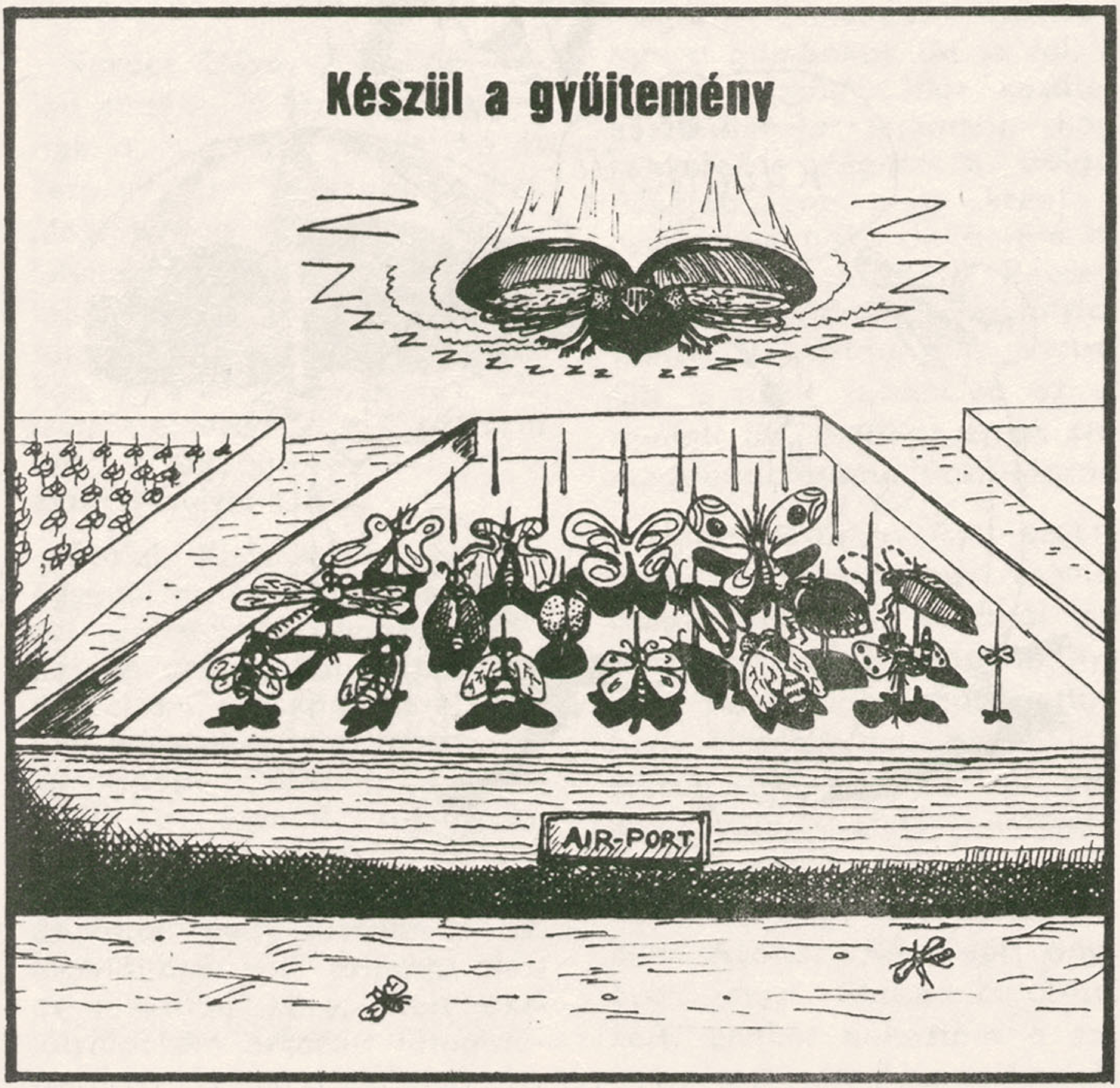
Struccok a homokban



a szekrényt, én pedig a táskámat. Szerencsére néhány még megmaradt. S mielőtt apám faggatóra fogott volna, dobozostól odacsempésztem az italos üvegek mellé. „Nem ez az?" – kérdeztem fapofával. Még bocsánatot is kért, mert azt hitte, hogy italos fejjel ő szívta el a többit.

Huszár Tibor: Döntetlennel végződött a meccsünk, tizenegyesekkel tettünk pontot a végére. Én álltam a kapuba. Már az utolsó labdánál tartottunk, ha kifogom, miénk a győzelem. Párducpózba helyeztem magam, s egyszer csak éreztem, hogy kioldódik a gatyám madzagja. Ha megmozdulok lecsúszik rólam. Mást nem tehettem, kiabálni kezdtem:

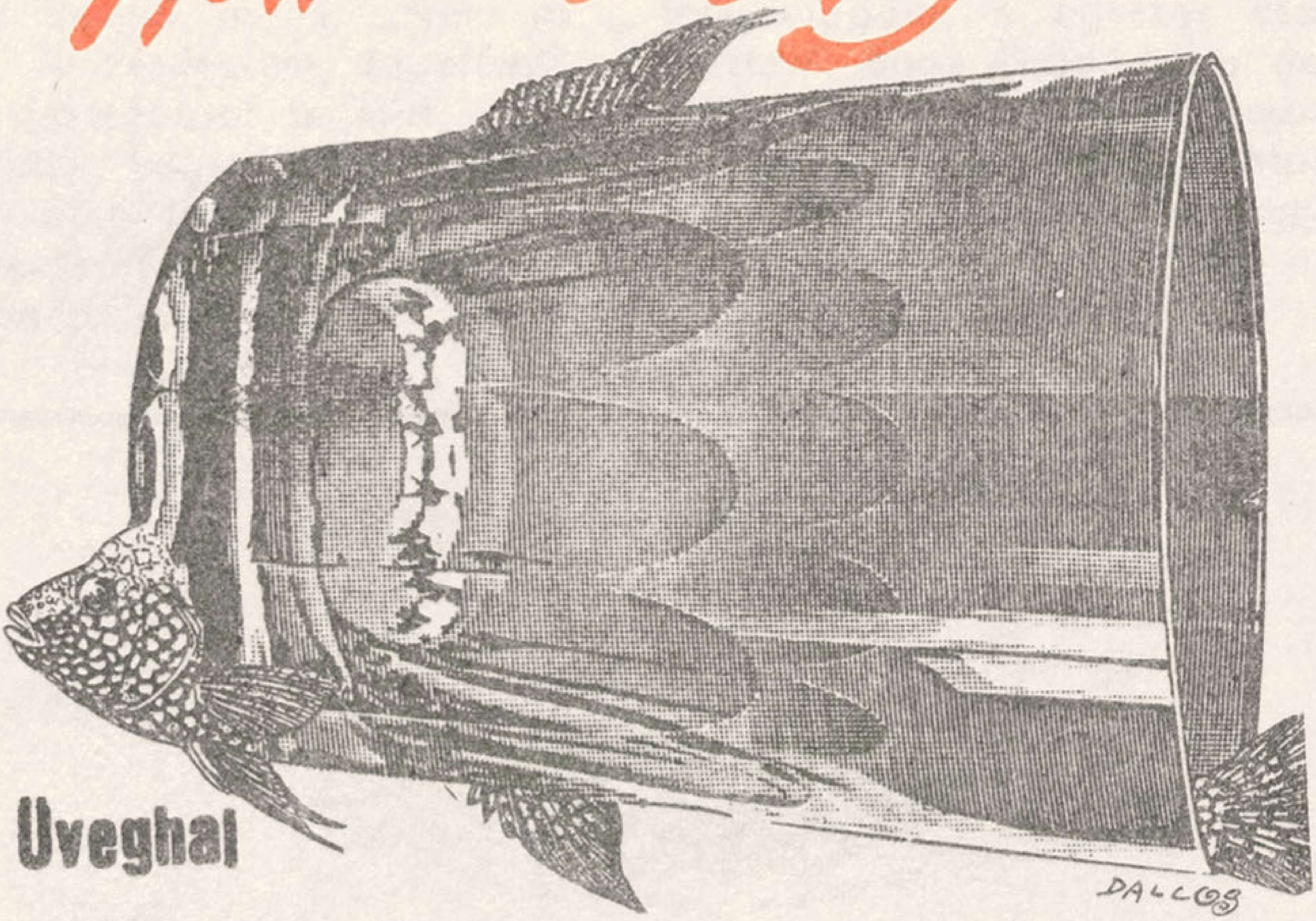
– Ne lőj!...



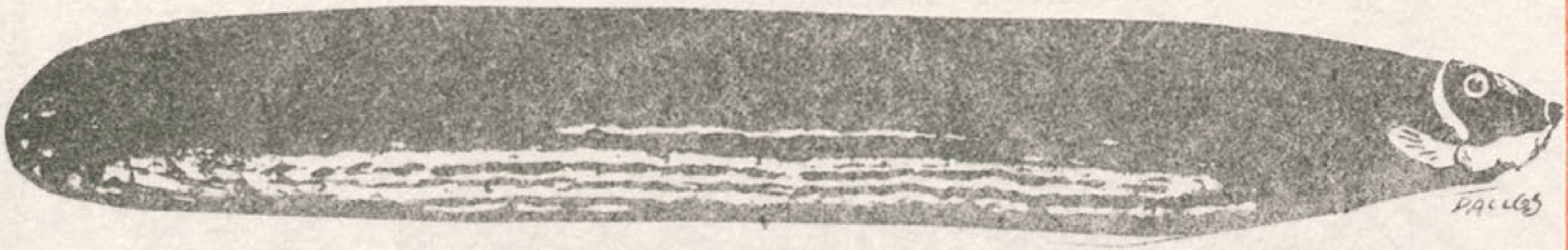
A maffiózó



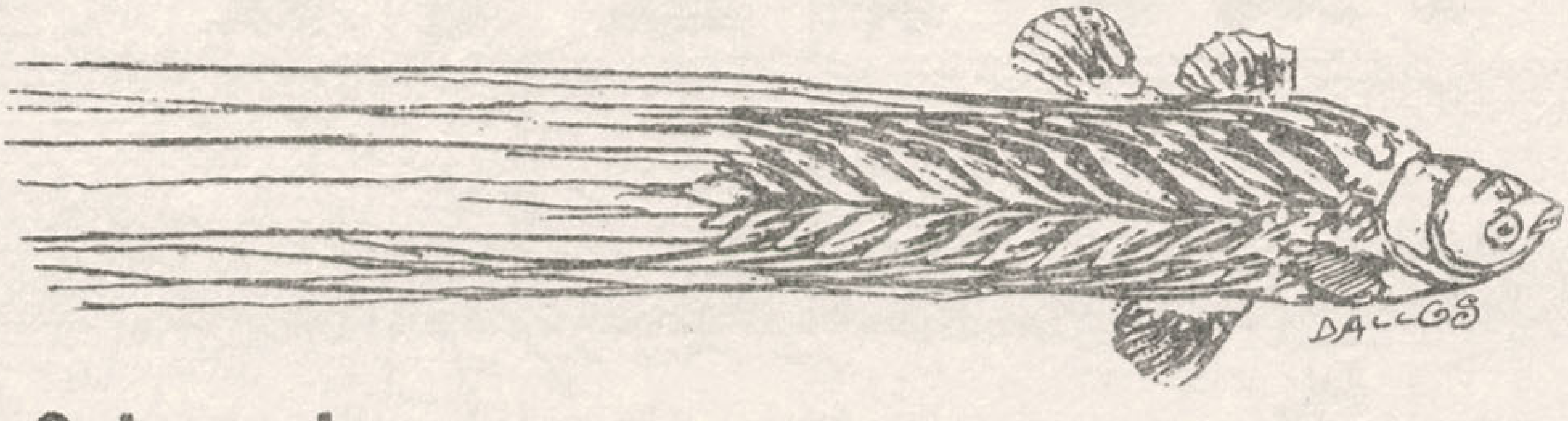
Halastótágas



Üveghal

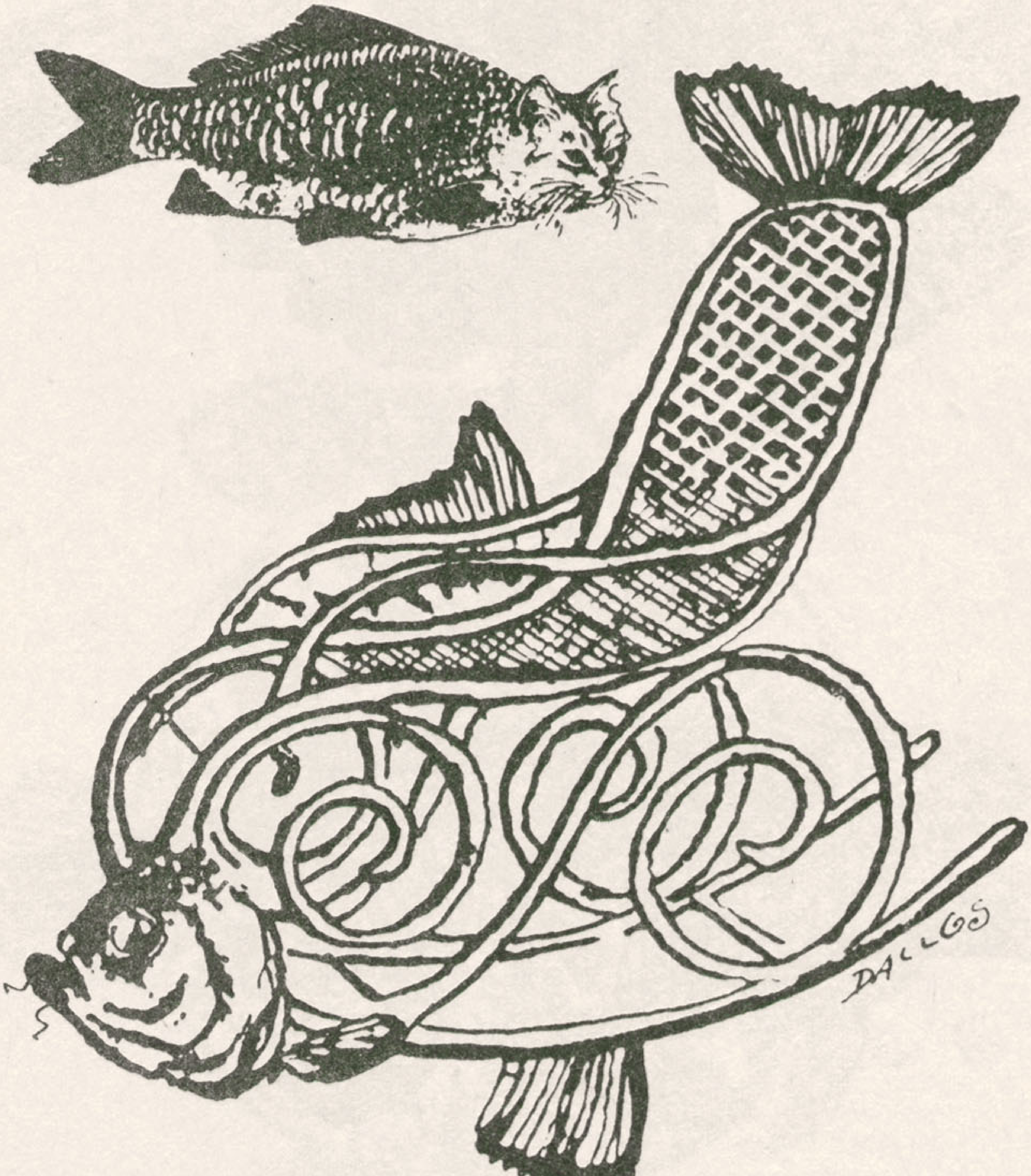


Uborkahal



Gabonaviza

Cicacápa



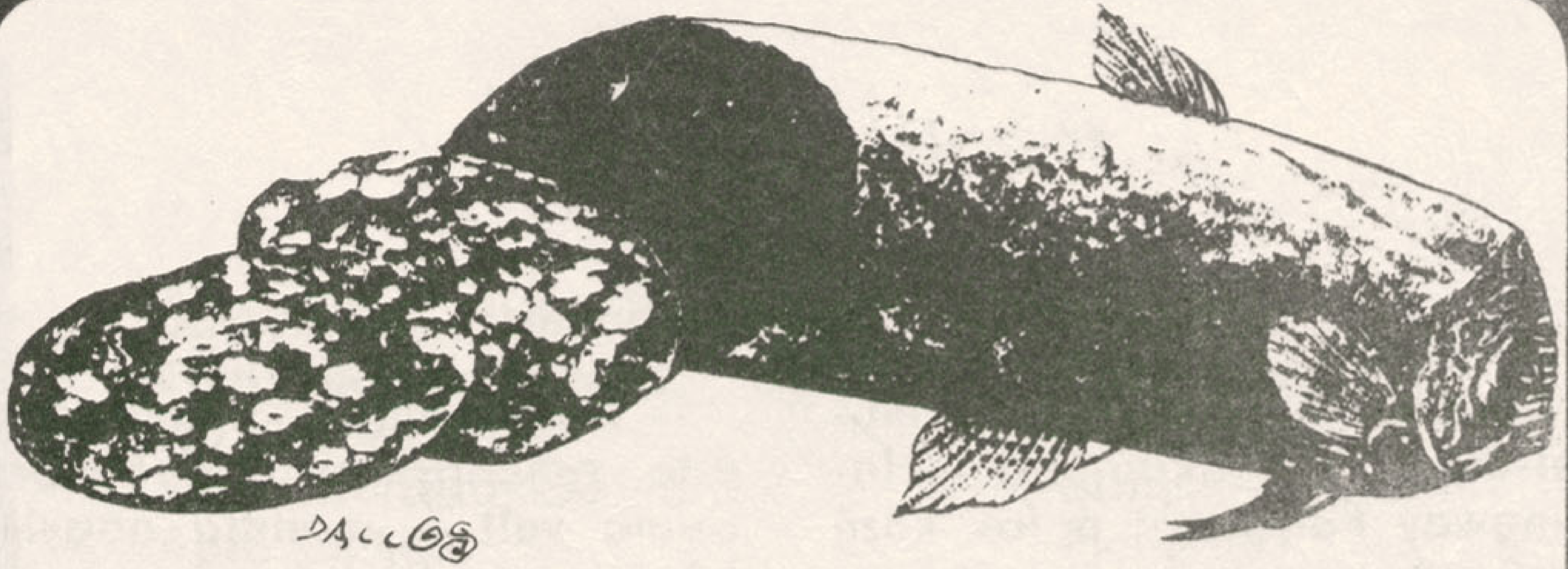
Hintaponty

Cseles sügér

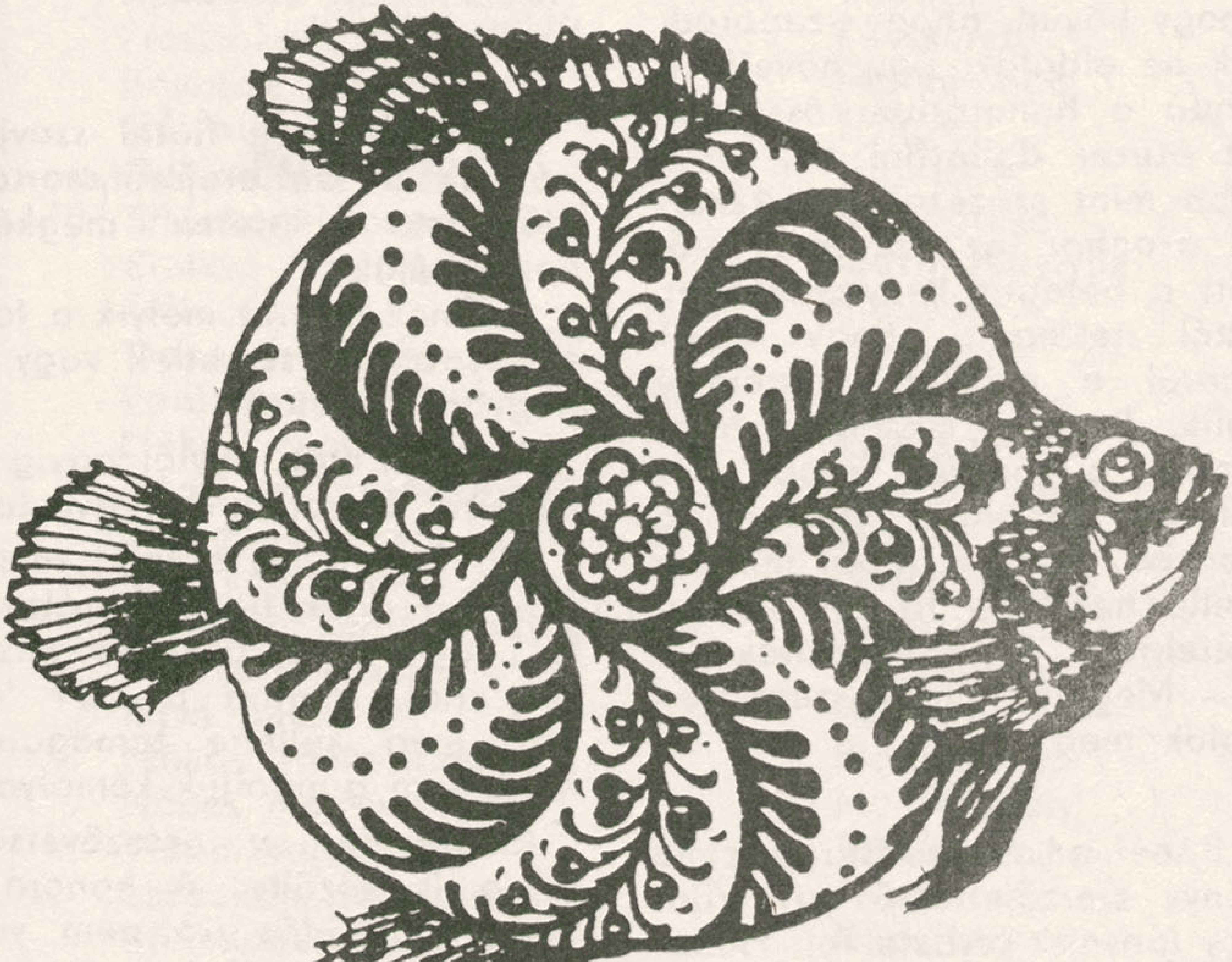




Magyar üveghal



Szalámi sügér



Hímeshal

Pénzes adomák

Kevesen tudják, hogy a Nobel-díjas amerikai író, Hemingway Folyón át a fák közé című könyvének történetét kezdetben csupán néhány flekkes cikknek szánta. Csak később kerekedett belőle regény. Ahogy bővült, ahogy szaporodtak az oldalak, úgy növelte a kiadó a honorárium összegét. Az ötezer dollárból tíz, majd több mint százezer lett. Akkorra azonban az írón már erőt vett a beteges kényszerképzet. Attól rettegett, hogy egyik napról a másikra szegénnyé válik. Barátai mesélték, hogy amikor a könyvért kapott hatalmas összeget bevitte a bankba, hogy a többi milliója mellé helyezze, folyton ezt ismételgette a pénztárosnak:

– Meglátja, hogy szegényen halok meg.

*

Bábel, a Lovashadsereg című könyv szerzője első novelláját egy lánynak olvasta fel. Honoráriumként egy csókot kapott érte.

Művét később az egyik újság, hogy megtakarítson valamennyi pénzt, „másodközlésként" jelentette meg.

– Ne búsuljon, annyit adok érte, amennyi az első honoráriuma volt – mondta nagylelkűen a szerkesztő.

Az író ránézett a szőrmók férfire, és elnevette magát.

– Magától elég lesz nekem ötven rubel is.

*

Ilja Ehrenburg fiatal szovjet íróknak a szó erejéről tartott előadást. Hirtelen megkérdezte tőlük:

– Önök szerint melyik a fajsúlyosabb, a szeretlek vagy a nagyon szeretlek?

A fiatal írók egytől egyig a nagyon szeretlekre szavaztak.

Ilja Ehrenburg a fejét rázta.

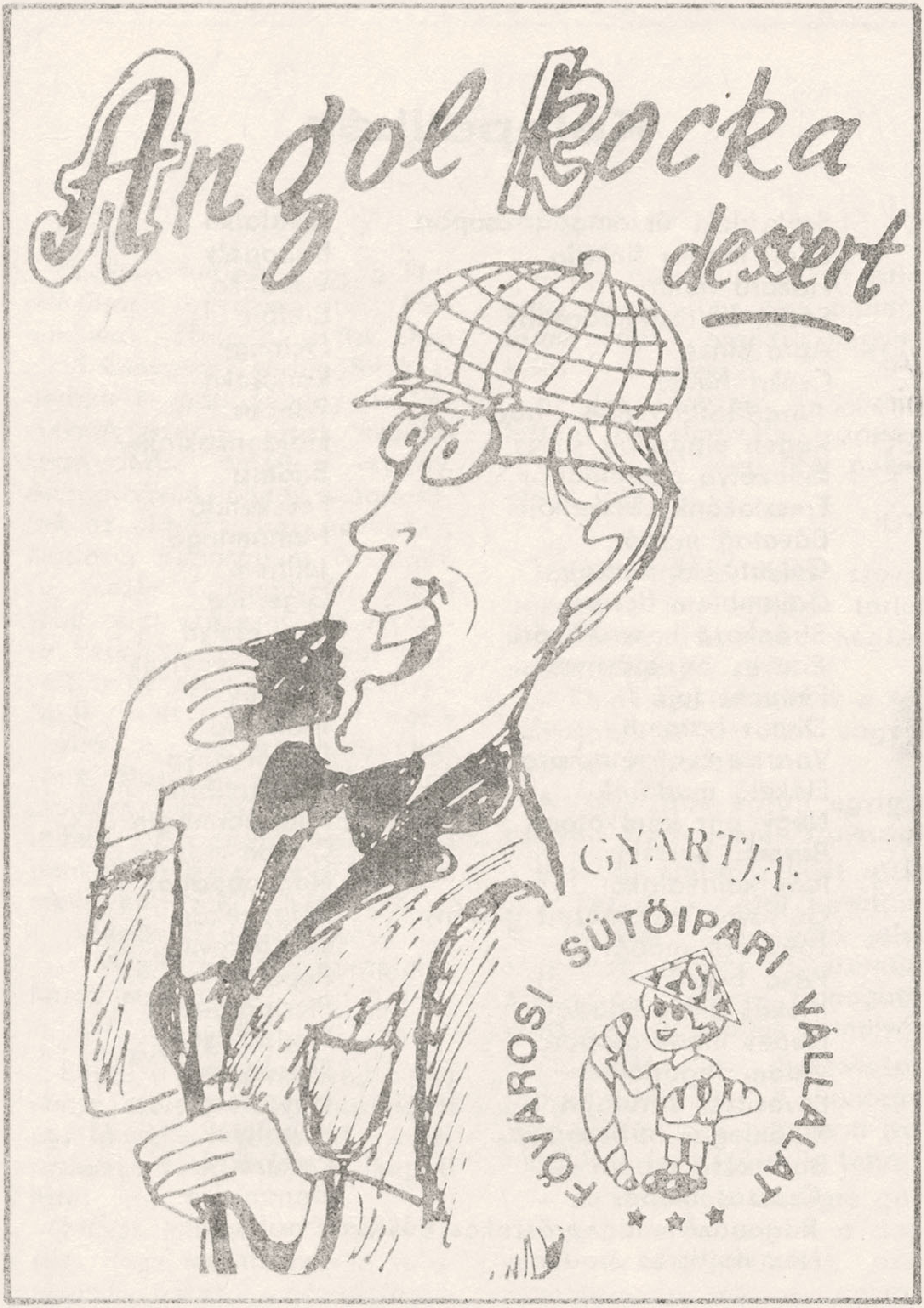
– Tévednek fiatal barátaim. A „nagyon" bizonygató jelző. Úgy hat, mintha a szeretlek szót meg kellene támogatni, mert nem gondoljuk komolyan.

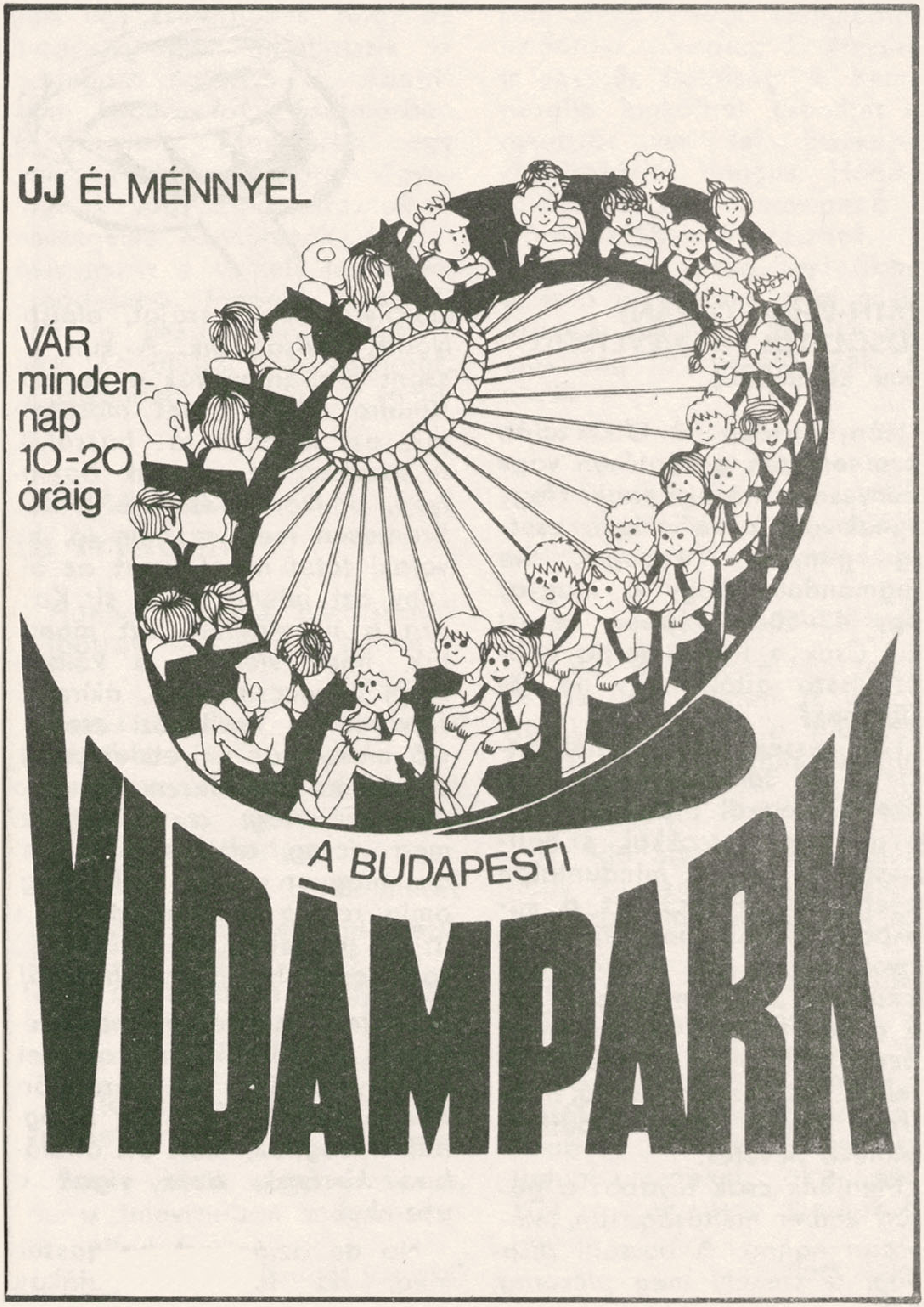
Előadását az írószövetség lapja is közölte. A honoráriummal az idős író nem volt megelégedve, szóvá is tette.

– Én nagyobb összegre gondoltam, de ön szerint a nagy jelző licitálásnak hat, ezért mondtam le róla – jegyezte meg mosolyogva a szerkesztő.

Kelepelikán

Sarkvidéki úszómadár-csoport	Alkafalka
Éjjeli madár fiókája	Babagoly
Hazárd madár	Vabanka
Sérült költözőmadarunk	Bibibic
Apró cinke	Picinege
Csóka hímje	Kancsóka
Fürdő-tollászkodó madár	Pancsíz
Régen elpusztult sirály	Hajdankasirály
Kelekótya gázlómadár	Badaru
Ereszlakónk keszkenője	Fecskendő
Bávatag madár	Maflamingó
Gólyafajták mottója	Jeligém
Galambféle ficsúr	Gigerlice
Siránkozó hosszú csőrű	Nyafogólya
Értékes háziszárnyas	Igazgyöngytyúk
Féltucat tojó	Hattyúk
Dacos baromfi	Makacsa
Varázserővel felruházott madár	Boszorkánya
Előkelő madarak	Protokolibrik
Négy pár kárókatona	Nyolckormorán
Baromfi-baleset	Galiba
Idős kalitkalakó	Nagypapagáj
Gólyával keresztezett gödény	Kelepelikán
Táborozó madár	Campingvin
Páva búcsú	Pápáva
Mókás énekesmadár	Picsipacsirta
Népes madárcsoport	Hadseregély
Vidám ragadozó	Mosólyom
Lovasított darufajta	Huszárcsa
Különleges háziszárnyas	Kopoltyúk
Barátkozó madár	Pertúzok
Csúszós madár	Banánhéja
Ragadozó madár erőszakos fiókája	Kicsikarvaly
Nem fajtiszta madár	Félvércse


Angol Rocka
dessert
GYÁRTJA:
FŐVÁROSI SÜTŐIPARI VÁLLALAT


ÚJ ÉLMÉNNYEL
VÁR
minden-
nap
10-20
óráig
A BUDAPESTI
VIDÁMPARK

Hányféleképpen nevet a magyar?



(RÁTH-VÉGH ISTVÁN: MOSOLYTÓL A NEVETÉSIG című kötetéből.)

Hányféleképpen? Önök talán *nevetnek* ezen a kérdésen, vagy fölényesen *mosolyognak?* Hogy fognak akkor *hahotázni*, esetleg gúnyosan *kacagni*, ha megmondom, hogy a magyar vagy 40–50-féleképpen nevet! Mi? Csak a jóízlés tartja önöket vissza attól, hogy ne *röhögjenek?*

Hát tessék csak idehallgatni! És ne *somolyogjanak* úgy, mint a szegedi árpacipó! Félre a *vigyori* arcokkal, s hallgasson el az a minduntalan nevető kis *röhencs* ott a sarokban! Inkább *mosolyintsanak* egyet ezen a sok furcsaságon. Ki *kuncog* amott magában? Ki az a kun legény, aki az imént *kaccintott* egyet? A Balaton mellett azt mondanák rá, hogy *cikog*, vagyis hogy kibuffant belőle a nevetés.

Menjünk csak tovább: a gömöri ember méltóságosan, tempósan *hahog*. A borsodi *pisolyog*, a székely meg *picsorog*, mint a sükei vadalma, vagy mosolyra húzva száját, *elpisolyodik, elvisolyodik*. A kun viszont jobban vigyáz a nevetőizmaira s ha egyet *mosolyopik*, azt mondja rá: *bazsalyít*. A fazekas tót is csak *bazsalyog*, amikor a szekere feldűl. Szentesen meg az nem jó, ha valaki *tótul nevet*, mert az bizony azt jelenti, hogy sír. Kassán a nevetgélőre azt mondják, hogy *vicsorít*, a kalotaszegi rá *viccsan* arra, akire rá *vigyorint* a csallóközi csecsemő mosolygás helyett *viccsant*, a nógrádi csendesen *vicsejt*, a székely *virrog*, a bodrogközi meg *vicsog*, amikor más rendes magyar ember csak *vihog*, amin *retyég* a sümegvidéki, s itt-ott a székely még *röfög* is, vagy csak harsányan *hahotál*.

Sopron megyében *nevetgéreznek* a kölykök, már akiknek jó nevetőkéjük van. Szatmárban azonban csak úgy *incognak-vincognak*, mert ott általában *kacérak*, azaz *vígak* a gyerekek.

No de aztán azt hallgassuk meg, ha fonóban, kalákán vagy aratónap estéjén össze-

kerül legény, leány! Az őrségiek úgy *cseleritenek*, hogy az *ihogás-vihogás* elhallatszik a harmadik határba is. Abaújban *kacaráznak*, Szatmárban *kacároznak*, Mezőtúron egy helyben ülve *igyorognak-vigyorognak* vagy *vihancároznak* a nevetgélve hancúrozók. A székely leány a székely legénnyel csendesebb formán *cihog-vihog*, a kecskeméti *nyihog-vihog*, az alföldi már *nyiháröz*, a szabadkai *viháröz*, a somogyi *vihorog*, a szegedi tanyákon *icsog-vicsog*, Zemplénben *nyiharász*, *hincároz* és *hinyároz* a nevetős fiatalság. A Kemenesalja lankáinak csendjét *vinyározás* veri fel, Érsekújvár *vincúrozástól* hangos, Hódmezővásárhelyen *hinnyognak* s Háromszékben *ficerésznek*.

Hogyisne lenne így! Ebben a szép országban, ahol a galamb is kacag, a barack meg mosolyog a nevető kék ég alatt!

A strucc is madár...

Honnan vegyek bátorságot? A bátrak nem adnak belőle!

(Voltaire)

Kevés ember gondolkodik gyakrabban, mint évente háromszor vagy négyszer. Én azért lettem híres, mert hetenként kétszer gondolkodom.

(G. B. Shaw)

A strucc a legmodernebb madár a földön. Mert, ha a fejét a homokba dugja, azt hisszük róla, hogy olajat keres.

(Chesterton)

A takarékoskodás nagy bevétellel ér fel.

(Cicero)

Lehet valaki nagyon csúnya, de a televízióban mégis sikere van.

(Bruno Kreisky)

A karikatúrát egy sebész ügyességével és egy hentes kíméletlenségével kell elkészíteni.

(Ronald Searle)

Fiatal korunkban feje tetejére akarjuk állítani a világot. Később mi állunk a fejünk tetejére, hogy alkalmazkodjunk hozzá.

(Chaplin)

Az idő olyan gyorsan múlik, hogy az ember úgy véli, a nagyszülei már egyáltalán nem is rokonai.

(Werner Mitsch)

Az oktalan kiadásokra sok példát lehetne említeni, de egyik sem találóbb, mint a temetőfal építése. Mert akik odabent vannak, amúgy sem tudnak kimenni, akik pedig kint vannak, nem akarnak bemenni.

(Mark Twain)

BÉLYEGES KIFESTŐKÖNYV !

Címünk:
MAGYAR FILATÉLIA VÁLLALAT
Pf. 600



MEGRENDELŐLAP

Megrendelem az alábbi bélyeges kifestőkönyvet utánvéttel.

Kifestőköny I-II. .... 72,- Ft

Kifestőköny III-IV. ...... 110,- Ft

Megrendelő neve: ....

Pontos címe: ....

Irányító szám: ....

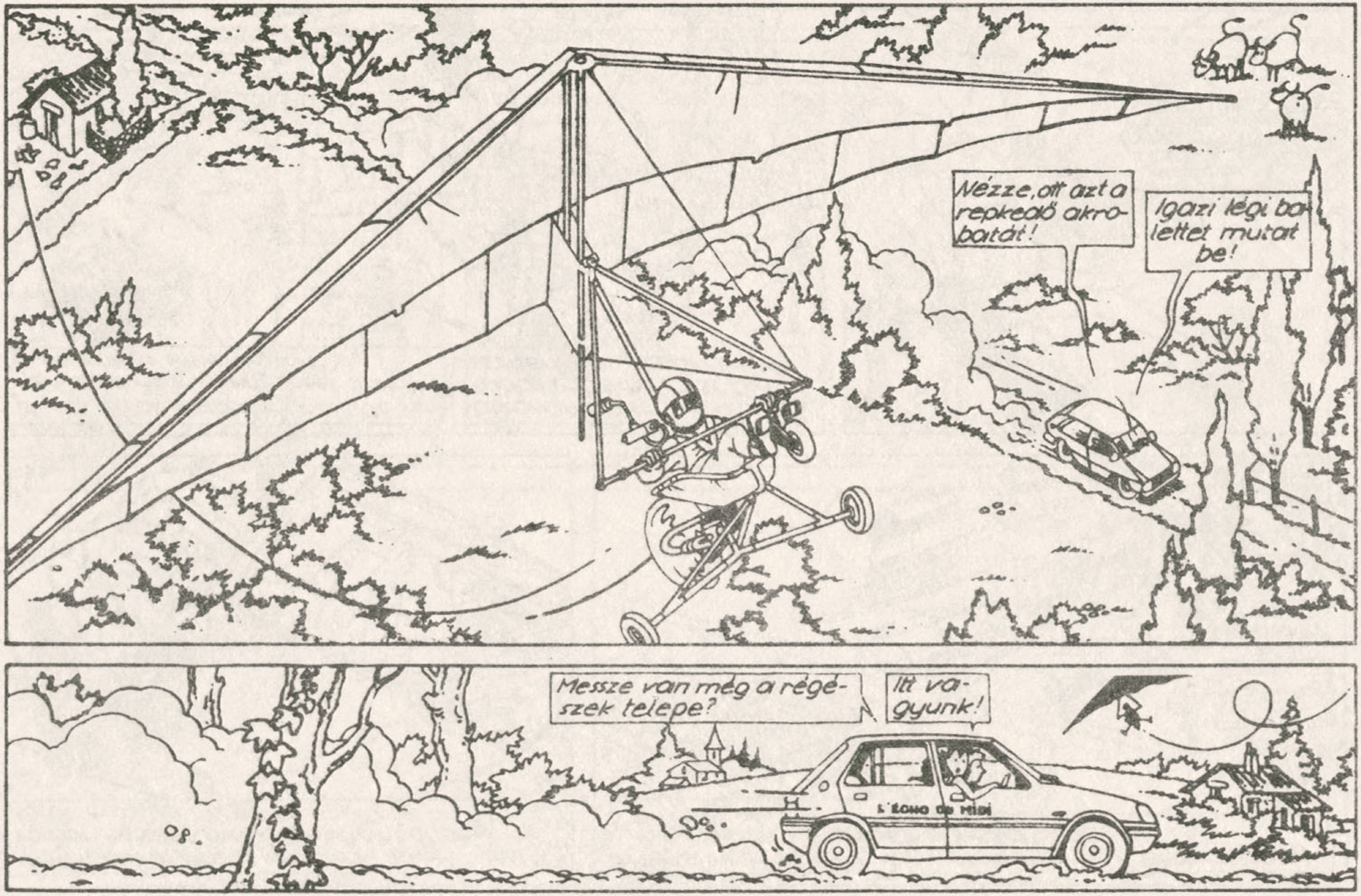
Melyik tárgy szerepel négyszer a rajzon?

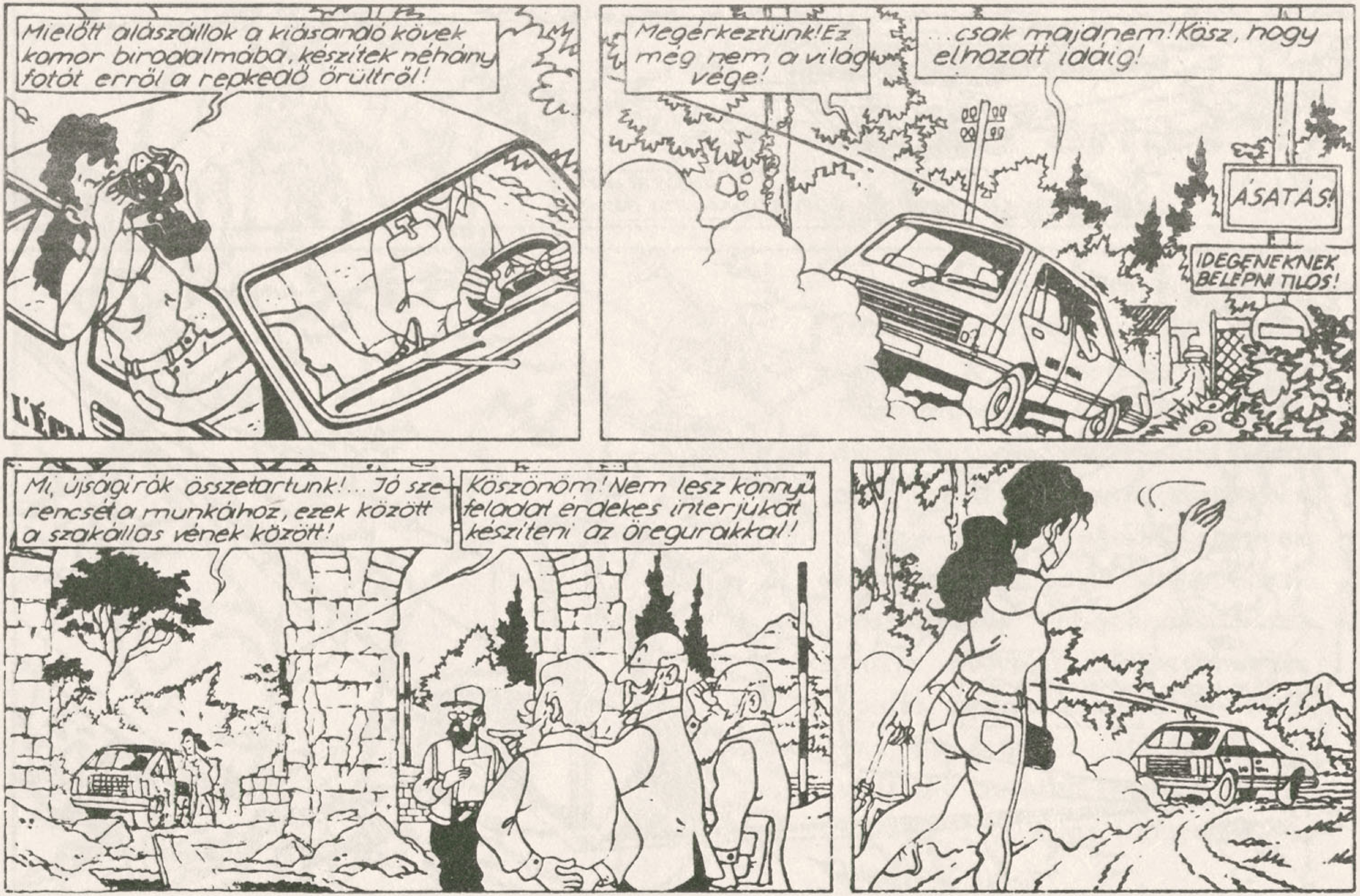


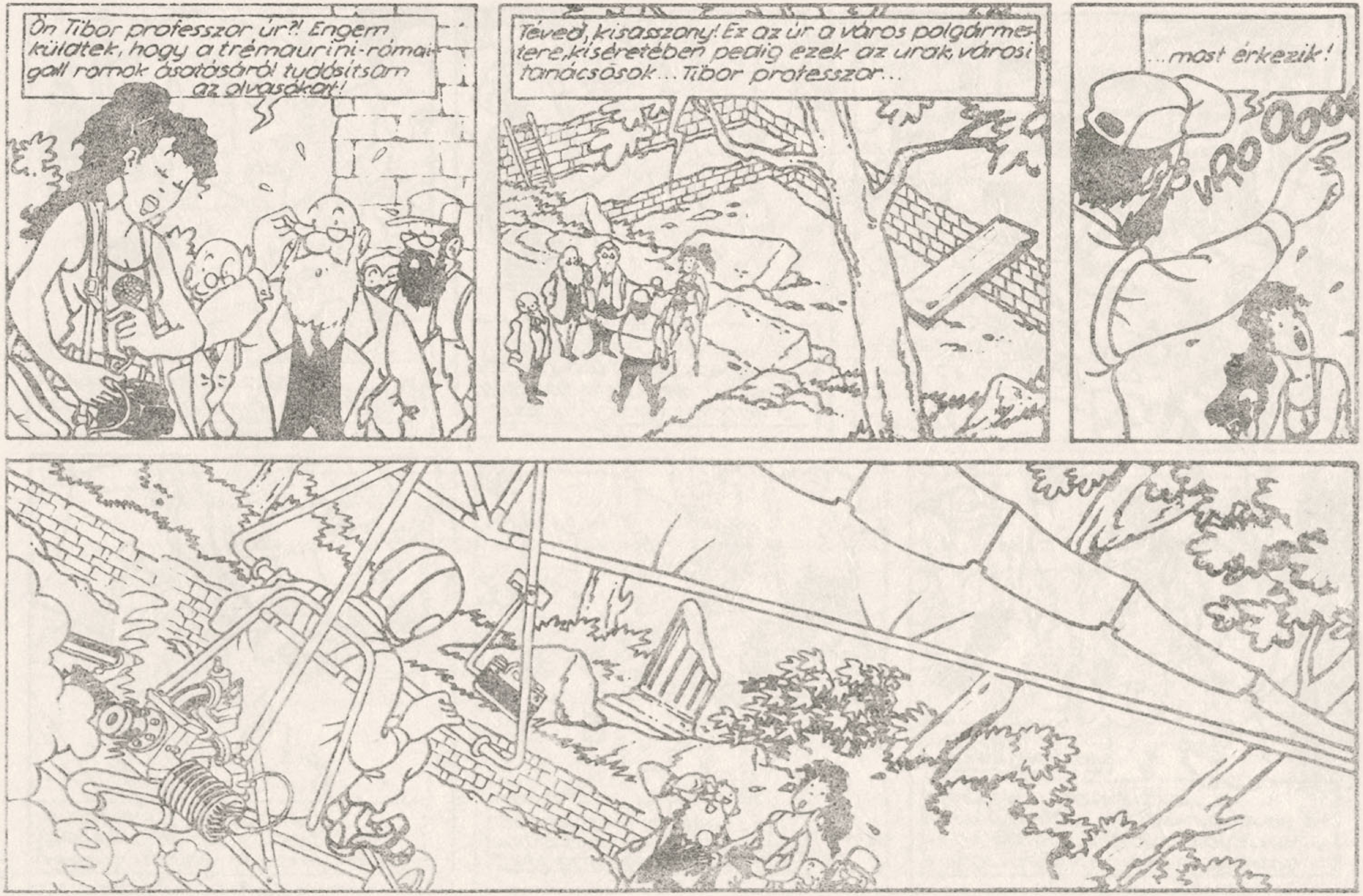


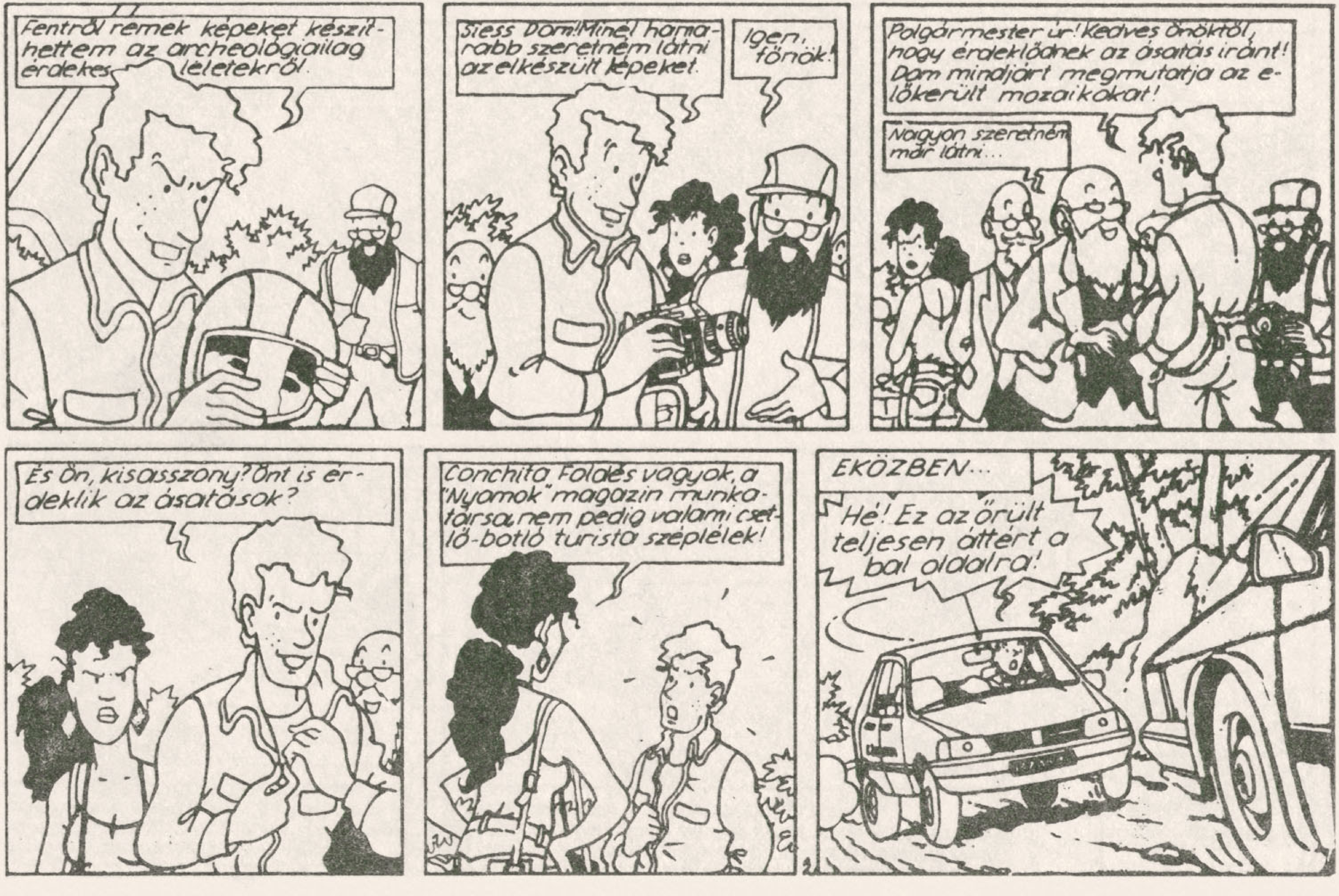
TIBOR és az óriás lábnyom

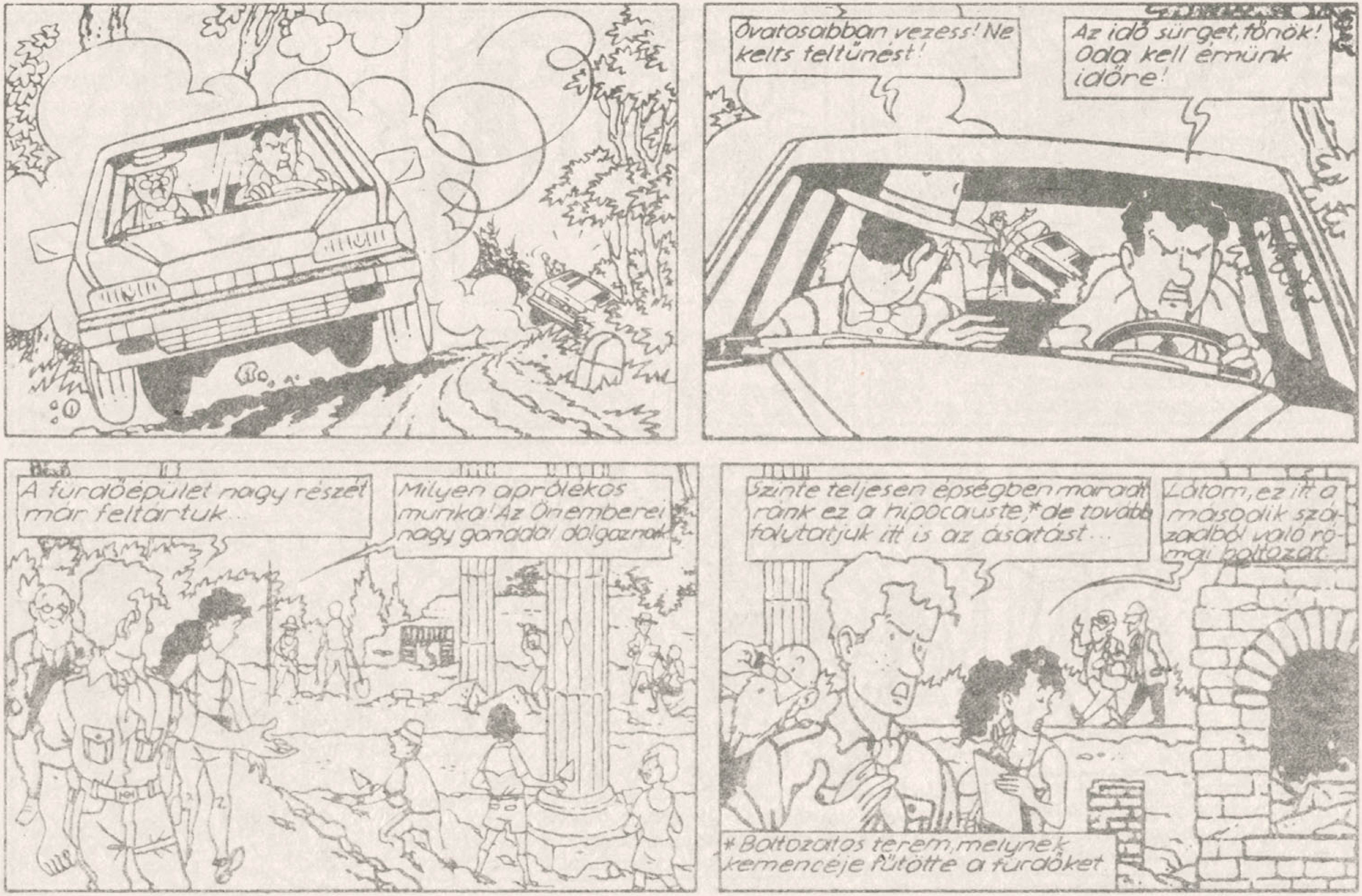
A régészeket sokan tartják inkább kalandoroknak, mint tudósoknak. A történetben szereplő Tibor professzor fiatal, sportos és dinamikus. Segítőtársával, Dommal együtt Trémaurin környékén a gall–római régészeti emlékek feltárásán dolgozik. Ultramodern felszerelésük megkönnyíti számukra a kutatásokat. Conchita Foldés újságírónő riportot készül írni az érdekes ásatásról, így sodródik az eseményekbe, a kalandba, „Az óriás lábnyom" kalandjába . . .

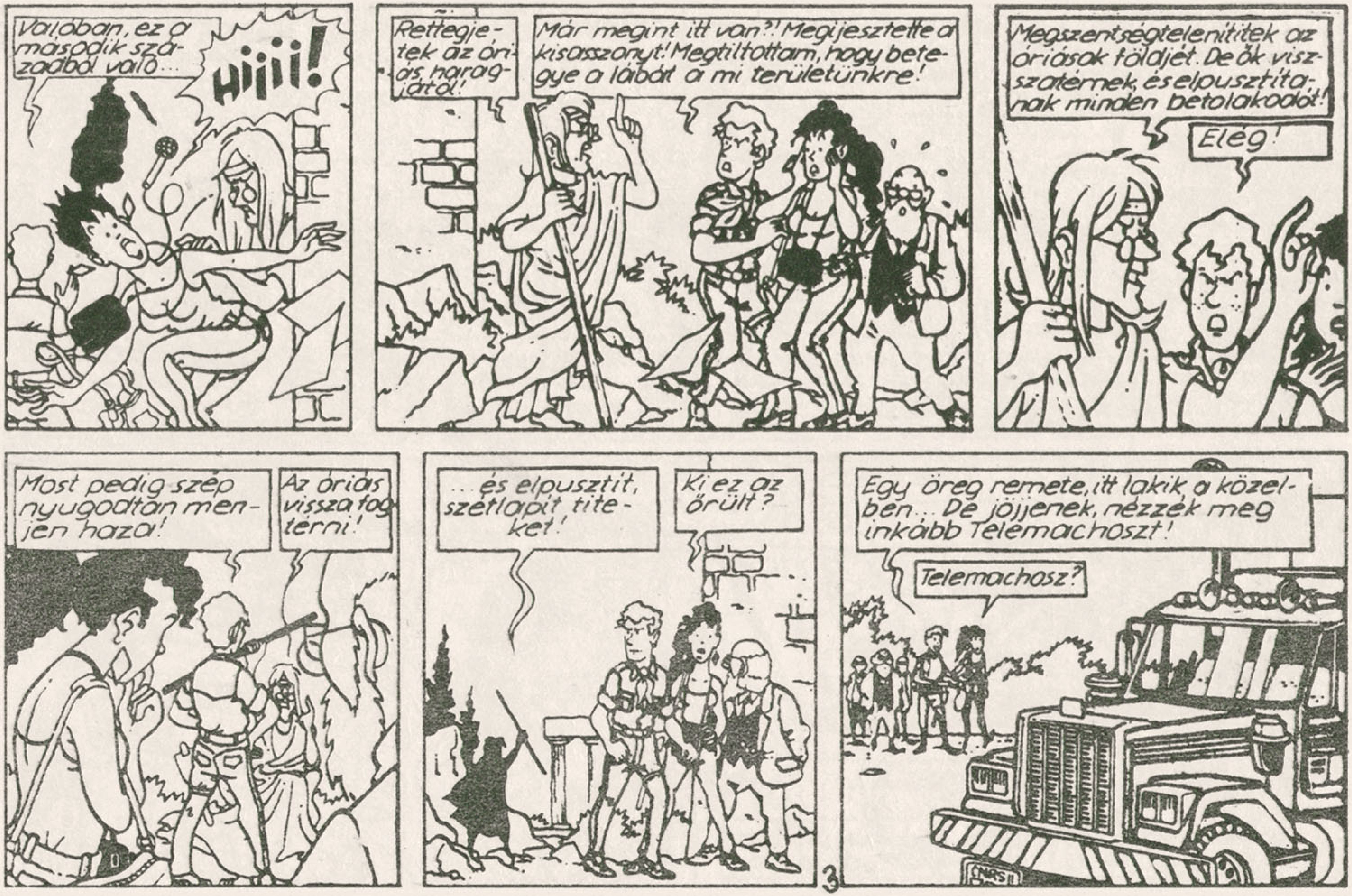

Nézze, ott azt a repkedő akrobatát!
Igazi légi balettet mutat be!
L'ECHO DU MIDI
Messze van még a régészek telepe?
Itt vagyunk!

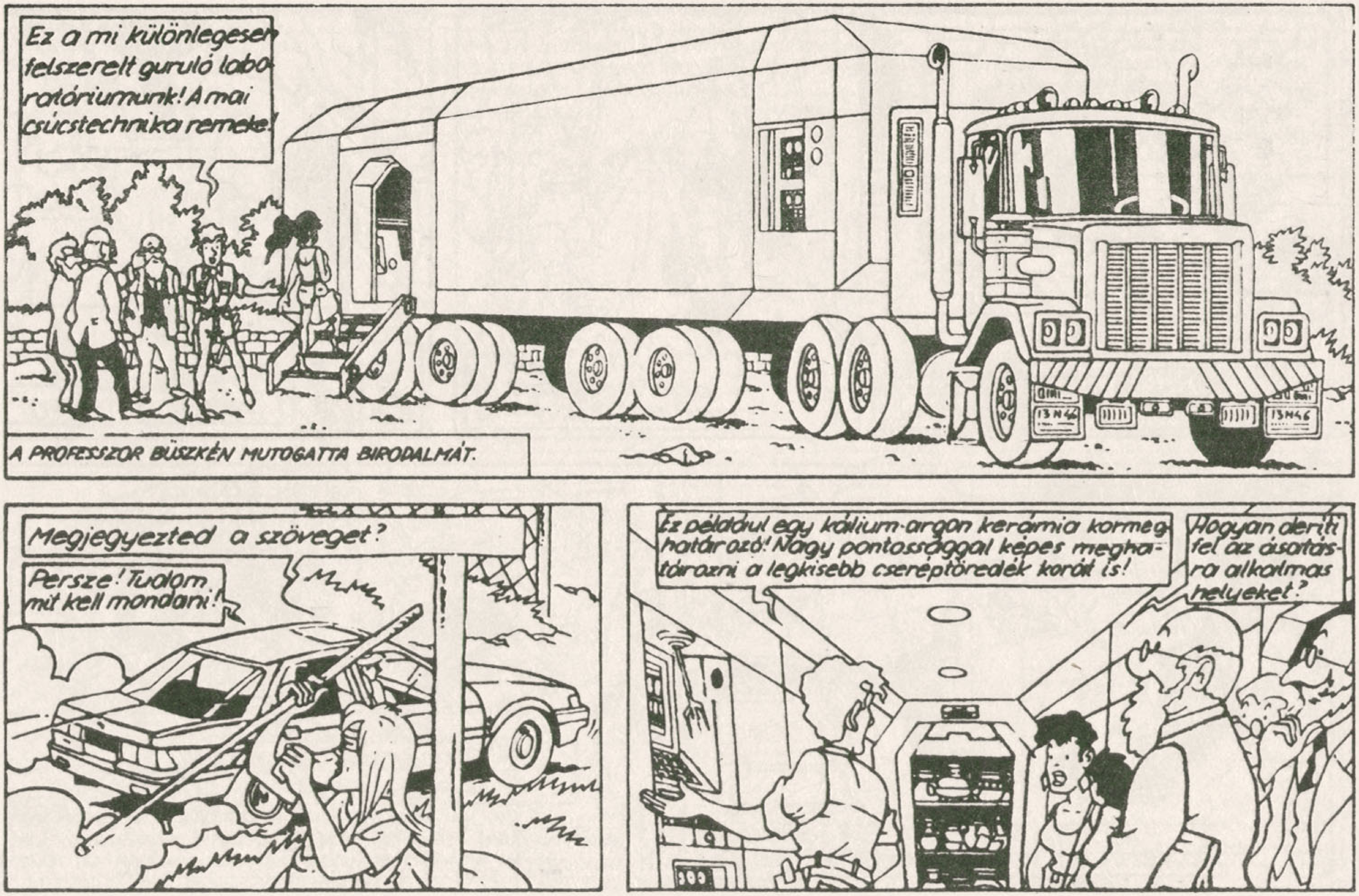

Mielőtt alászállok a kiásandó kövek komor birodalmába, készítek néhány fotót erről a repkedő őrültről!
Megérkeztünk! Ez még nem a világ vége!
...csak majdnem! Kösz, hogy elhozott idáig!
ÁSATÁS!
IDEGENEKNEK BELÉPNI TILOS!
Mi, újságírók összetartunk!... Jó szerencsét a munkához, ezek között a szakállas vének között!
Köszönöm! Nem lesz könnyű feladat érdekes interjúkat készíteni az öregurakkal!

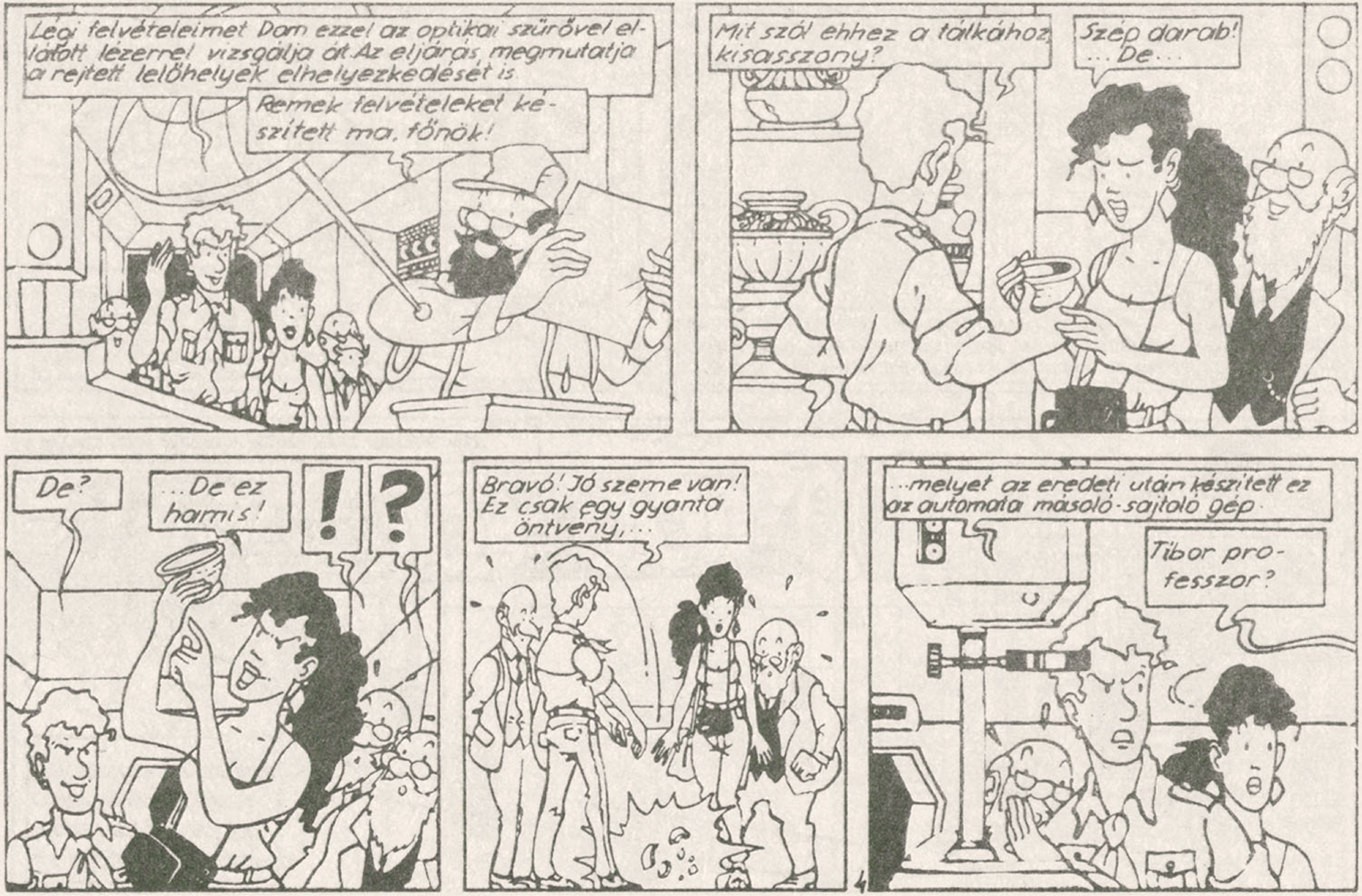

Ön Tibor professzor úr?! Engem küldtek, hogy a trémaurini-római-gall romok ásatásáról tudósítsam az olvasókat!
Téved, kisasszony! Ez az úr a város polgármestere, kíséretében pedig ezek az urak, városi tanácsosok... Tibor professzor...
...most érkezik!
VROOOOO

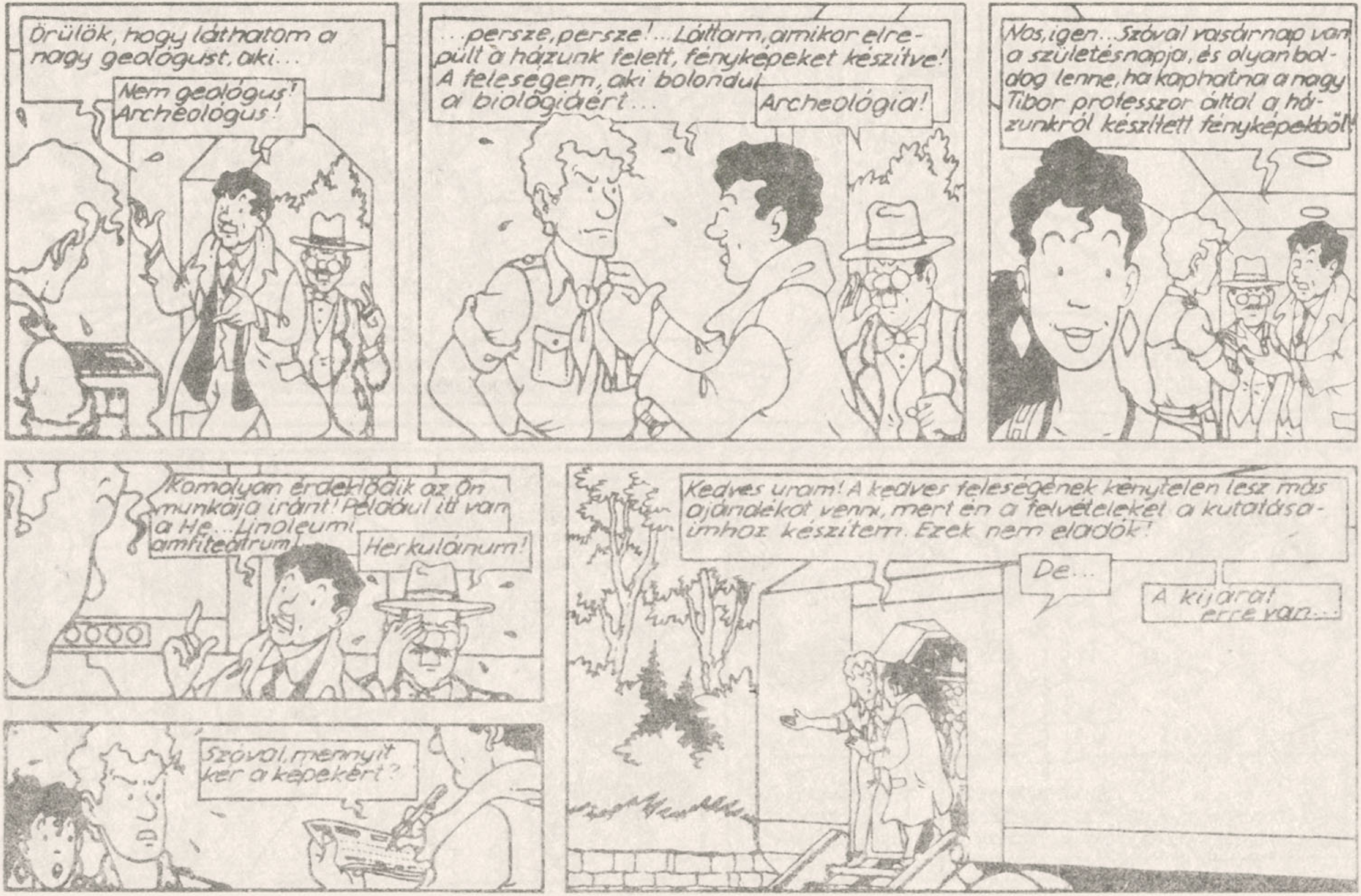

Fentről remek képeket készíthettem az archeológiailag érdekes leletekről.
Siess Dom! Minél hamarabb szeretném látni az elkészült képeket.
Igen, főnök!
Polgármester úr! Kedves önöktől, hogy érdeklődnek az ásatás iránt! Dom mindjárt megmutatja az előkerült mozaikokat!
Nagyon szeretném már látni...
És ön, kisasszony? Önt is érdeklik az ásatások?
Conchita Foldes vagyok, a "Nyomok" magazin munkatársa, nem pedig valami csetlő-botló turista széplélek!
EKÖZBEN...
Hé! Ez az őrült teljesen áttért a bal oldalra!

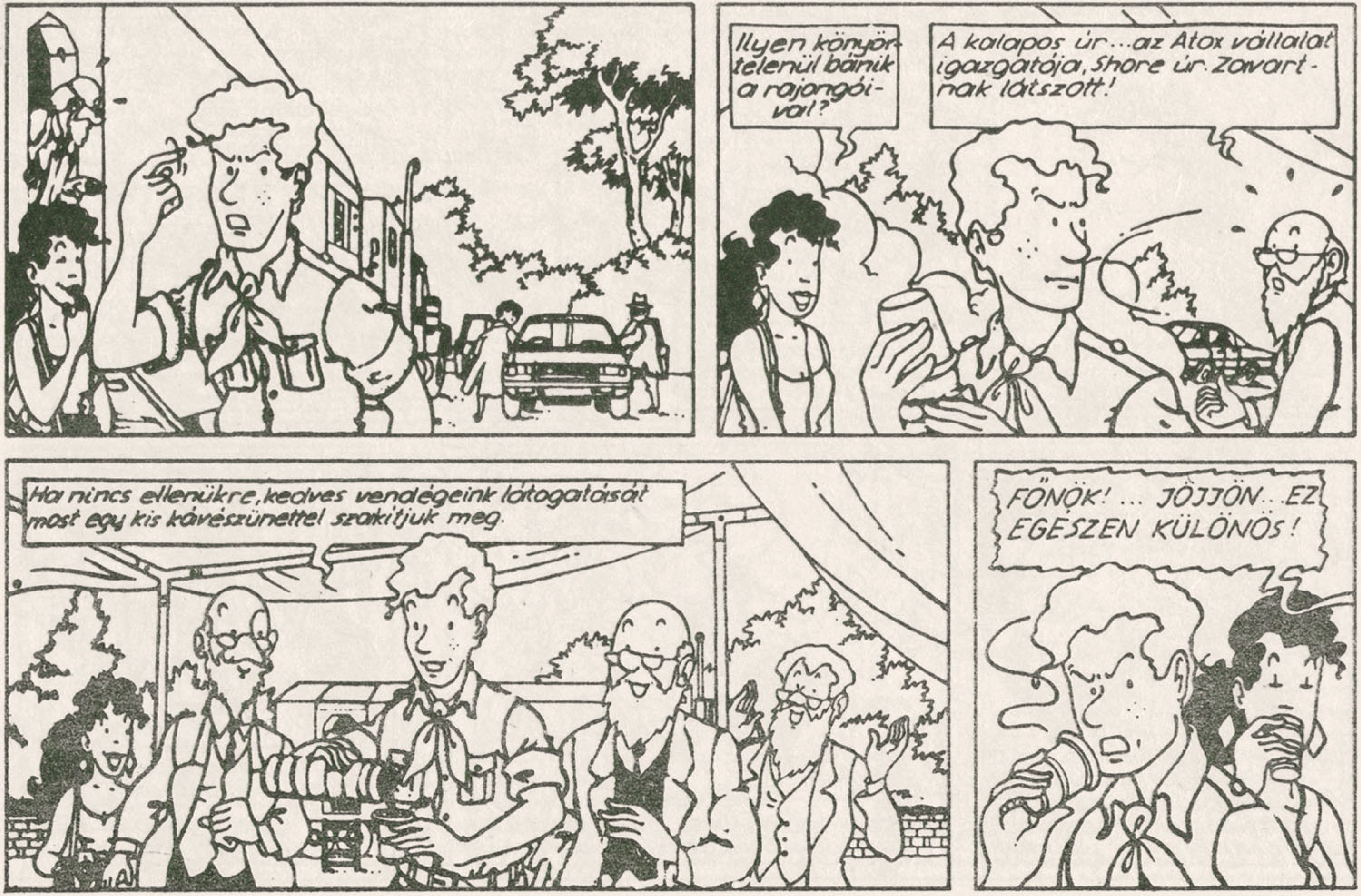

Óvatosabban vezess! Ne kelts feltűnést!
Az idő sürget, főnök! Oda kell érnünk időre!
A fürdőépület nagy részét már feltártuk...
Milyen aprólékos munka! Az Ön emberei nagy gonddal dolgoznak.
Szinte teljesen épségben maradt ránk ez a hipocauste,* de tovább folytatjuk itt is az ásatást...
Látom, ez itt a második századból való római boltozat.
* Boltozatos terem, melynek kemencéje fűtötte a fürdőket

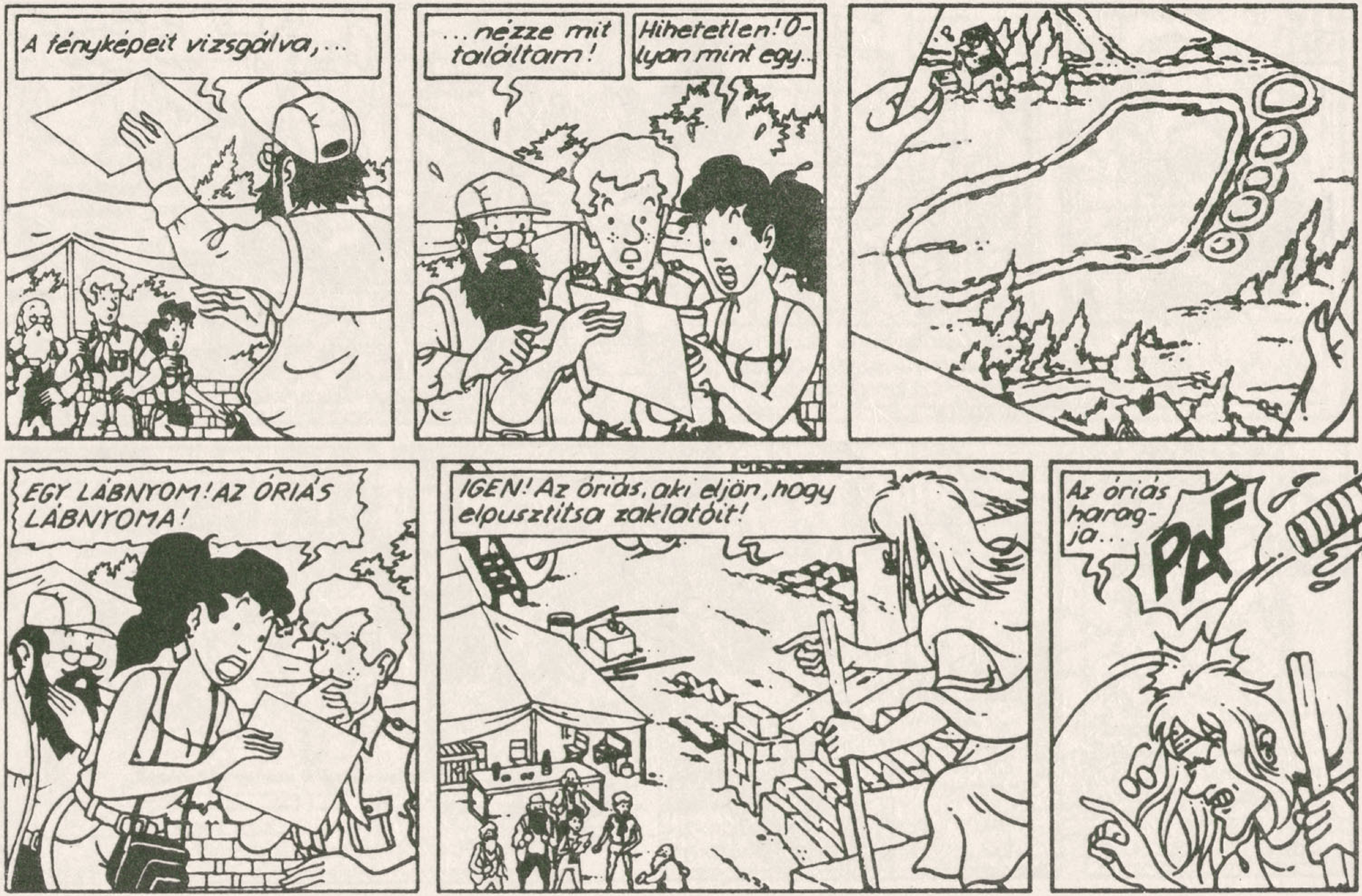

Valóban, ez a második századból való...
Hiiiii!
Rettegjetek az óriás haragjától!
Már megint itt van?! Megijesztette a kisasszonyt! Megtiltottam, hogy betegye a lábát a mi területünkre!
Megszentségtelenítitek az óriások földjét. De ők visszatérnek, és elpusztítanak minden betolakodót!
Elég!
Most pedig szép nyugodtan menjen haza!
Az óriás vissza fog térni!
...és elpusztít, szétlapít titeket!
Ki ez az őrült?
Egy öreg remete, itt lakik a közelben... De jöjjenek, nézzék meg inkább Telemachoszt!
Telemachosz?
3

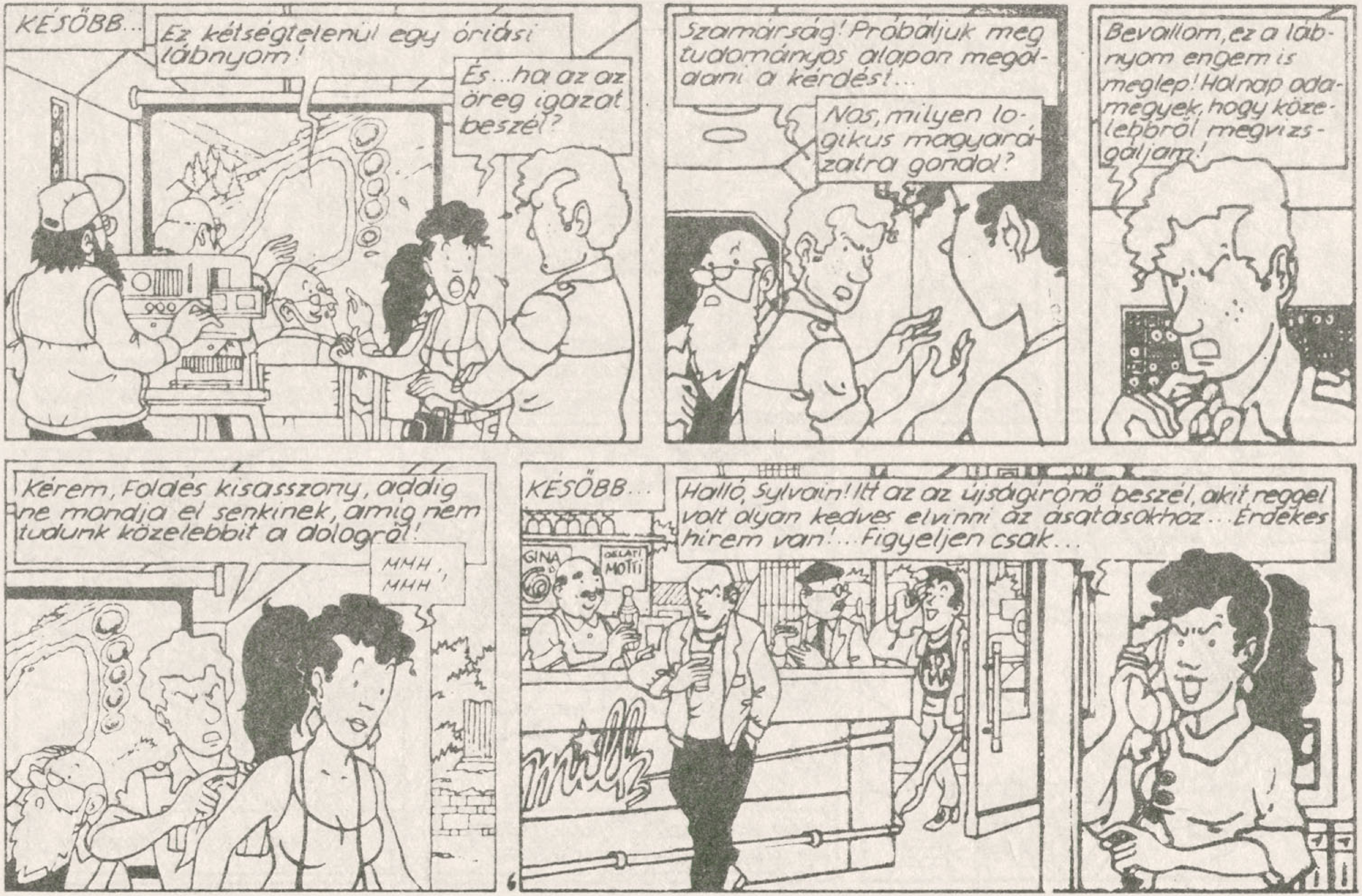

Ez a mi különlegesen felszerelt guruló laboratóriumunk! A mai csúcstechnika remeke!
A PROFESSZOR BÜSZKÉN MUTOGATTA BIRODALMÁT.
Megjegyezted a szöveget?
Persze! Tudom, mit kell mondani!
Ez például egy kálium-argon kerámia kormeghatározó! Nagy pontossággal képes meghatározni a legkisebb cseréptöredék korát is!
Hogyan deríti fel az ásatásra alkalmas helyeket?


Légi felvételeimet Dom ezzel az optikai szűrővel ellátott lézerrel vizsgálja át. Az eljárás megmutatja a rejtett lelőhelyek elhelyezkedését is.
Remek felvételeket készített ma, főnök!
Mit szól ehhez a tálkához kisasszony?
Szép darab! ... De...
De?
...De ez hamis!
!
?
Bravó! Jó szeme van! Ez csak egy gyanta öntvény,...
...melyet az eredeti után készített ez az automata másoló-sajtoló gép.
Tibor professzor?
4

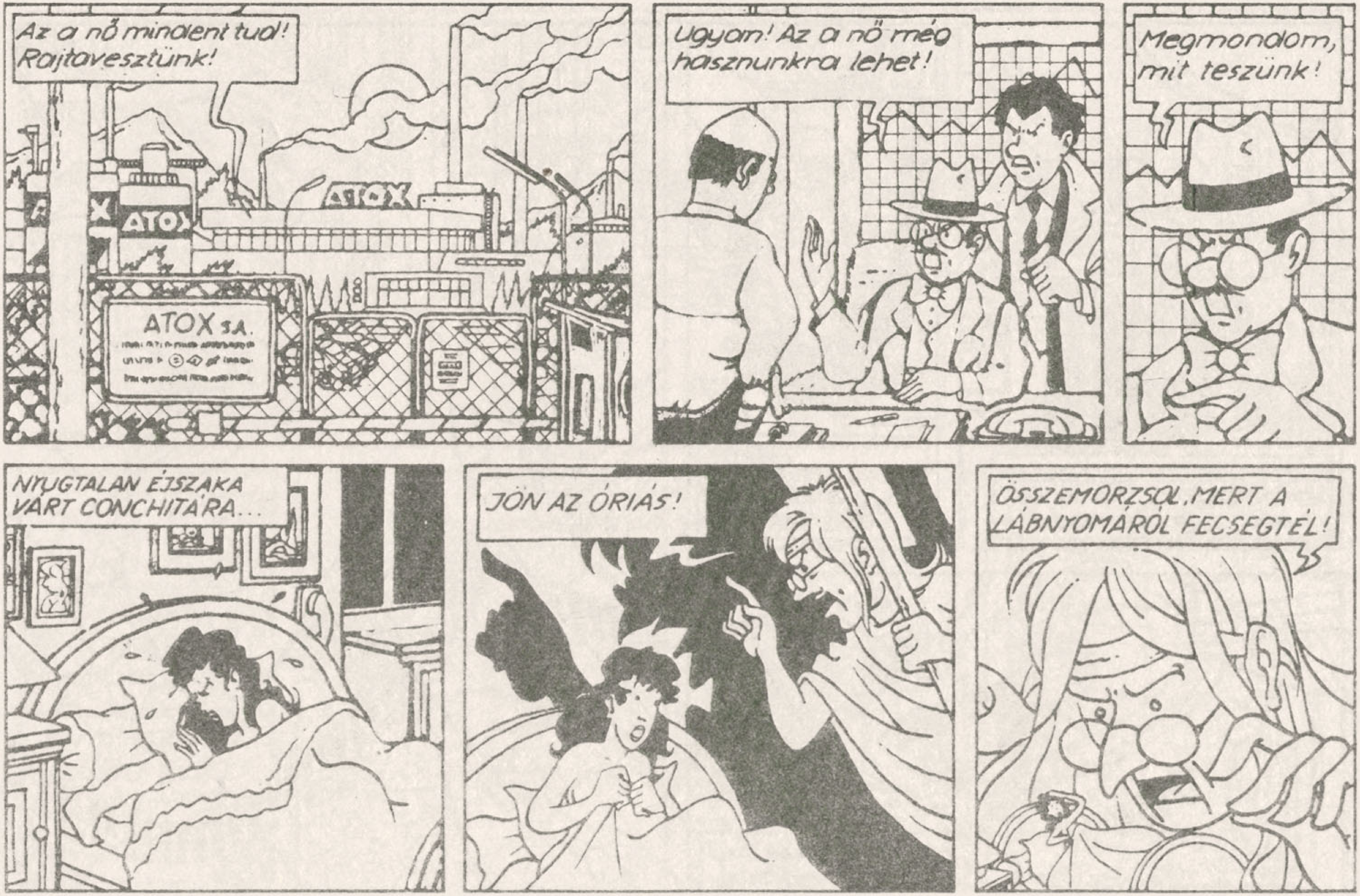

Örülök, hogy láthatom a nagy geológust, aki...
Nem geológus! Archeológus!
...persze, persze!... Láttam, amikor elrepült a házunk felett, fényképeket készítve! A feleségem, aki bolondul a biológiáért...
Archeológia!
Nos, igen... Szóval vasárnap van a születésnapja, és olyan boldog lenne, ha kaphatna a nagy Tibor professzor által a házunkról készített fényképekből!
Komolyan érdeklődik az Ön munkája iránt! Például itt van a He... Linóleumi amfiteátrum!
Herkulánum!
Szóval, mennyit kér a képekért?
Kedves uram! A kedves feleségének kénytelen lesz más ajándékot venni, mert én a felvételeket a kutatásaimhoz készítem. Ezek nem eladók!
De...
A kijárat erre van...

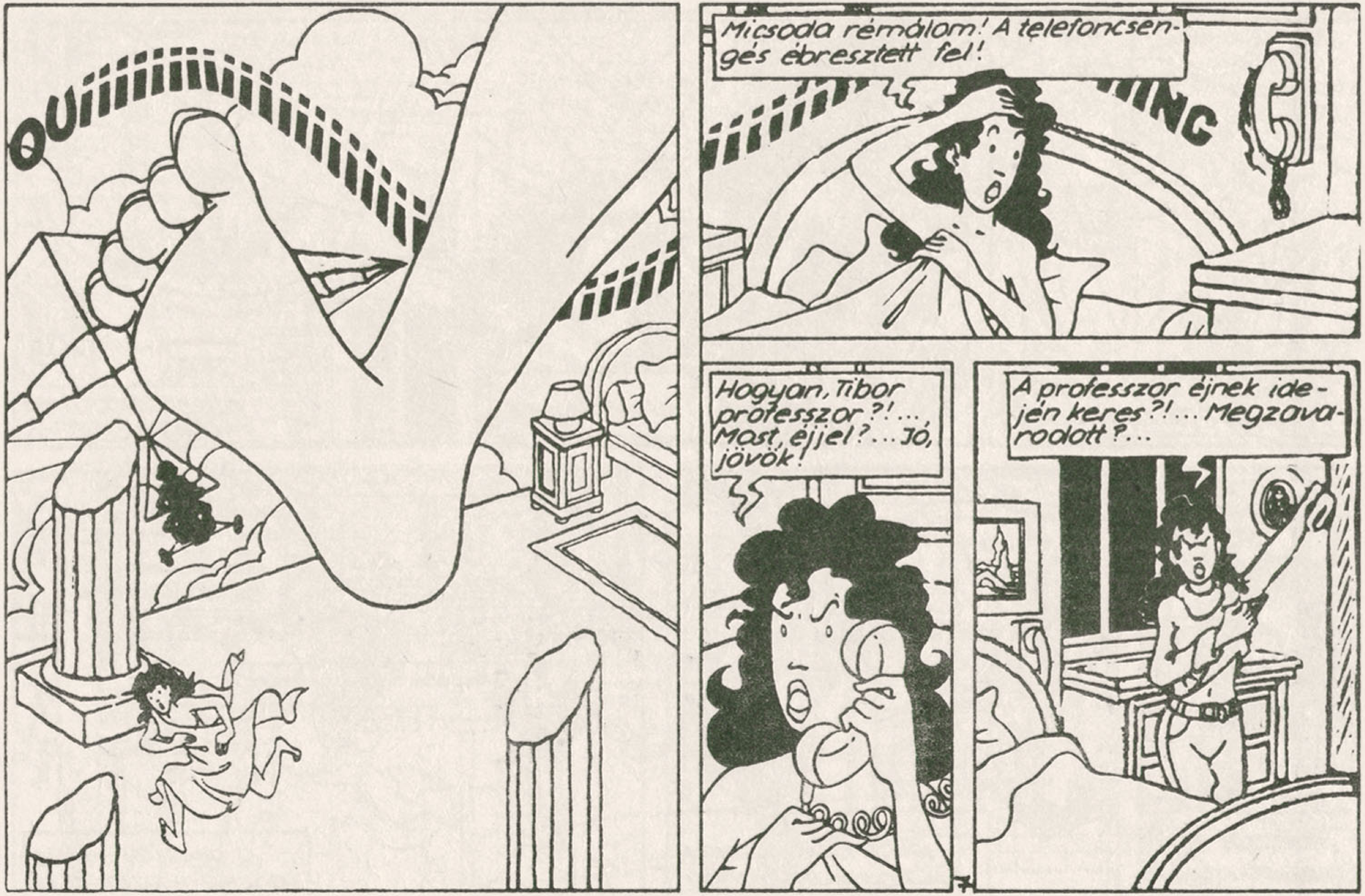

Ilyen könyörtelenül bánik a rajongóival?
A kalapos úr ... az Atox vállalat igazgatója, Shore úr. Zavartnak látszott!
Ha nincs ellenükre, kedves vendégeink látogatását most egy kis kávészünettel szakítjuk meg.
FŐNÖK! ... JÖJJÖN ... EZ EGÉSZEN KÜLÖNÖS!

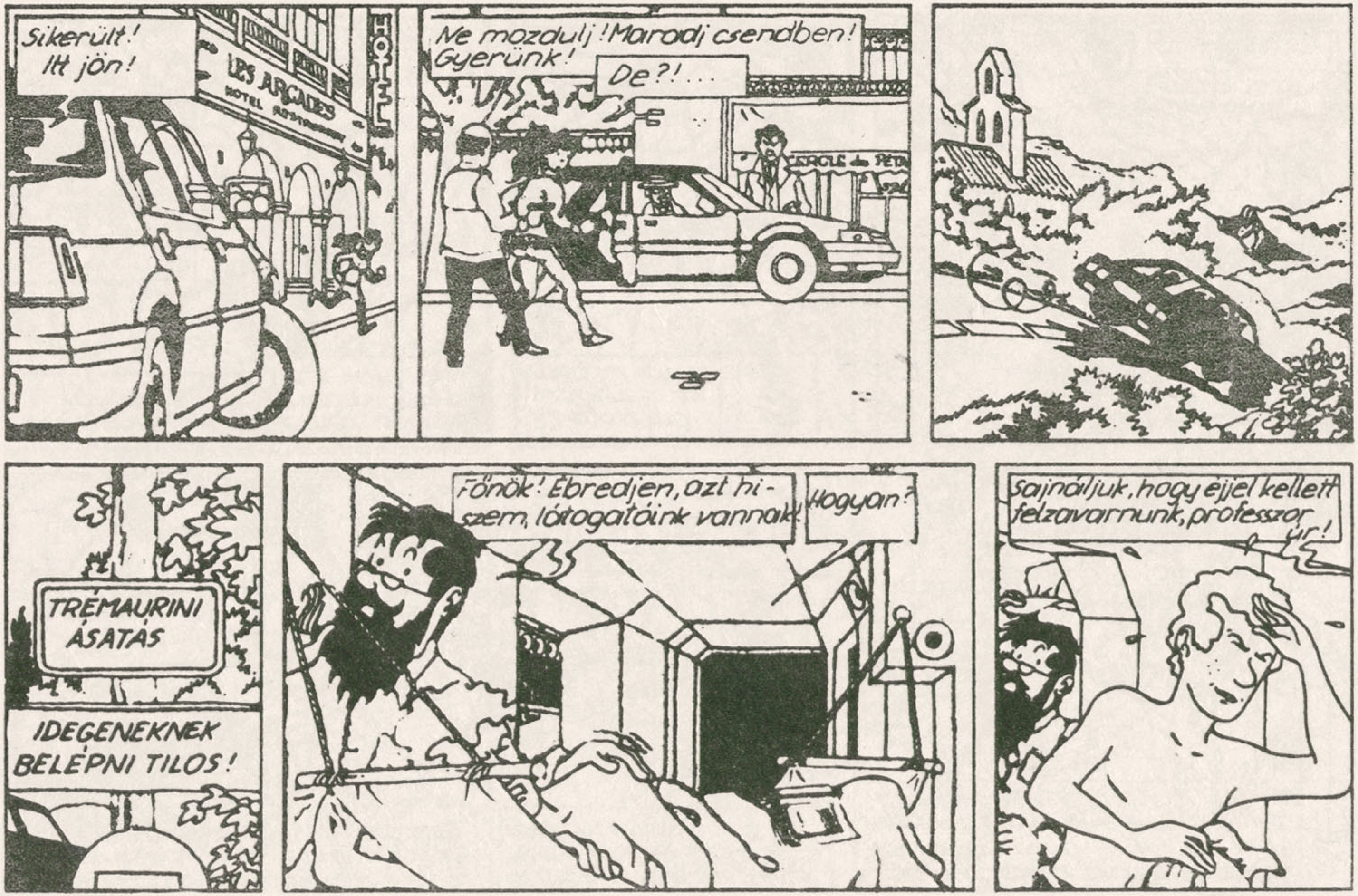

A fényképeit vizsgálva,...
...nézze mit találtam!
Hihetetlen! Olyan mint egy...
EGY LÁBNYOM! AZ ÓRIÁS LÁBNYOMA!
IGEN! Az óriás, aki eljön, hogy elpusztítsa zaklatóit!
Az óriás haragja...
PAF

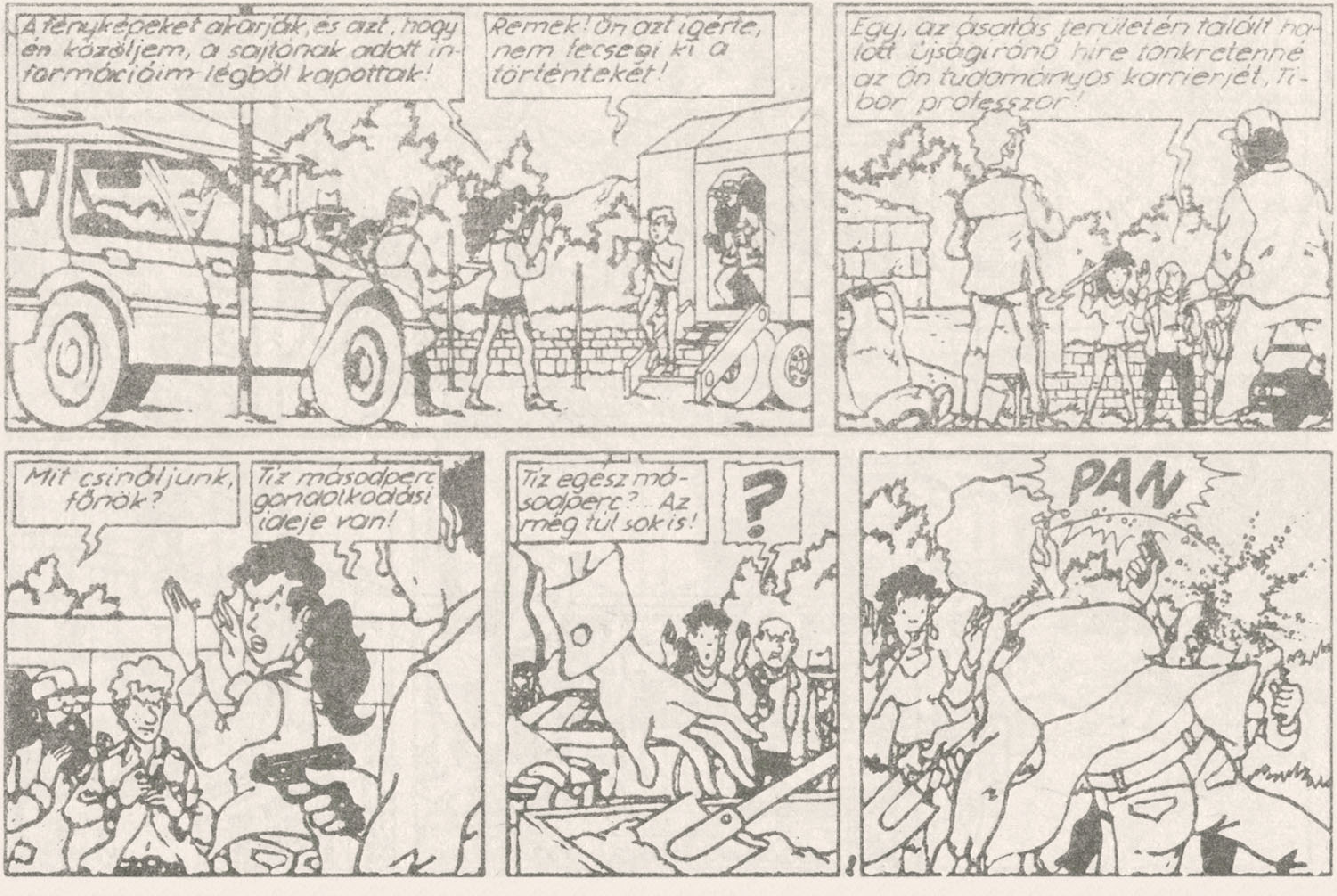


KÉSÖBB...
Ez kétségtelenül egy óriási lábnyom!
És...ha az az öreg igazat beszél?
Szamárság! Próbáljuk meg tudományos alapon megoldani a kérdést!...
Nos, milyen logikus magyarázatra gondol?
Bevallom, ez a lábnyom engem is meglep! Holnap odamegyek, hogy közelebbről megvizsgáljam!
Kérem, Faladés kisasszony, addig ne mondja el senkinek, amíg nem tudunk közelebbit a dologról!
MMH, MMH
KÉSÖBB...
Halló, Sylvain! Itt az az újságírónő beszél, akit reggel volt olyan kedves elvinni az ásatásokhoz... Érdekes hírem van!... Figyeljen csak...

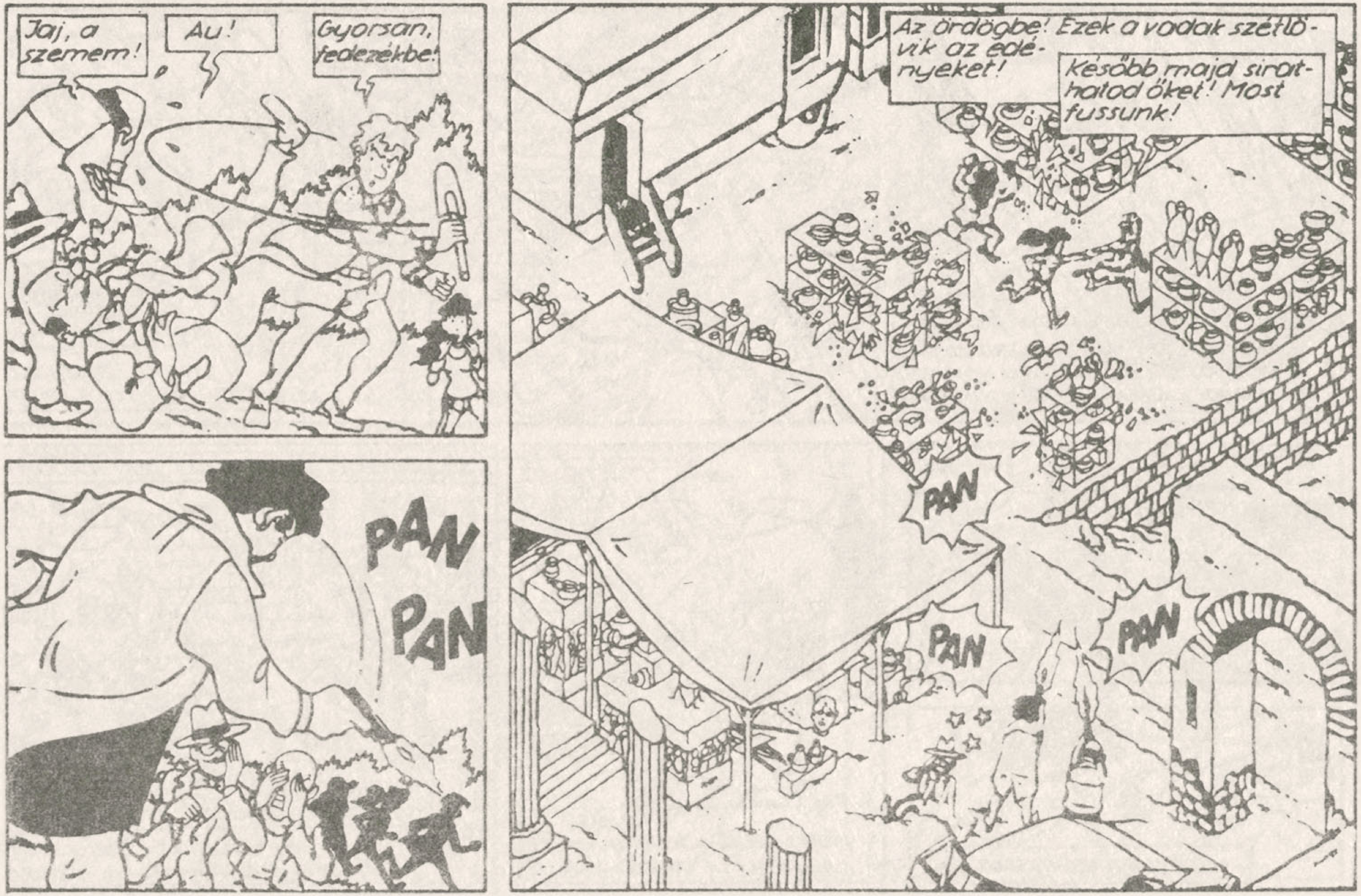

Az a nő mindent tud! Rajtavesztünk!
ATOX
ATOX
ATOX S.A.
Ugyan! Az a nő még hasznunkra lehet!
Megmondom, mit teszünk!
NYUGTALAN ÉJSZAKA VÁRT CONCHITÁRA...
JÖN AZ ÓRIÁS!
ÖSSZEMORZSOL, MERT A LÁBNYOMÁRÓL FECSEGTÉL!

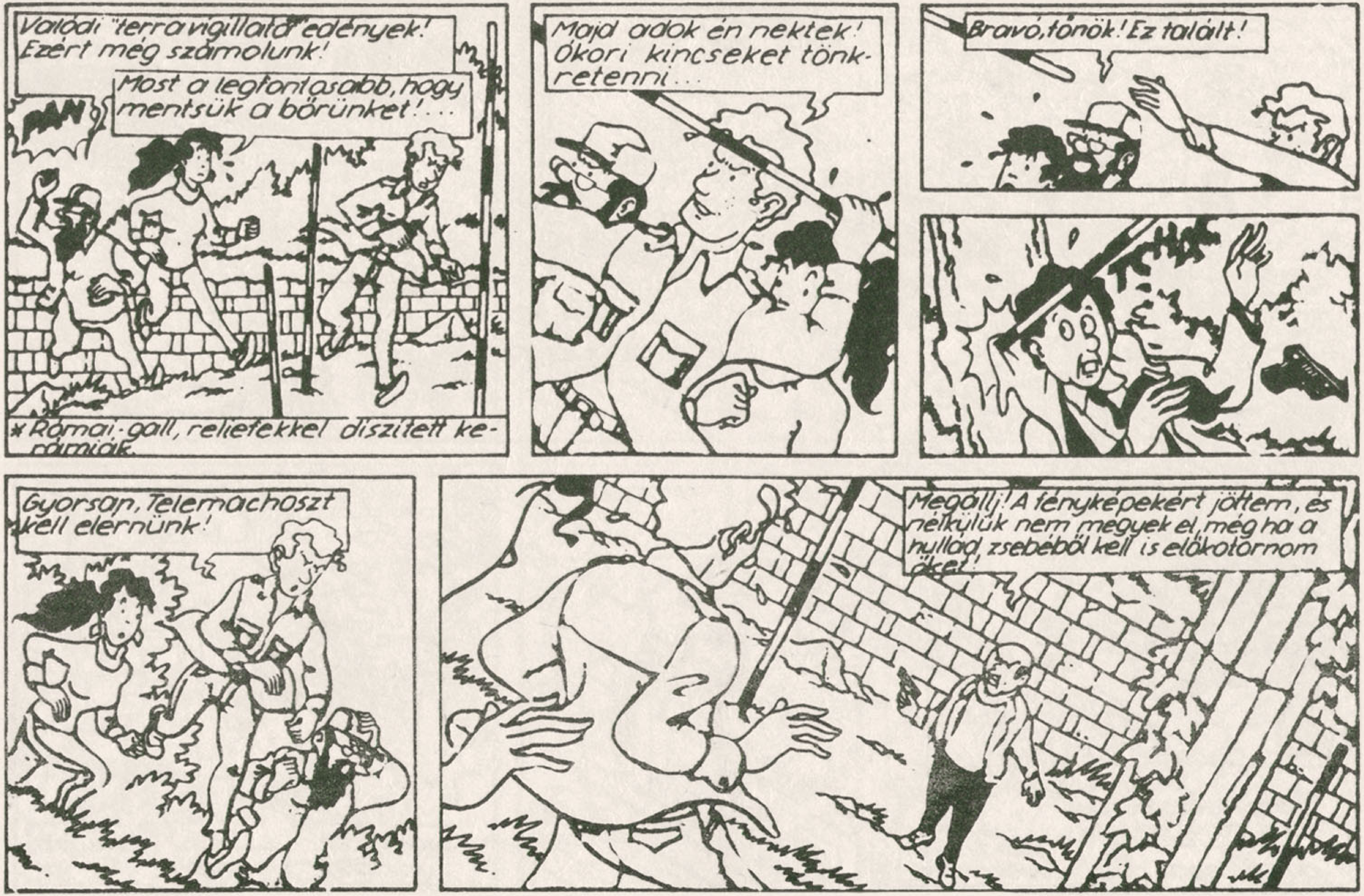

QUiiiiiiiiiiiiiii
Micsoda rémálom! A telefoncsengés ébresztett fel!
Hogyan, Tibor professzor?!... Most, éjjel?... Jó, jövök!
A professzor éjnek idején keres?!... Megzavarodott?...


Sikerült! Itt jön!
LES ARCADES
HOTEL
Ne mozdulj! Maradj csendben! Gyerünk!
De?!...
TRÉMAURINI ÁSATÁS
IDEGENEKNEK BELÉPNI TILOS!
Főnök! Ébredjen, azt hi-szem, látogatóink vannak!
Hogyan?
Sajnáljuk, hogy éjjel kellett felzavarnunk, professzor úr!

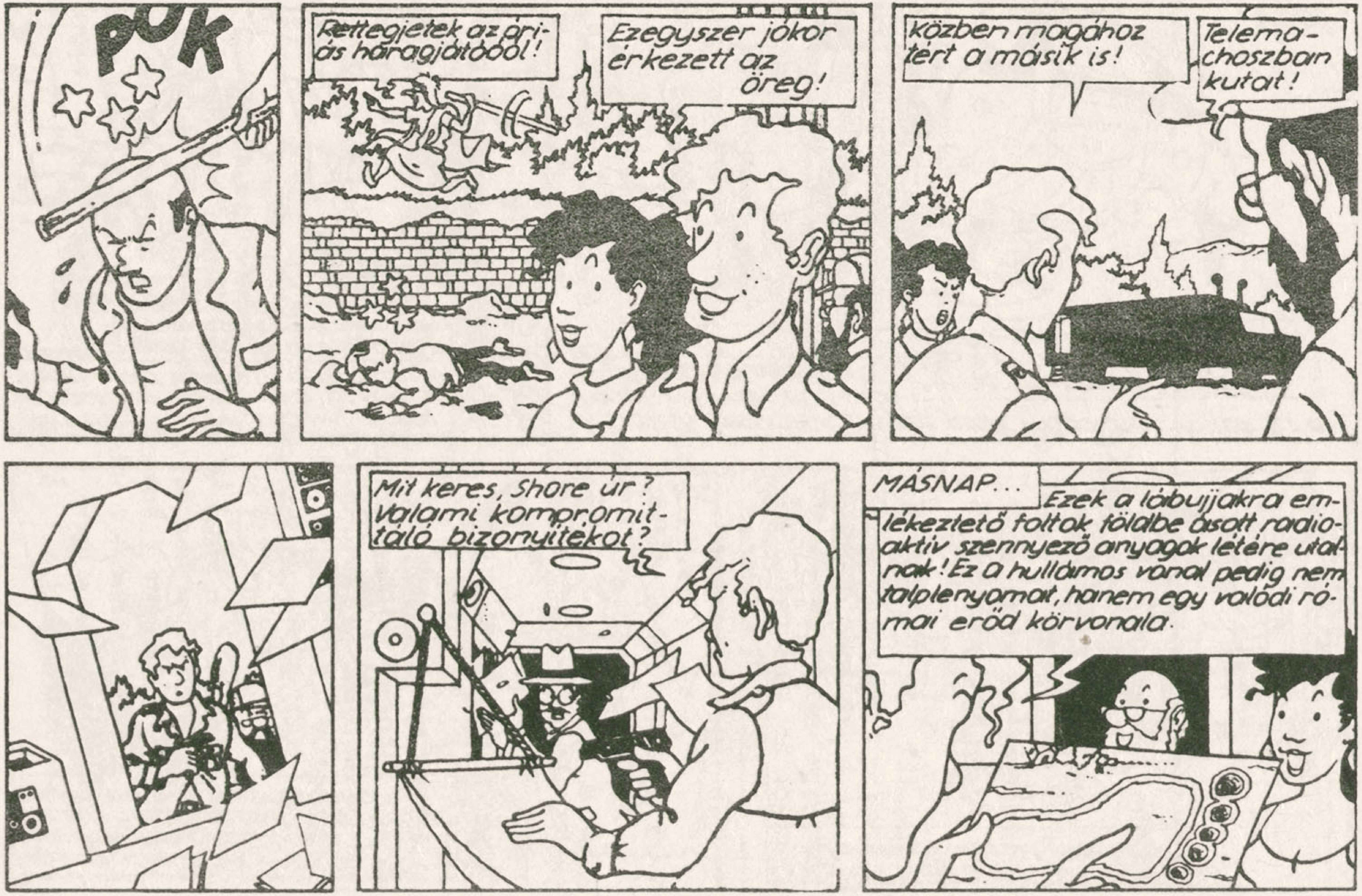


A fényképeket akarják, és azt, hogy én közöljem, a sajtónak adott információim légből kapottak!
Remek! Ön azt ígérte, nem fecsegi ki a történteket!
Egy, az ásatás területén talált halott újságírónő híre tönkretenné az ön tudományos karrierjét, Tibor professzor!
Mit csináljunk, főnök?
Tíz másodperc gondolkodási ideje van!
Tíz egész másodperc?... Az még túl sok is!
?
PAN


Jaj, a szemem!
Au!
Gyorsan, fedezékbe!
PAN
PAN
Az ördögbe! Ezek a vadak szétlövik az edényeket!
Később majd sirathatod őket! Most fussunk!
PAN
PAN
PAN



Valódi "terra vigillata*" edények! Ezért még számolunk!
Most a legfontosabb, hogy mentsük a bőrünket!...
* Római-gall, reliefekkel díszített kerámiák.
Majd adok én nektek! Ókori kincseket tönkretenni...
Bravó, tönök! Ez talált!
Gyorsan, Telemachoszt kell elérnünk!
Megállj! A fényképekért jöttem, és nélkülük nem megyek el, még ha a hullád zsebéből kell is előkotornom őket!


PUK
Rettegjetek az óriás haragjától!
Ezegyszer jókor érkezett az öreg!
közben magához tért a másik is!
Telemachoszban kutat!
Mit keres, Shore úr? Valami kompromittáló bizonyítékot?
MÁSNAP...
Ezek a lábujjakra emlékeztető foltok tölalbe ásott radioaktív szennyező anyagok létére utalnak! Ez a hullámos vonal pedig nem talplenyomat, hanem egy valódi római erőd körvonala.


Így szabadultak meg az Atox gyárban keletkező radioaktív hulladékoktól! Titokban elásták őket! Az én felderítő repüléseim megzavarták Shore és társai üzelmeit!
Attól féltek, hogy a légi fényképek majd kimutatják a radioaktivitás helyét!
Remélem, Conchita, ha ma estére vacsorázni hívom, ez a hír nem szerepel majd holnap az újságok címoldalán!
Ugyan, Tibor! Az ön magánélete nem tartozik a nyilvánosságra!
Ebben az esetben!
A szétlőtt kerámiák persze csak másolatok voltak, az eredetiket már el is szállították a Louvre-ba!
Minden jó, ha a vége jó! Messze vagyunk még attól az étteremtől?...
10
VÉGE

Hőguta...



– ... És amikor olvastam az újságban, hogy nyertem egy kéthetes bulgáriai nyaralást, azonnal felhívtam a feleségemet – mondja a válni szándékozó ügyfél az ügyvédnek.

– És mit mondott neki?

– Azt mondtam: drágám, júliusban elviszlek a tengerhez!

– És erre ő?

– Felkiáltott: nagyszerű, utazunk! De ki beszél ott?

*

A lord egyik látogatója megcsodál egy festményt:

– Milyen gyönyörű munka! Ki festette?

– Sajnos nem tudom ... Készen vettem.

*

– A burgonya egyik felét a piacra visszük, a másik felét eltesszük télire – magyarázza a gazda új béresének.

– És – kérdezi erre a béres – ki fogja mindegyiket kettévágni?

– Pincér, maguknál mindig ilyen rosszul főznek?

– Nem, csak egy héten ötször.

– És a többi két napon?

– Akkor nem nyitunk ki.

*

– Pincér, kérek egy gyümölcslét.

– Azonnal hozom.

– És öntsön bele egy vodkát, de úgy, hogy ne lássam!

*

A vizsgáztató megkérdezi a vizsgázótól:

– Miért olyan sápadt? Enynyire fél a kérdéseinktől?

– Nem – válaszolja a vizsgázó –, a válaszaimtól félek.

*

A diák másodszor is megbukott a vizsgán.

– Ez nem is történhetett volna másként – mondja utána az apjának. – Ugyanaz a terem, ugyanaz a vizsgáztató, ugyanazok a kérdések ...

*

– Tanú – szól rá a bíró a vallomást tevő nőre –, ön a korára vonatkozóan hamis adatot mondott be!

– Nem volt hamis adat, bíró úr. Csak egy régebbi.

– Ahelyett, hogy a vizsgára készült volna – mondja a professzor szemrehányóan a vizsgázónak –, a lányomnak udvarolt!

– Ön azt tanácsolta – válaszolja a hallgató –, hogy foglalkozzam a műveivel. Én a leányát tartom a legjobb művének.

*

– Megállj, te huligán! Megmondom az anyádnak, hogy kővel dobtál meg! – kiabál egy férfi az utcán egy szaladó kisfiú után.

– Nem lenne jobb, ha az apjának mondaná meg? – kérdezi egy járókelő.

– Az apja én vagyok...

– Milyen szép kutyája van! Miért nem viszi kiállításokra?

– Unatkozna. Nincs érzéke a művészetekhez.

*

A mama veszekszik Károlykával, mert nem akarja megenni a tejbegrízt. A papa beavatkozik:

– Engedjük meg neki, hogy ő döntse el, mit akar... Károlyka, grízt akarsz vagy verést?

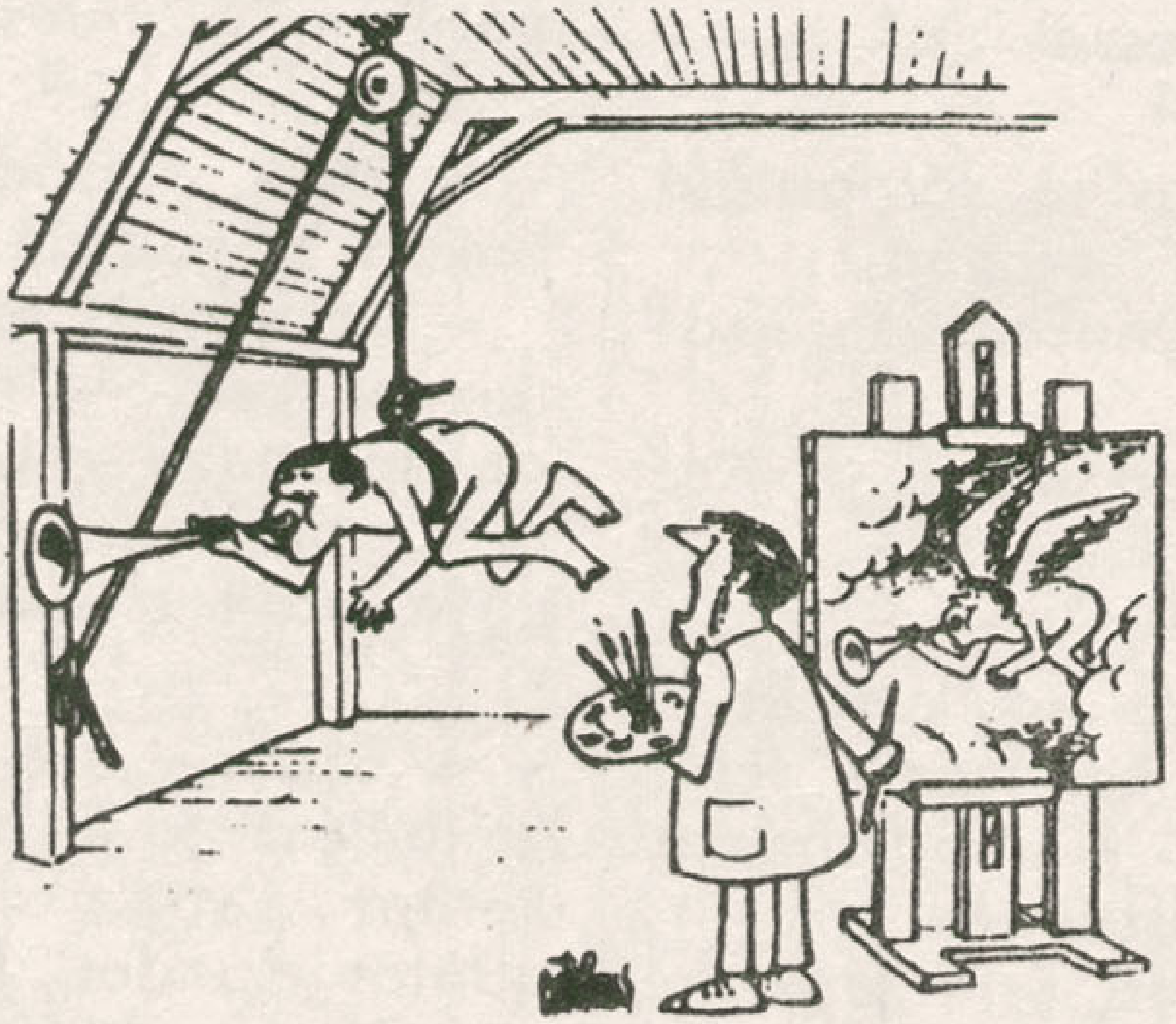
És lám, Károlyka megette a tejbegrízt.

*

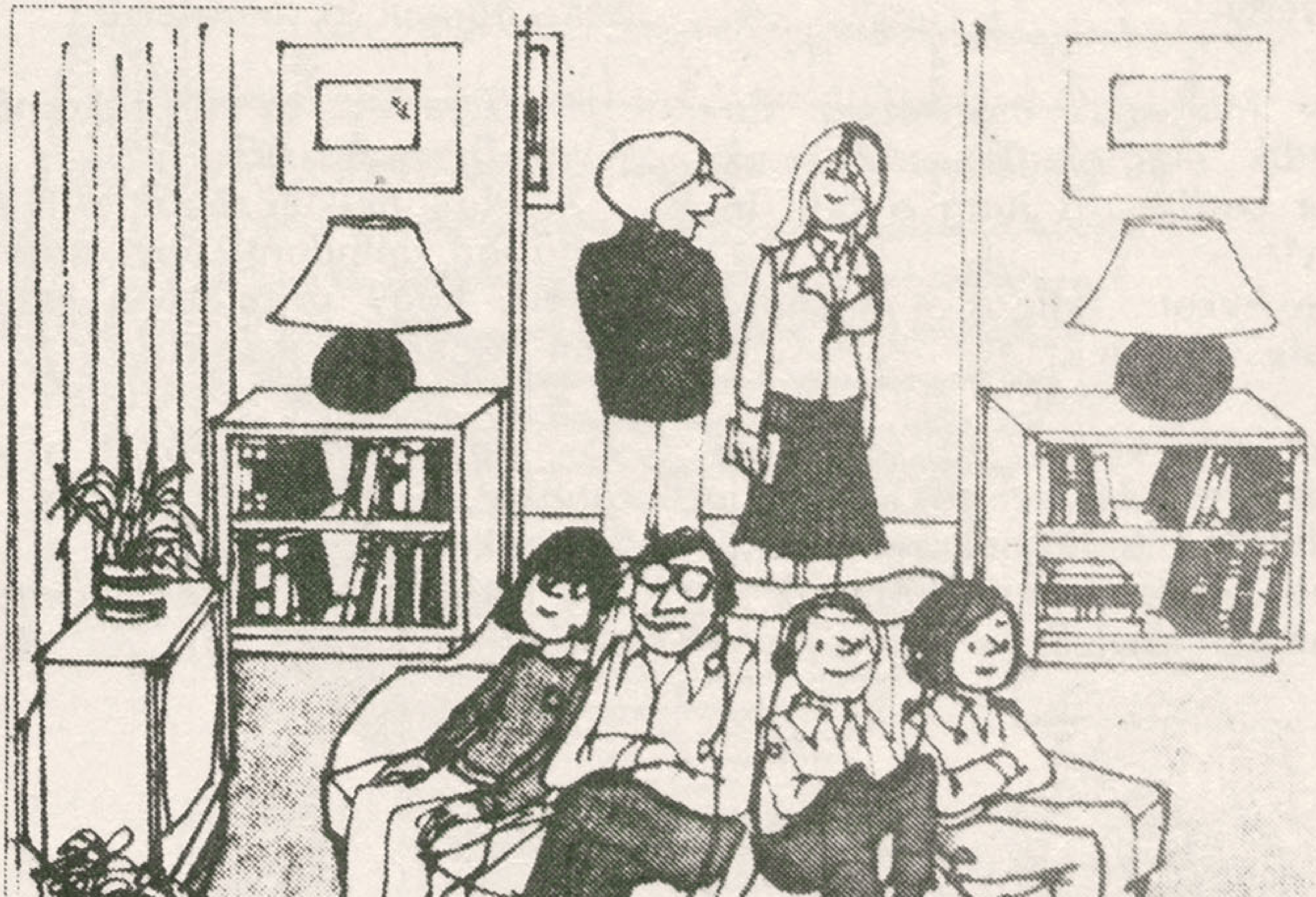
– Gratulálok uram, született egy kislánya és egy kisfia!

– Az lehetetlen! Nekem csak egy feleségem van itt!

A tökéletes modell



Együtt a család



– Álljon meg! Nem látja, hogy ki van írva: idegeneknek tilos feljönni a színpadra!
– De látom, csak valahogy kezdtem nagyon rosszul érezni magam az üres nézőtéren egyedül!

*

– Magának már ez a harmadik elégtelenje... Damoklész kardja ott függ a feje fölött!
– Akkor átülök máshová, professzor úr...

*

– Légy szíves, ne veszekedj örökké az étel miatt! – mondja a feleség a férjnek. – Azt hiszed, nekem nem hiányzik a mamám főztje?

– Hogyan szerezzek én magának 300 statisztát? – kérdezi a színházi ügyelő a rendezőtől. – El sem tudom őket helyezni a színpadon!
– Nem a színpadra kellenek, hanem a nézőtérre.

*

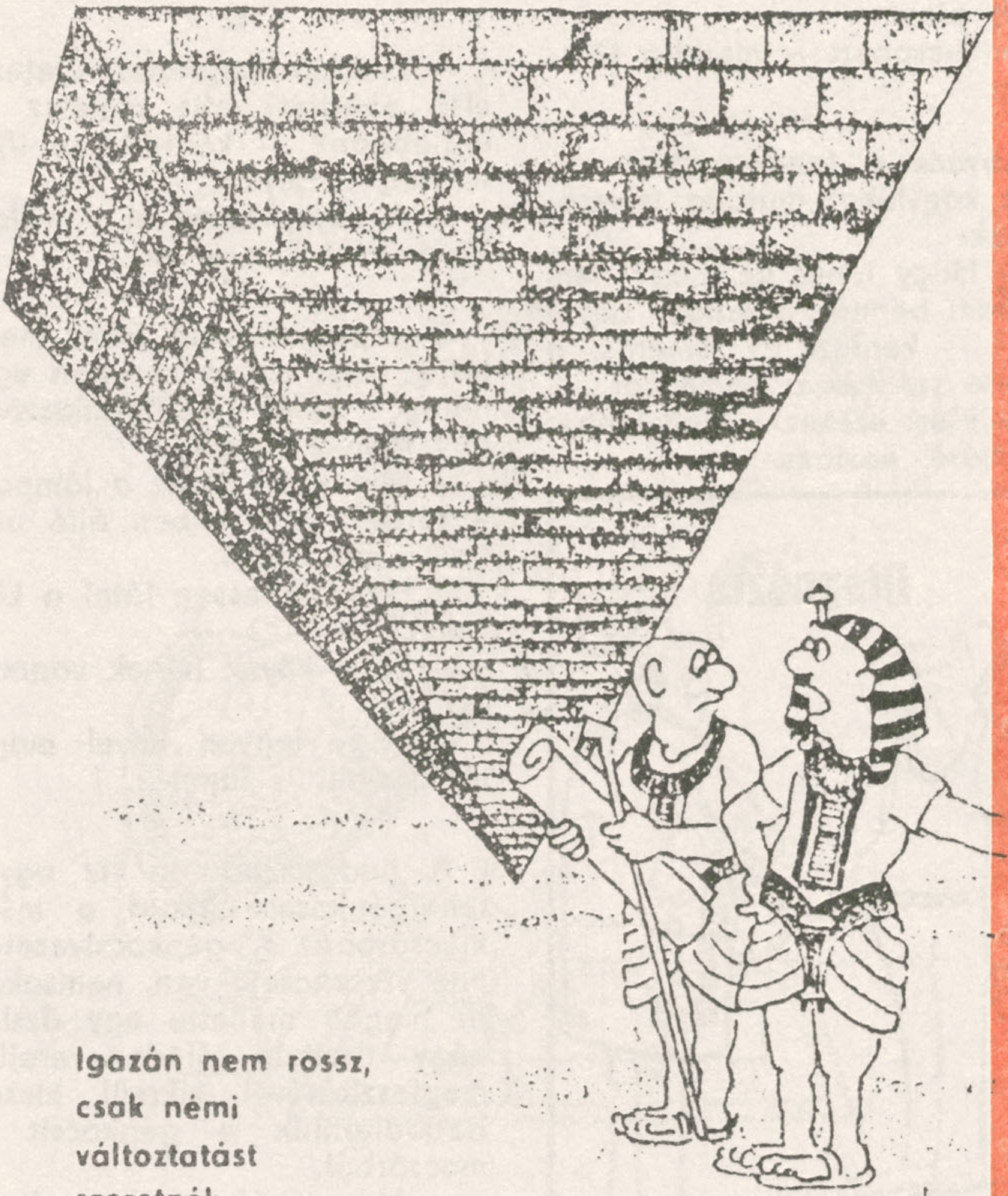
– Elégedett az új titkárnőjével, igazgató úr?
– Már nélkülözhetetlen! Az irodában mindent úgy átrendezett, hogy rajta kívül senki nem ismeri ki magát.

*

– Hogy öntözi azokat a virágokat, szomszéd? Nincs is víz a kannában.
– Nem is kell. Ezek művirágok.

Mindent bele...





Igazán nem rossz,
csak némi
változtatást
szeretnék . . .

Pontosan éjfélkor belép a bárba Drakula, és kér egy pohár vért.

– Vért? Mi az, hogy vért? Milyen vért? – kérdezi a rémült pincér.

– B-csoport – mondja Drakula.

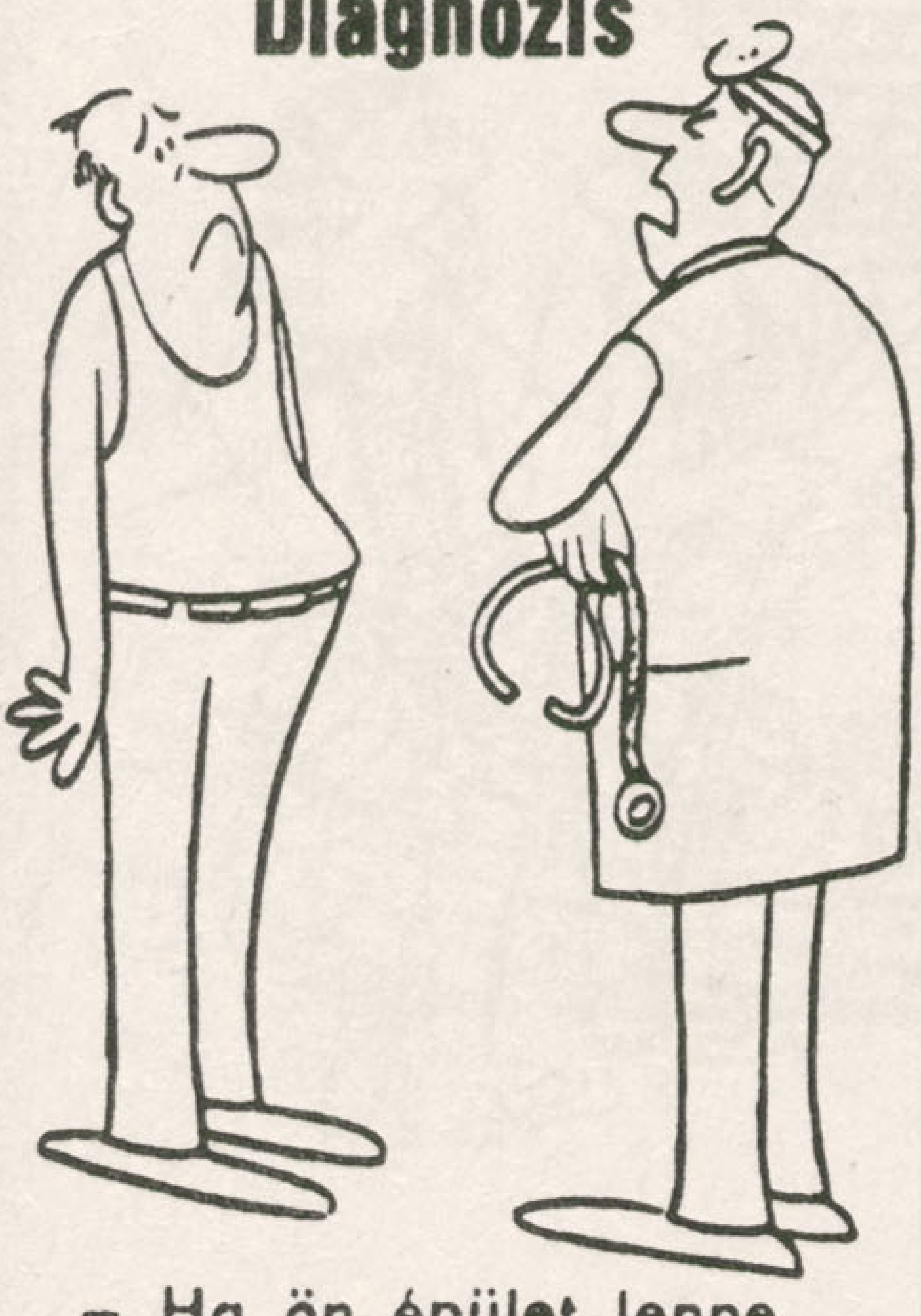
*

Kovács a tengerpartról hozott kagylókat mutatja ismerősének.

– Hogy lehet az, hogy nem hallani bennük a tenger zúgását? – kérdezi az ismerős, a fülére szorítva a kagylókat.

– Mert ezeket a Holt-tenger partjáról hoztam.

Diagnózis



– Ha ön épület lenne, le kellene bontani!

– Vádlott, tudja egyáltalán, mi az alibi?

– Hogyne tudnám! Azt kell bebizonyítanom, hogy nem voltam ott, ahol voltam.

*

– Holnap megfőzöm életem első ebédjét! Mit szeretsz a legjobban? – kérdezi az ifjú feleség a férjtől.

– A vajas kenyeret – válaszolja félénken a férj.

*

A gépkocsivezető fékez, mert látja, hogy az út közepén egy halom kővel körültámasztva egy lámpa világít.

– Minek áll itt ez a lámpa? – kérdezi a közelben álló útjavító munkástól.

– Hogy lehessen látni a köveket.

– És a kövek minek vannak itt?

– Hogy legyen mivel megtámasztani a lámpát.

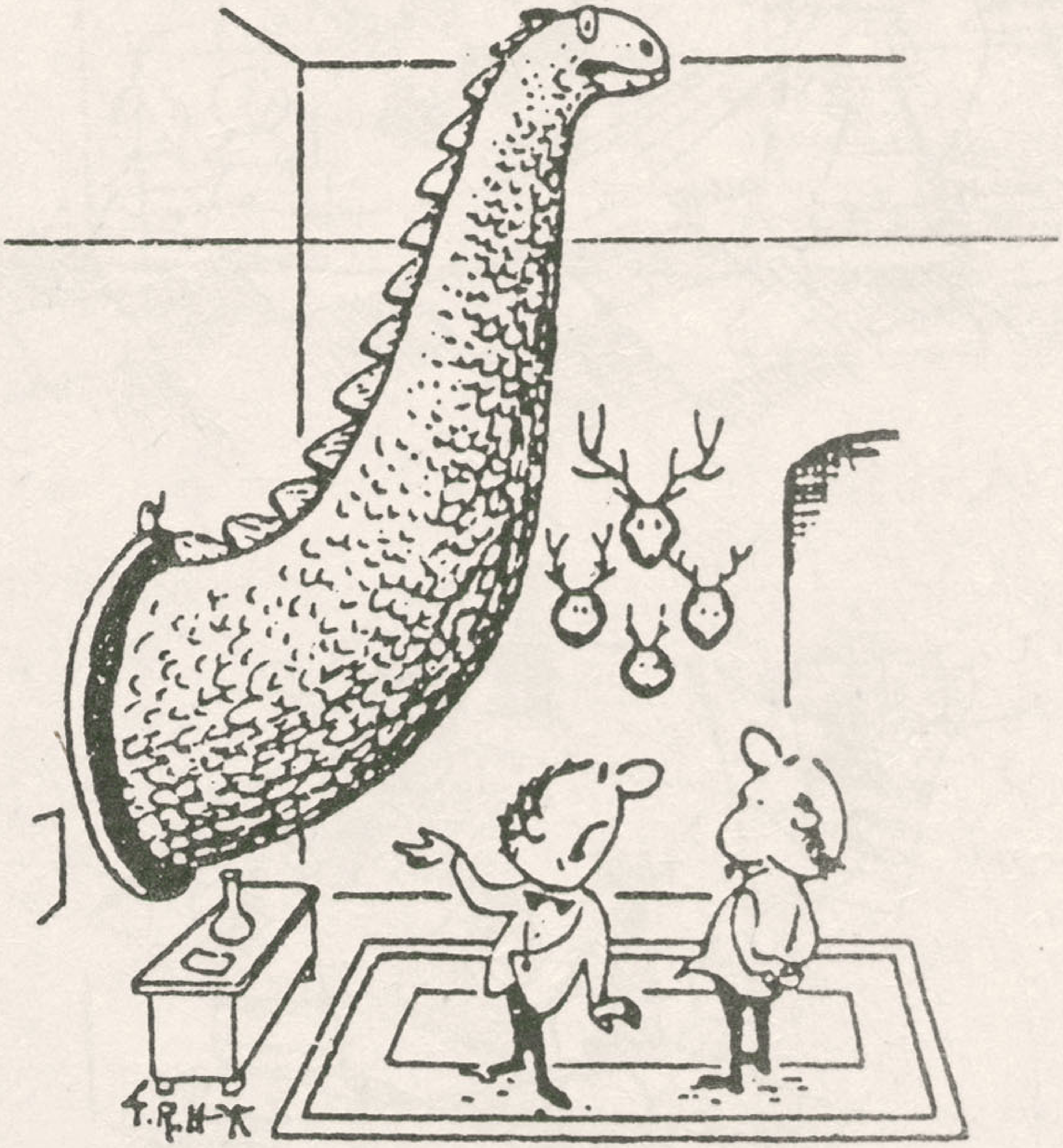
*

A hadgyakorlaton az egyik tehergépkocsi elakad a mély mocsárban. A gépkocsivezetőnek szerencséje van, nemsokára megáll mellette egy dzsip, négy tiszttel. Minden erejük megfeszítésével sikerül kiszababadítaniuk a gépkocsit a mocsárból.

– No, ez jó munka volt – mondja az egyik tiszt. – Mit szállít a teherautóján?

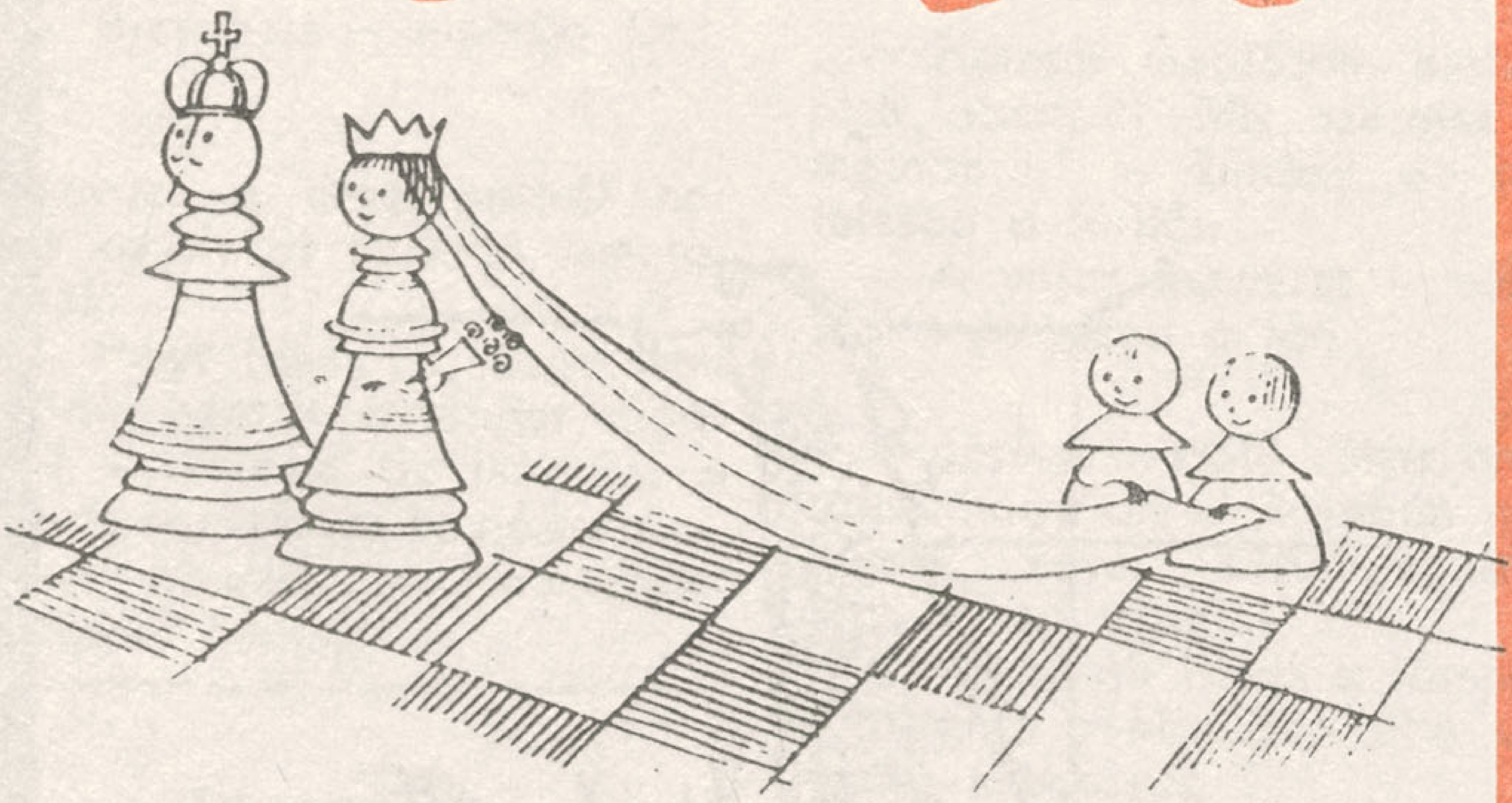
– Huszonhat újoncot, százados úr!

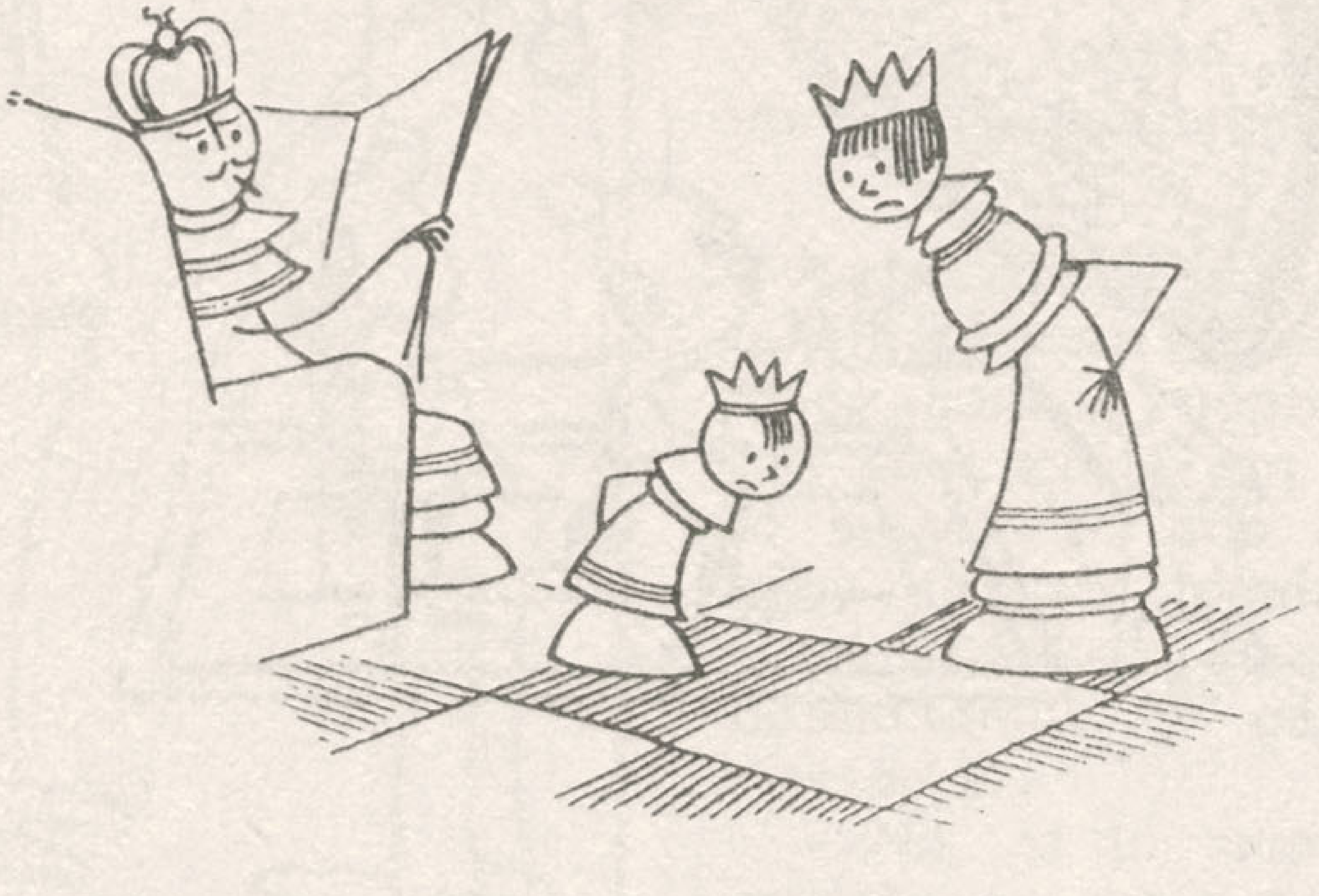
Büszkeség



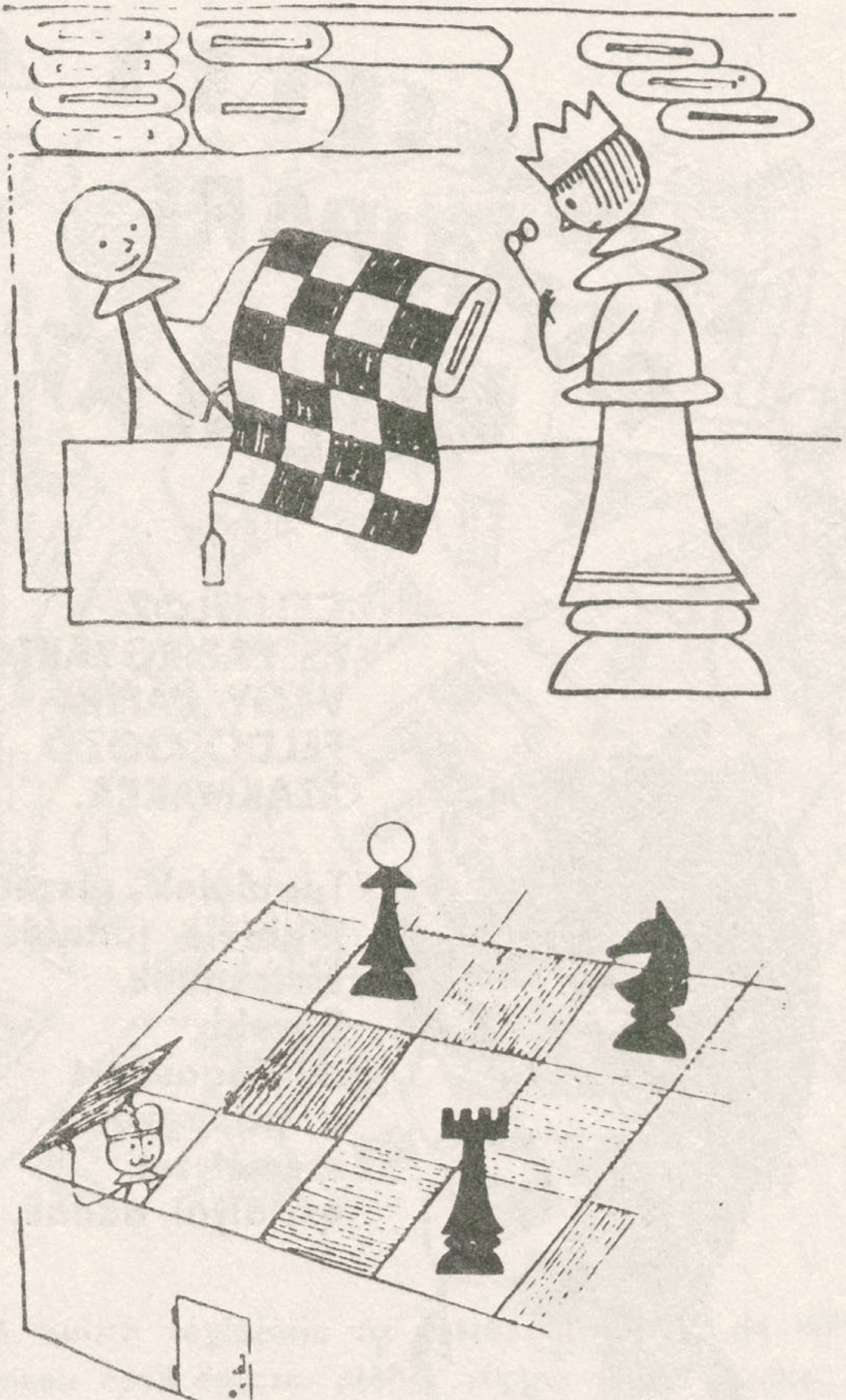
– Loch Nessben ejtettem el! Azóta is keresik . . .

SAKK!





– Megint berosáltál?



Vészkijárat

VÁR BENNETEKET A

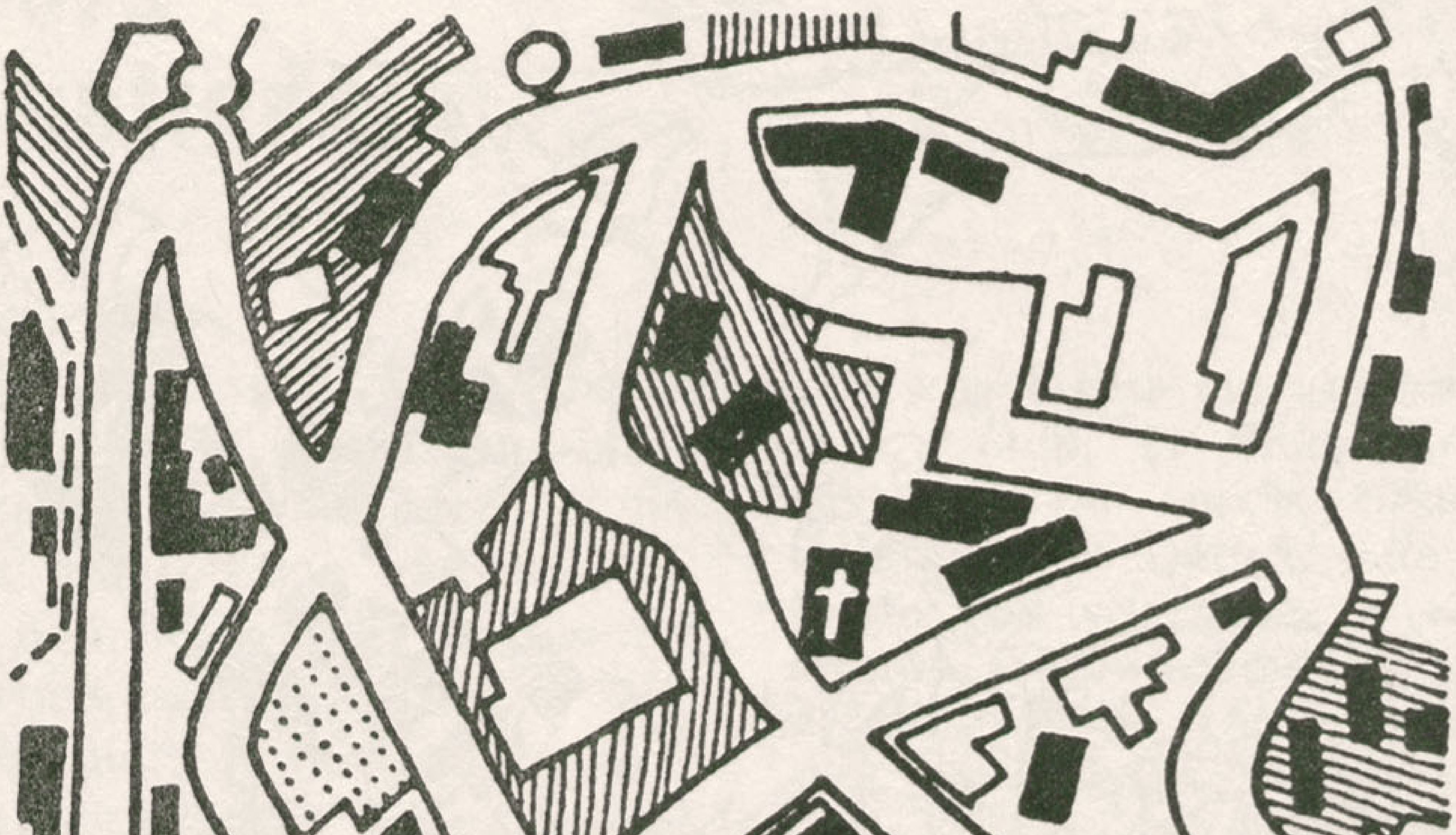
PAPÍRIPARI

VÁLLALAT

CELLULÓZ-
ÉS PAPÍRGYÁRTÓ,
VAGY PAPÍR-
FELDOLGOZÓ
SZAKMÁKRA.

Tanulóink részére többféle juttatást biztosítunk. Bővebb felvilágosítást a papírgyárak személyzeti osztályai adnak.



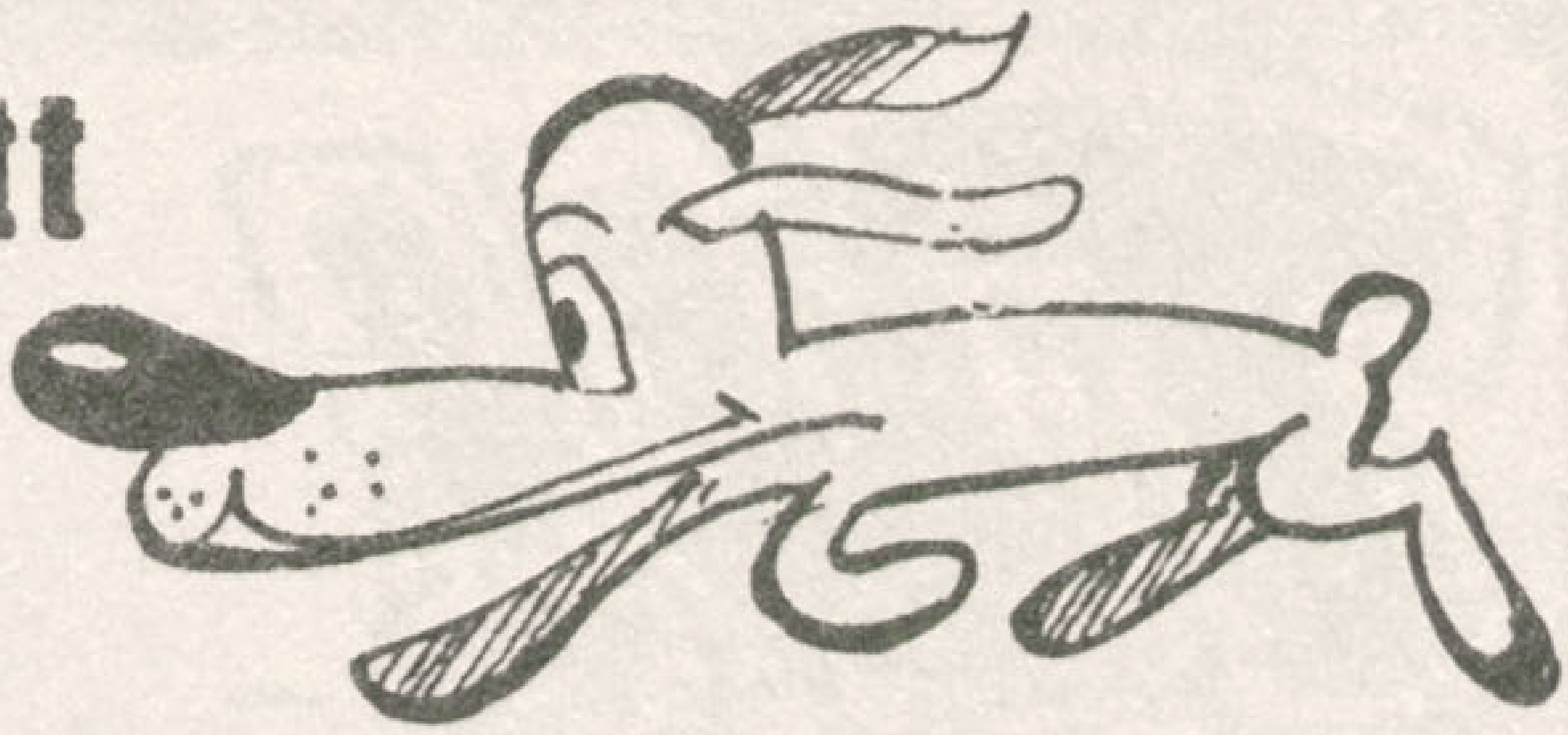


A turista végigjárja az összes útvonalat, de mindegyiken csak egyszer mehet végig, viszont a régi útvonalát keresztezheti. A kiindulópontba kell visszaérkeznie.



GYÁRTJA: SZABOLCS MEGYEI TEJIPARI VÁLLALAT

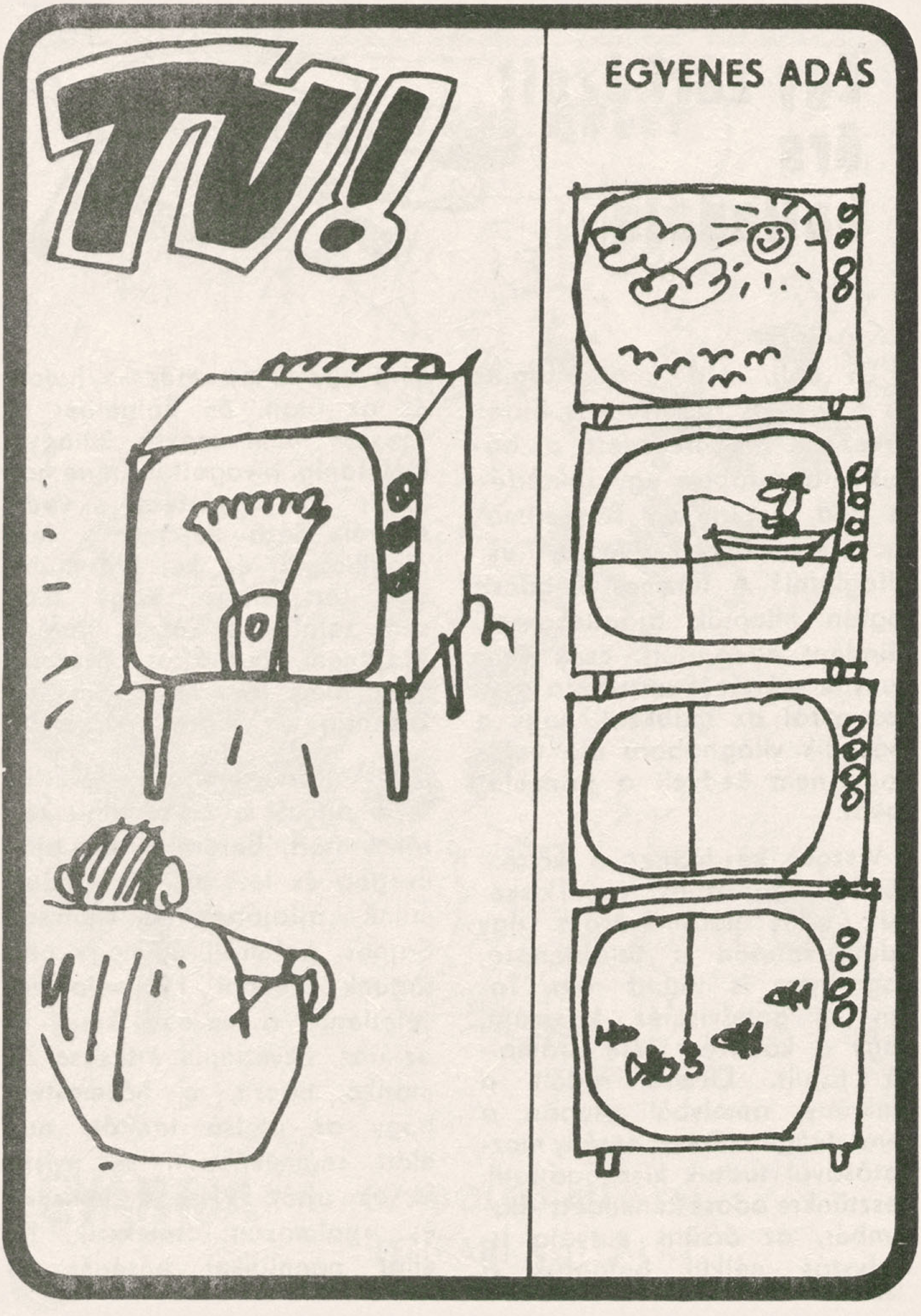
Egy zárkózott őrs balladája

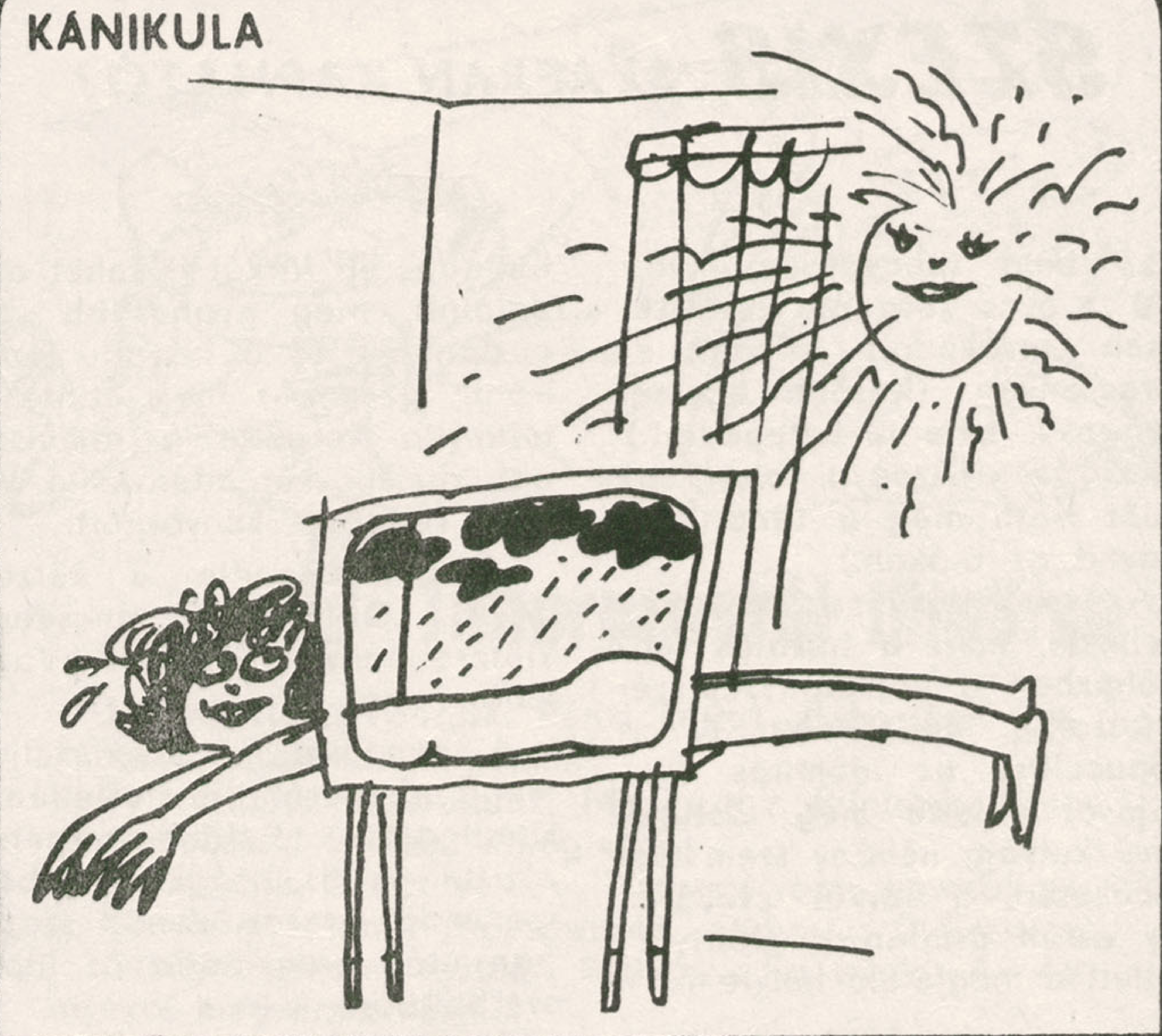


Ló Lali, őrsi kengyelfutónk és hírvivőnk, fantasztikus hírrel érkezett. Megüresedett a házuk alagsorában egy raktárféle odú, az irigyelt Tengerimalac őrs búvóhelye. Nosza, fiúk, elfoglalni! A házmester bácsit rögtön elleptük ajándékokkal. Mindent elfogadott, csak Terbunyák teknőcét utasította vissza azzal az indokkal, hogy a második világháború óta valahogy nem kedveli a páncélosokat.

Viszont kezdődhet a költözködés! Szereztünk egy kiskocsit, amit három órára úgy adott kölcsön a tulajdonosa, hogy nem is tudott róla. Talán a gondviselés bosszúja, hogy a költözés kissé drámaivá fajult. Öcsire rádőlt a szekrény, amelyből csupán a keresztvágó fűrész serény mozgatásával tudtuk kiszabadítani. Vesztünkre odasettenkedett Balambér, az őrsünk kutyája is. Habozás nélkül befogtuk a kiskocsi elé. Ekkor baljós jelként egy fekete macska haladt át az úton, és Balambér az ilyesmit nem szokta kihagyni. Délutánig hívogattuk, mire hajlandó volt visszatérni a vadászatról. Géza vállalta a fény előállítását, de két óra múlva úgy tért vissza, hogy sehol sem találja a kóbor áramot. Majdnem gutaütést kaptunk, mert elég lett volna, ha felkattintja a villanykapcsolót . .

A költözés mérlege: levertük több ajtóról a mázt, több kézről a bőrt. Betörtünk két ajtóüveget, és letörtük új birodalmunk ajtajának a kilincsét. Sajnos, belülről, úgyhogy nem tudunk kimenni. Ha valakinek véletlenül a kezébe kerül ez az írás, okvetlenül értesítse Zimankó bácsit, a házmestert, hogy az utolsó tanítási nap előtt semmiképpen se nyissa ki az ajtót. Viszont nemesen és irgalmasan cselekszik, ha ellát bennünket bőséges és változatos élelemmel! . . .


TV!
EGYENES ADAS


KÁNIKULA


1.
IRODALMI ÉRDEKLŐDÉS
2.

SZEXIS SZAPPAN KAPHATÓ?

LÓ Béla (becenevén LOBIKA) 3 éves kora óta rendszeresen mosakodott. Minden év karácsonyán. (Később egyszer megázott, bele is betegedett.) Egyszóval víziszonya volt. (Csak kólát ivott, meg a tanári kar szavait az órákon.)

A fésülködést csupán azért mellőzte, mert a huzatos lépcsóházban a hajzata szép szénakazalba rendeződött. A cipőpucolást, az idomítás csodájával oldotta meg. Zaturek nevű kutyája néhány szem kockacukorért a farkát csóválta, így aztán csupán a „lábtyűt" kellett a megfelelő helyre rakni.

Fog- és fülmosásról most ne essen szó, hiszen az alpári, alantas dolgokat sohasem szerette.

Ja, hogy mit szólt ehhez a család? Beletörődtek, mint kender a tilolóba.

PÁR ÉV MÚLVA:

Először csak az keltett gyanút a családban, hogy karácsonyra hajsütővasat kért (bár ezzel akár a Zaturek névre hallgató eb farkát is lehet ondolálni). Még gyanúsabb volt a dauervíz és a lószagú spré iránti igény. Az meg szinte a tébolyba kergette a rokonságot, amikor körömfényesítő Vileda kendőért könyörgött.

Világos, mondta a körzeti orvos. LÓBIKÁNAK nincsenek kiütései, csak „beütései"! Vagy valami más.

A tanácstalan atya teljes megdöbbenését a véletlenül kihallgatott telefonbeszélgetés okozta. A tisztasági őrületben szenvedő gyerek szexis szappan után érdeklődött az illatszerboltban

A zimankós tekintetű atya előtt két lehetőség állt: hívni az idegorvost, vagy suttyomban beletekinteni LÓBIKA zsebeibe. Az utóbbi megoldást választotta – mint kiderült, igen helyesen –, mert onnan a szomszédék Pirikéjéről készült több tucat fotó esett ki, amelyek nevezett hölgyet, mint egy lexikont (teljes bőrkötésben) ábrázolták.

– Ja! – szólott a rideg tekintetű. – Nincs probléma, csak szerelmes a picike.



Táborozásról tömören

Jelentkeztem. Felírtak. Pénzt kértek. Behoztam. Csomagoltam. Otthon hagytam.

Felszálltunk. Elindultunk. Meghúztuk. Büntetést fizettem. Felírtak. Társaim röhögtek.

Odaértünk. Sátrat vertem. Elsősegélyben részesültem.

Konyhán voltam. Mosogattam. Eltörtem. Befizettem.

Őrséget álltam, fáztam. Féltem. Alig éltem. Az árnyékot medvének néztem.

Reggel tornáztam. Úsztam. Kúsztam. Rendbe jöttem.

Kirándultunk. Eltévedtem. Megtaláltak. Sehova se vittek.

Az őrséggel kártyáztam. Letoltak. Levonásnál felolvastak.

Tábortüzet raktam. Tűzoltók jöttek. Tanáraim fellocsoltak. Társaim lelocsoltak. Megszáradtam. Elfáradtam.

Éjjel lefeküdtem. Horkoltak. Bekentek. Többen elkentek.

Csomagoltam, otthagytam.

Felszálltunk. Elindultunk. Nem húztam meg. Én röhögtem.

Hazaértem. Nem ismertek meg. Kérdeztek. Válaszoltam. Álmélkodtak. Persze, kiszíneztem. Dicsértek. Megengedték, hogy újra. Jövőre. De szép lesz!

SZOMSZÉDOLÁS

A HASZON

Egy alkalommal, amikor olyan dolgokról folyt a beszélgetés, ami az embernek hasznos lehet, a költő, Tin Ujevic (Augustin Ujevic 1891–1955) azt mondta:

– Én tudom, melyik az az állat, amelyik a világon a leghasznosabb.

– Hát akkor mondd meg!

– A csirke! Azt megeheted a születése előtt éppen úgy, mint a halála után.

BÁTORÍTÁS

A szerb realista irodalom egyik neves képviselője, Stevan Sremac (1855–1906) sokszor értékelte a fiatal költők verseit az ő kérésükre. Egy alkalommal egyikük megkérdezte, hogy átnézte-e a legutolsó versét, és hogy tetszik? Sremac megsimogatta a bajuszát, és nagy komolyan mondta:

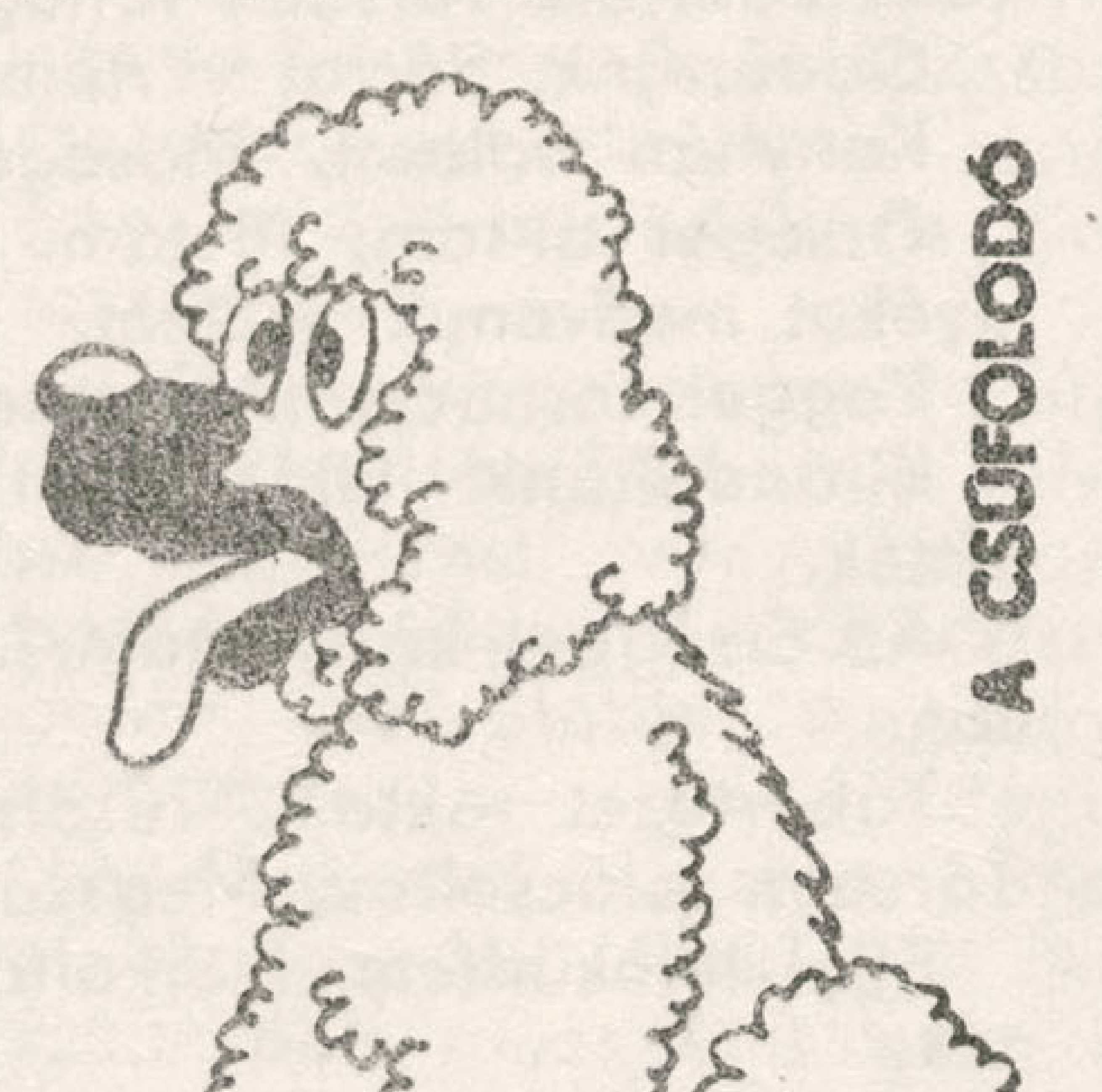
– Ha tényleg ez a legutolsó, akkor nagyon jó!

SÉRTŐ BIZONYÍTÉK

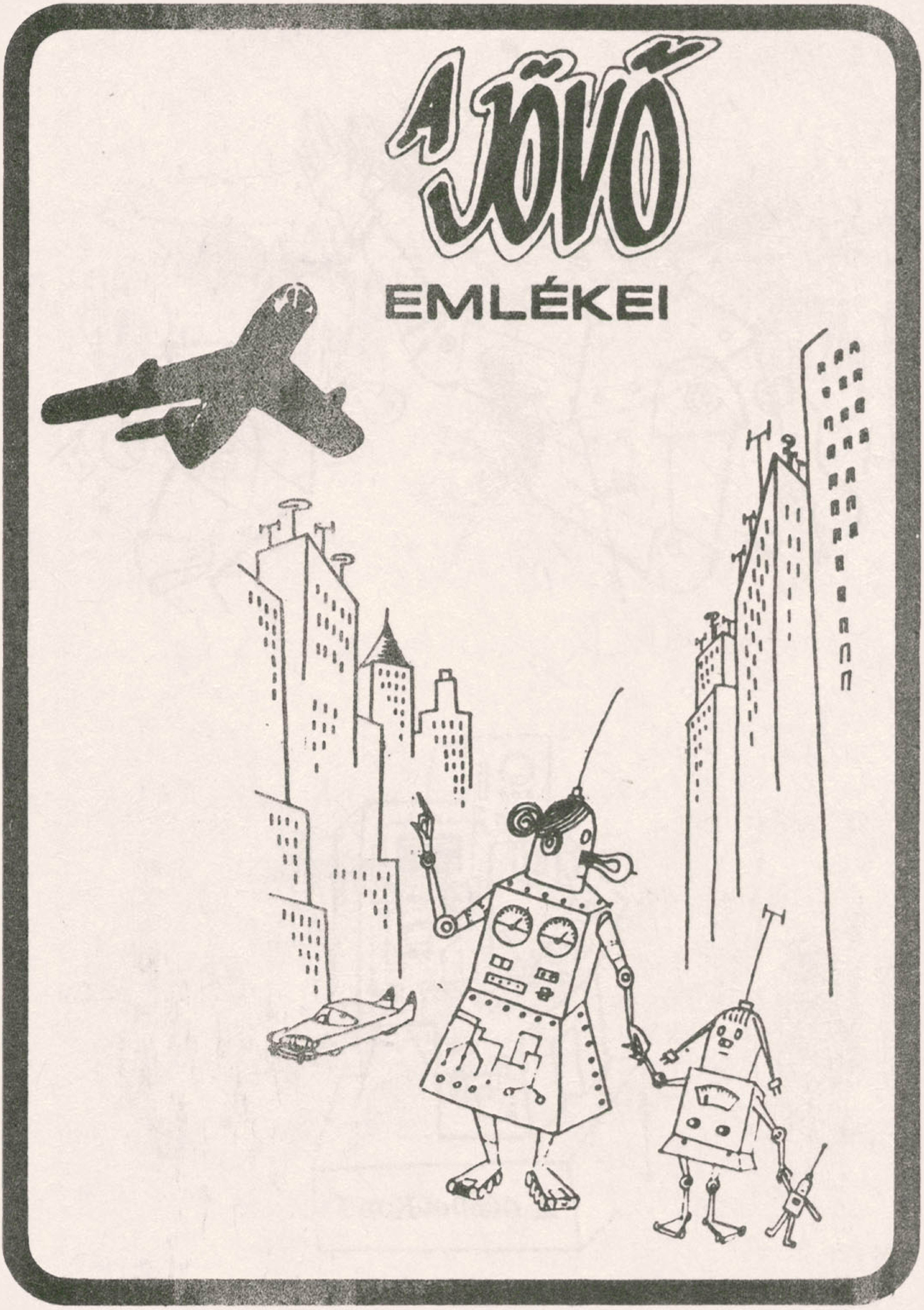
Egyik felsővárosi sétája alkalmával A. G. Matov (Anton Gustav Matov, 1873–1914), horvát költő felfigyelt az utcán egy asszonyra, aki kegyetlenül ütlegelte egy gyerek fejét. Ezen felháborodva odalépett, és így szólt:

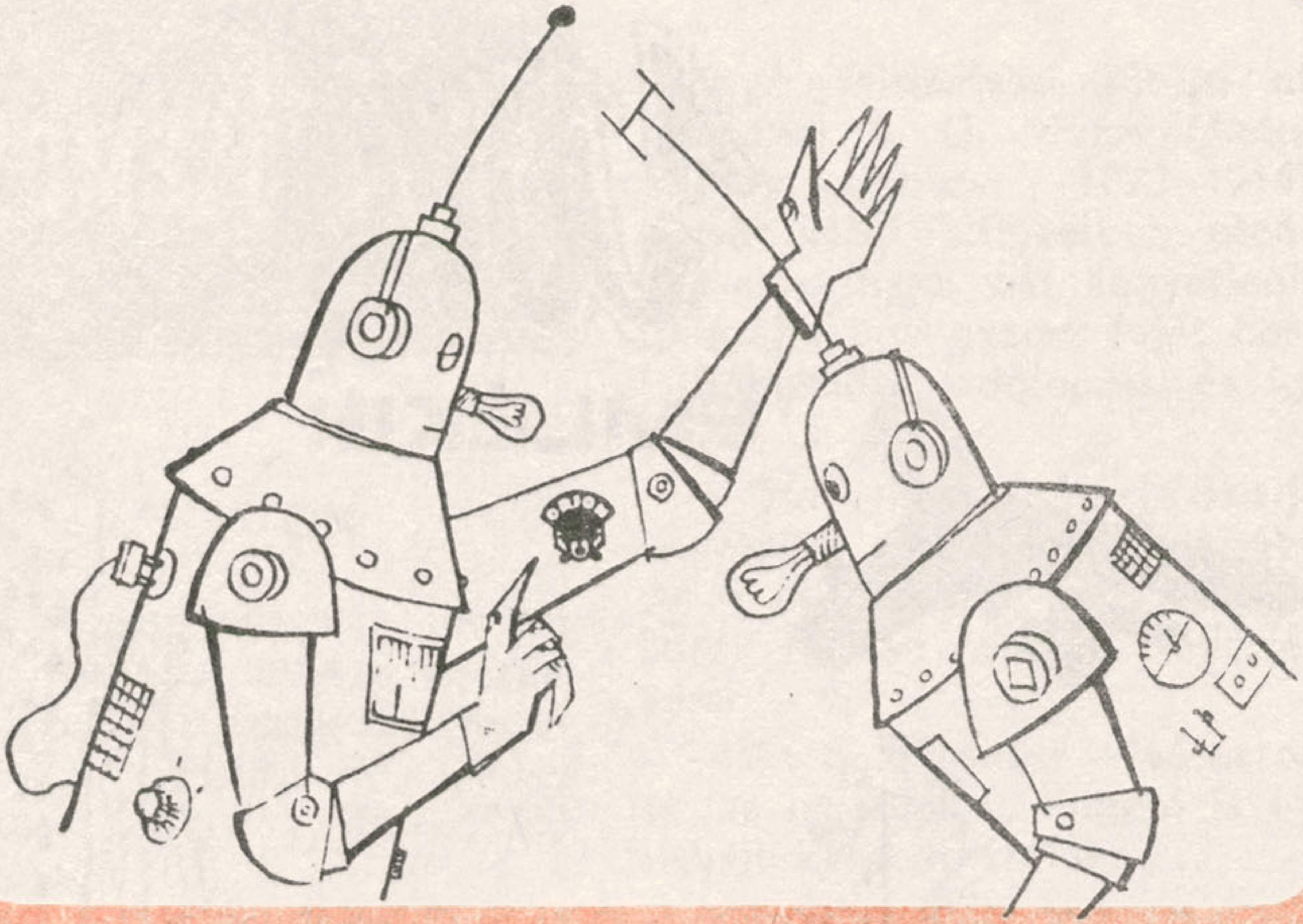
– Ha már veréssel akarja nevelni a gyermekét, legalább ne a fejét üsse. Ennek nagyon káros hatása lehet a fejlődésére.

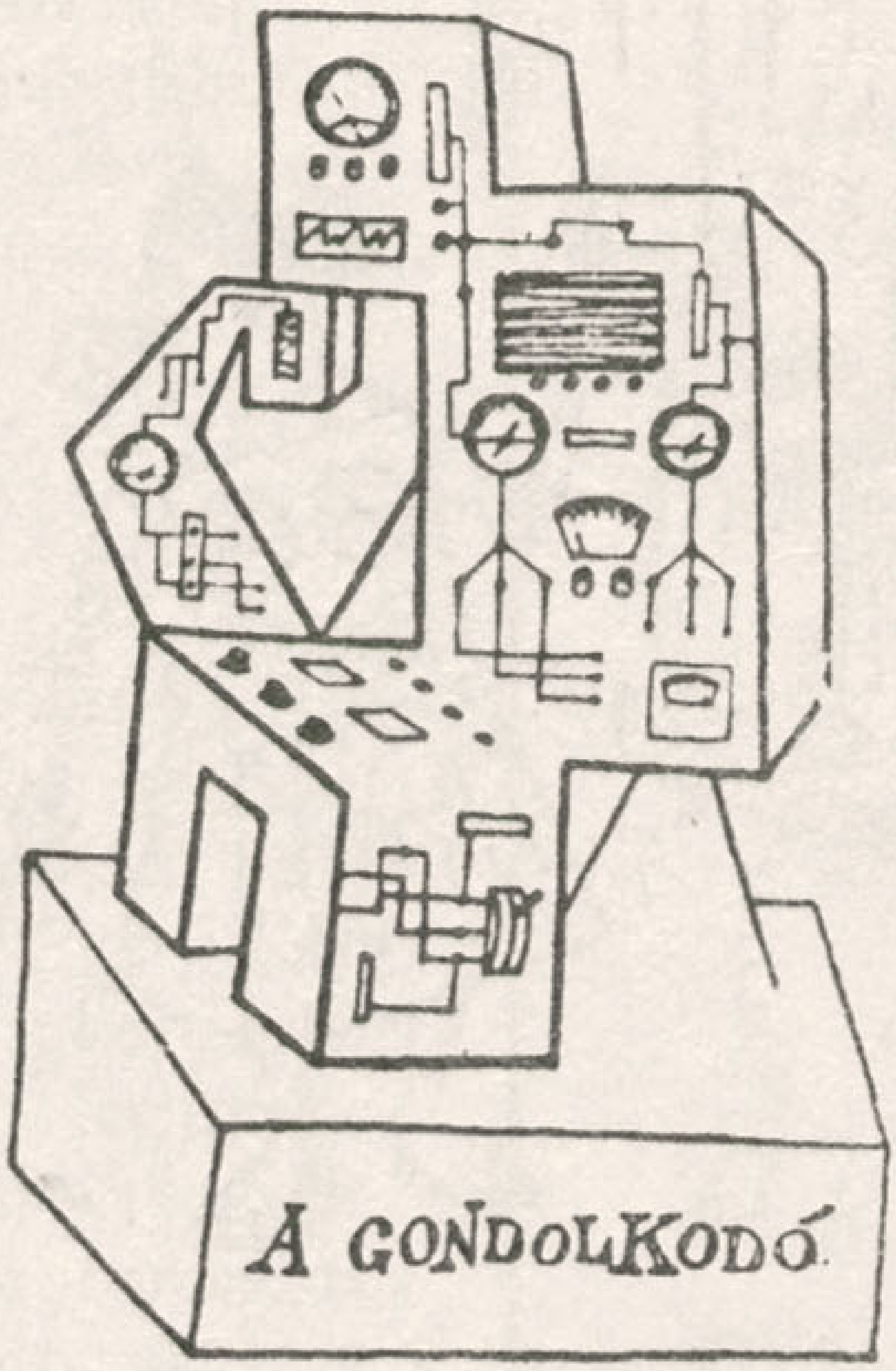
– Az nem fontos – válaszolta az asszony –, engem is így neveltek fel a szüleim...

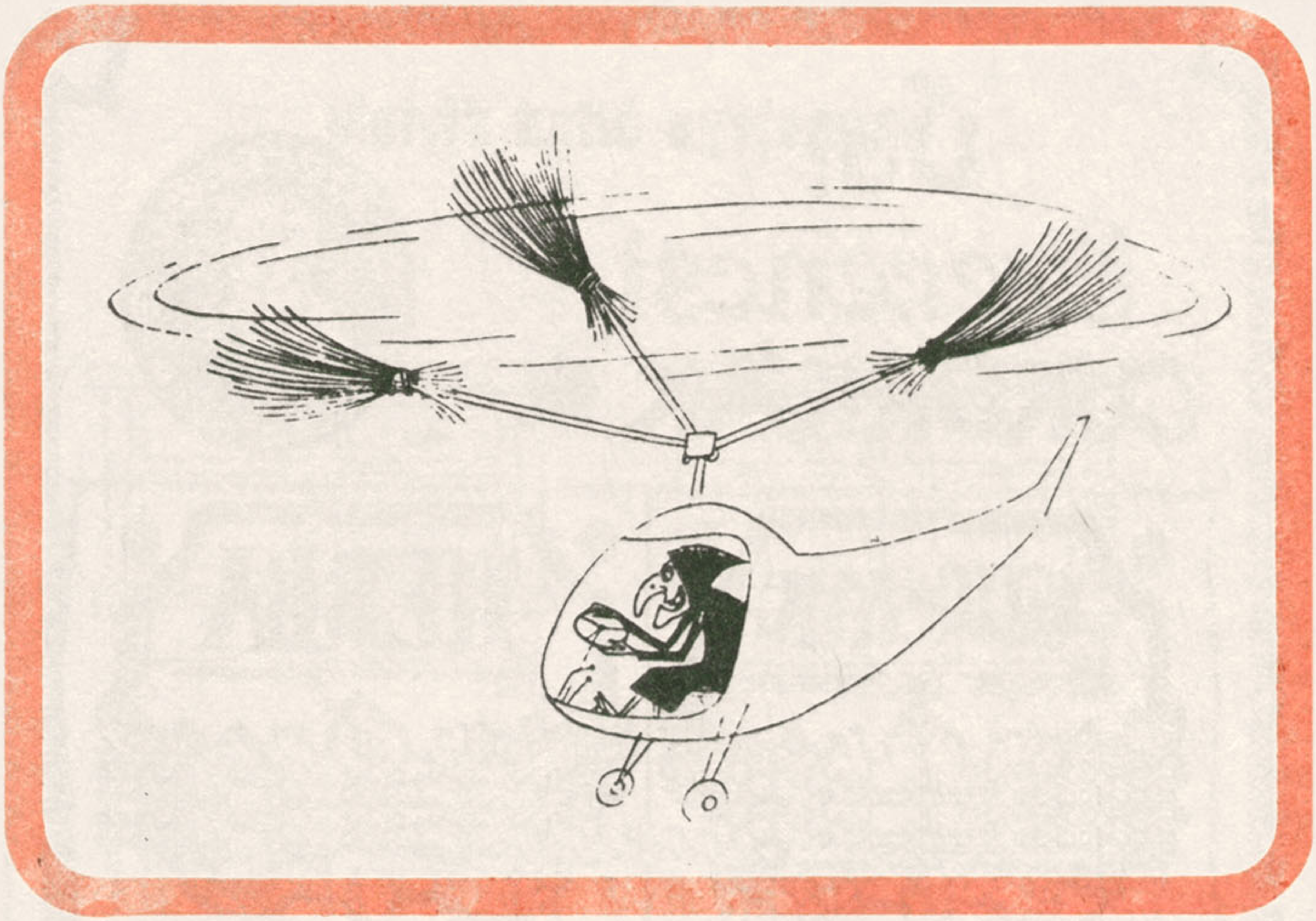


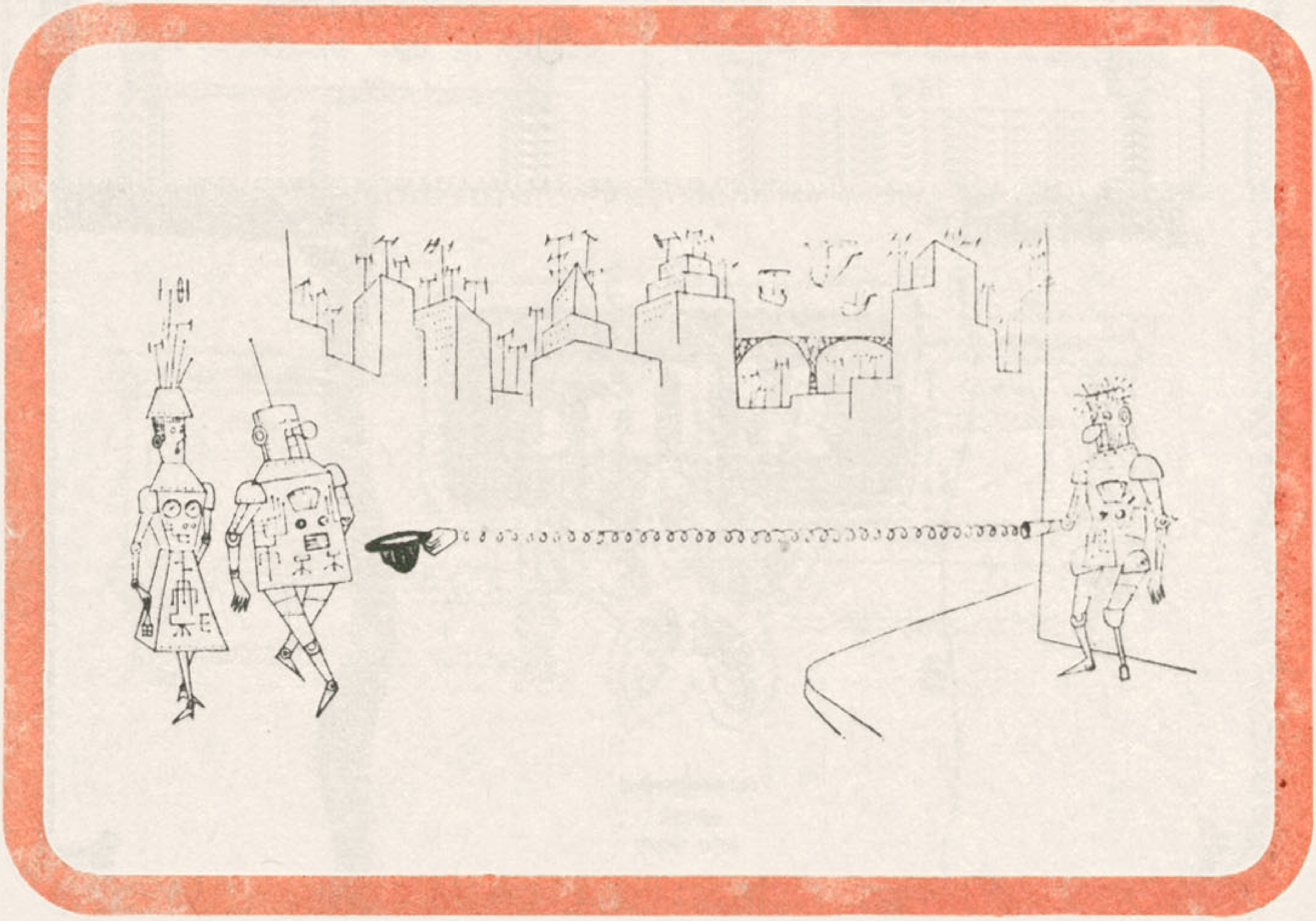
Beee! A mi házunkban macskák is vannak!


A JÖVŐ
EMLÉKEI



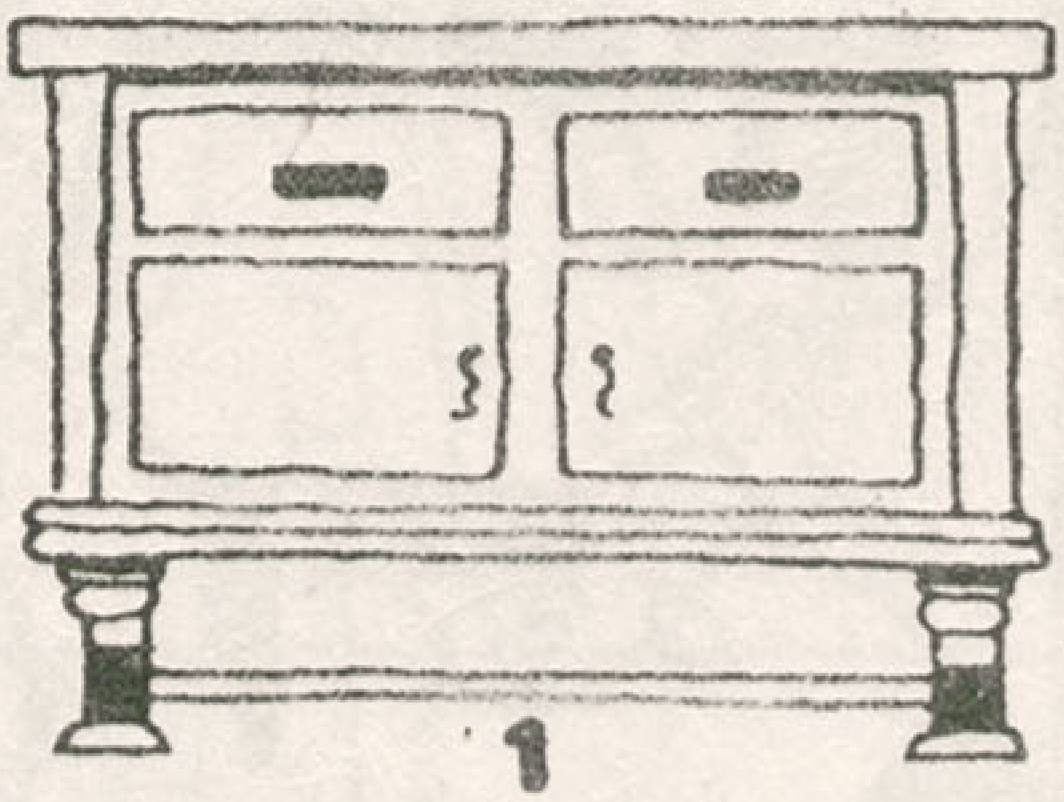

A GONDOLKODÓ



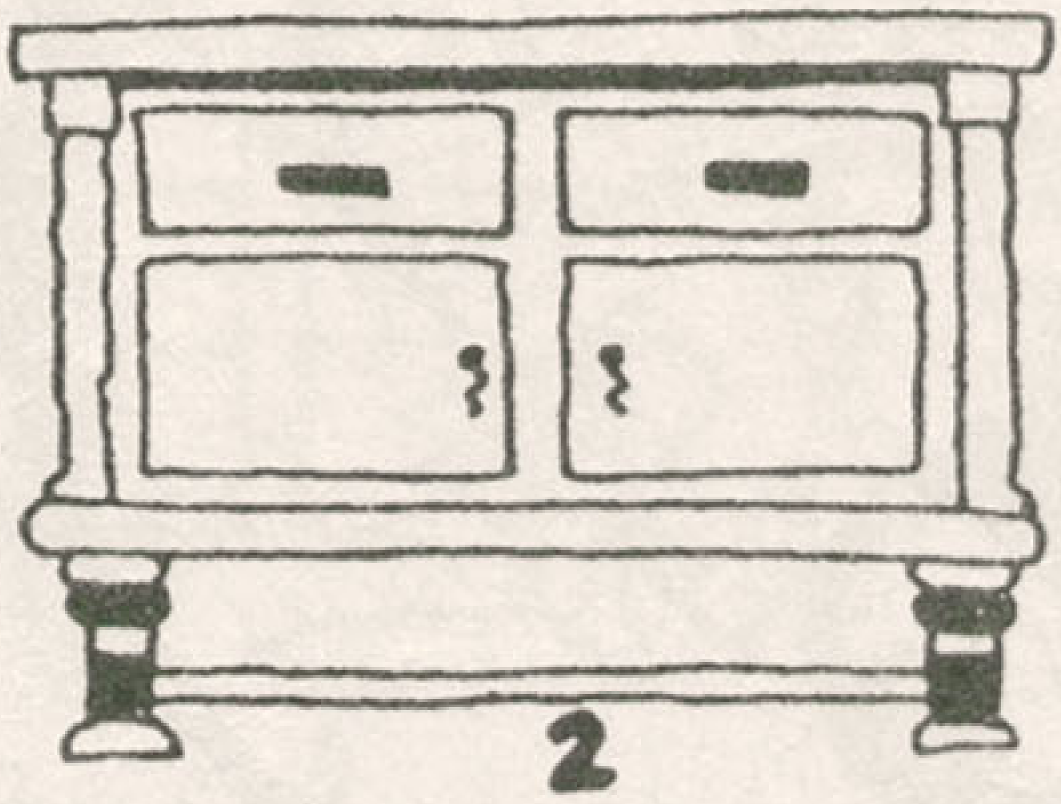



ÚJ!
Szerencsi
CUKORKÁK
Szerencsi
CSOKOLÁDÉGYÁR
KUC-KUC
Különleges gyógykaramella
ánizs ízesítésű, természetes gyógynövénykivonatot tartalmazó karamella.
Köhögés és légúti betegségek ellen!
100g
HERBA
romízesítésű, természetes gyógynövénykivonatot tartalmazó keménycukorka.
Köhögés és légúti betegségek ellen!
100g
MIKI

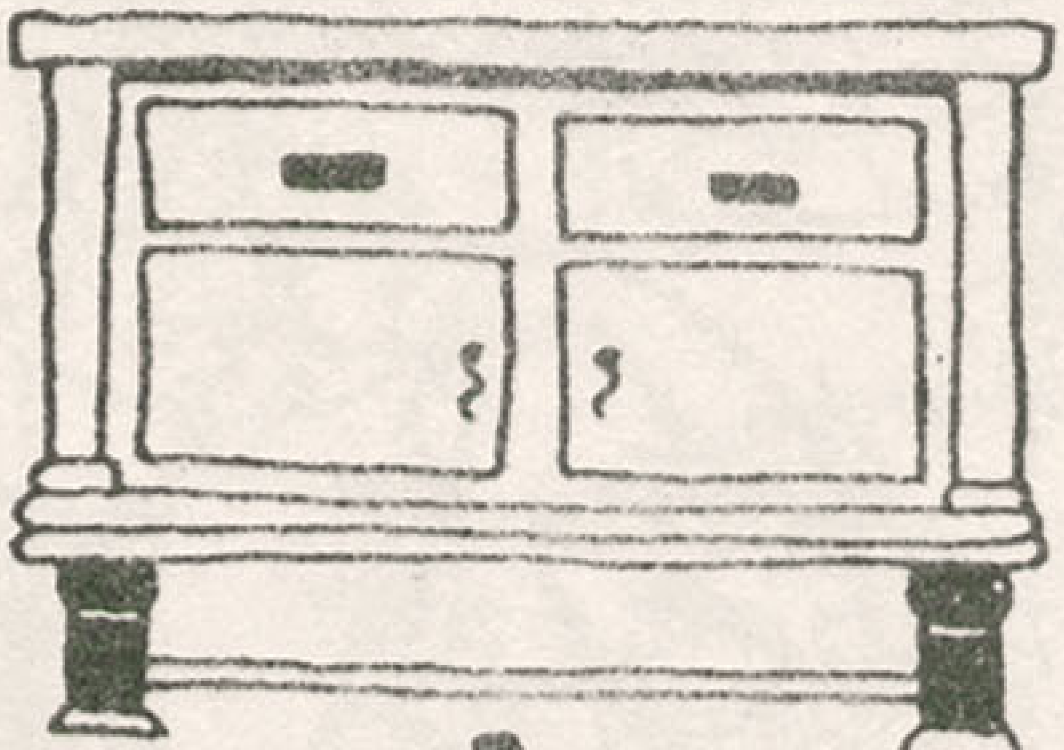
Melyik kettő egyforma?



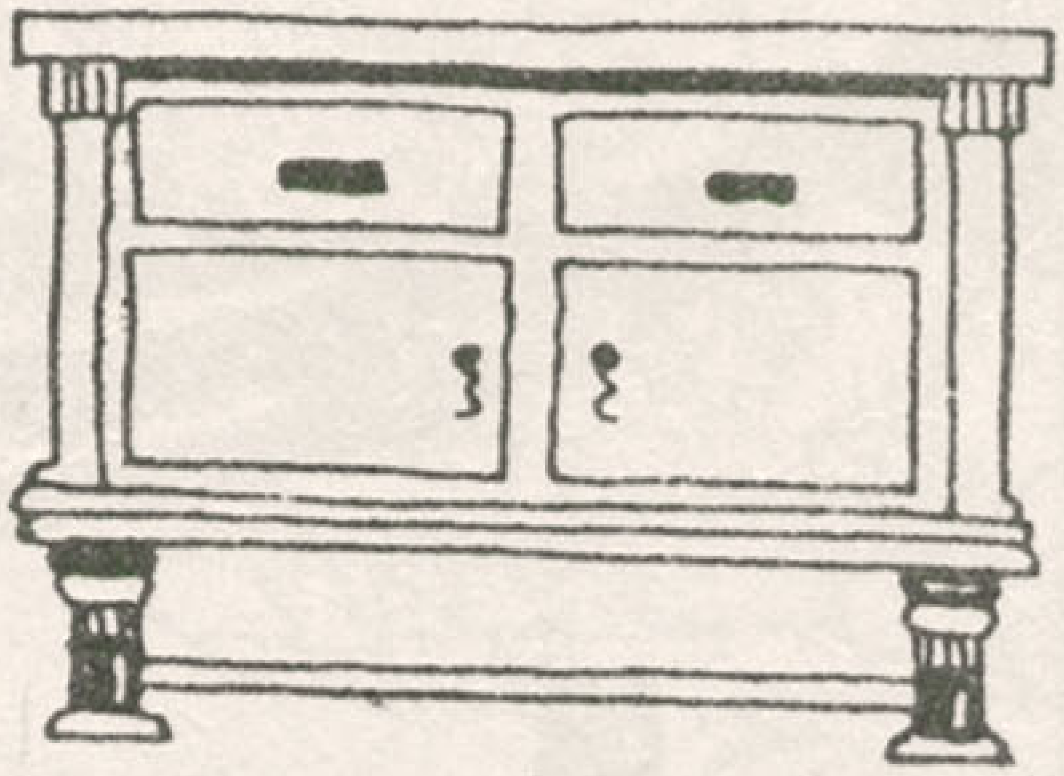
1



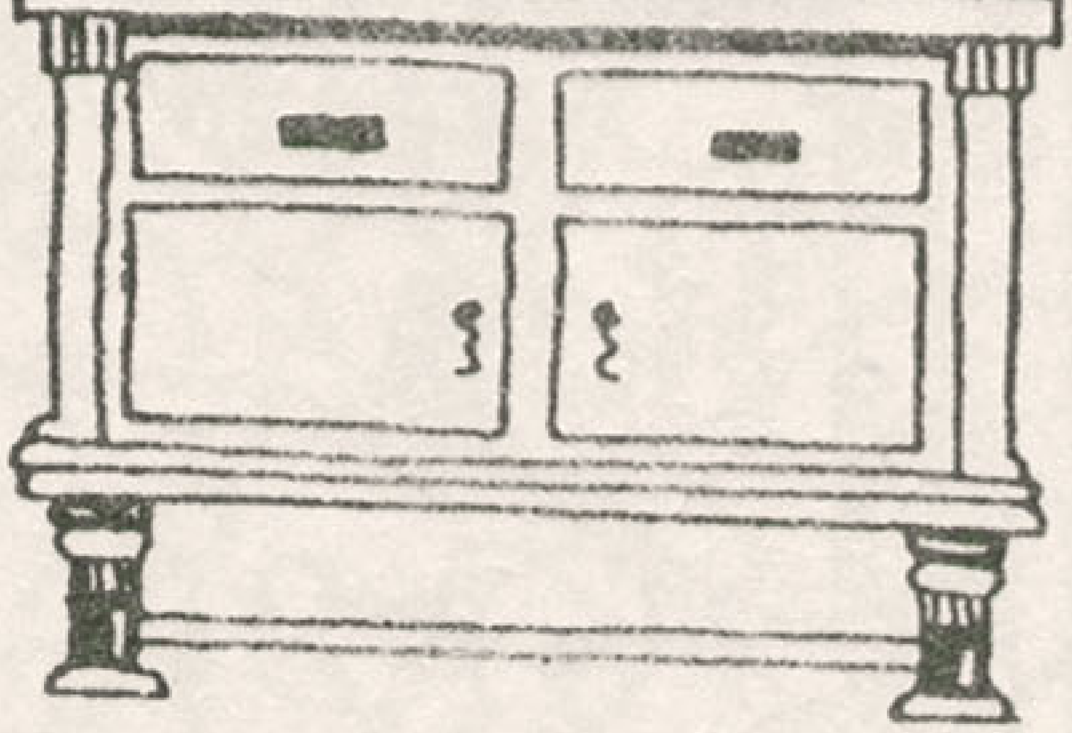
2



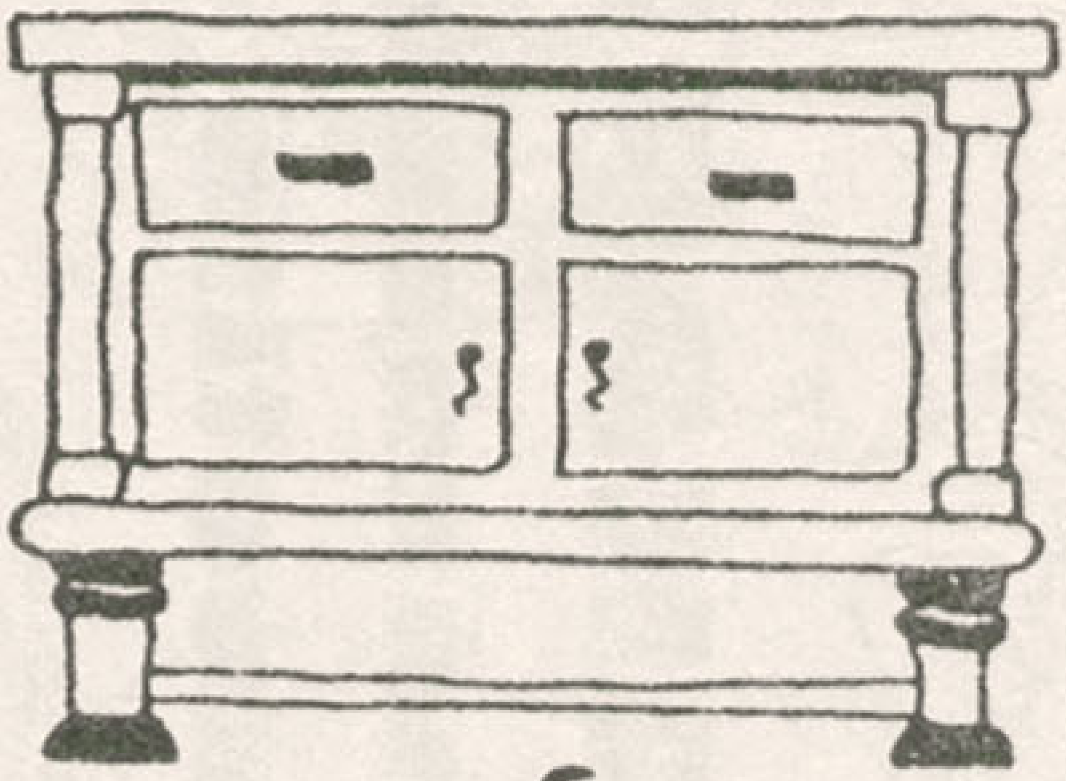
3



4

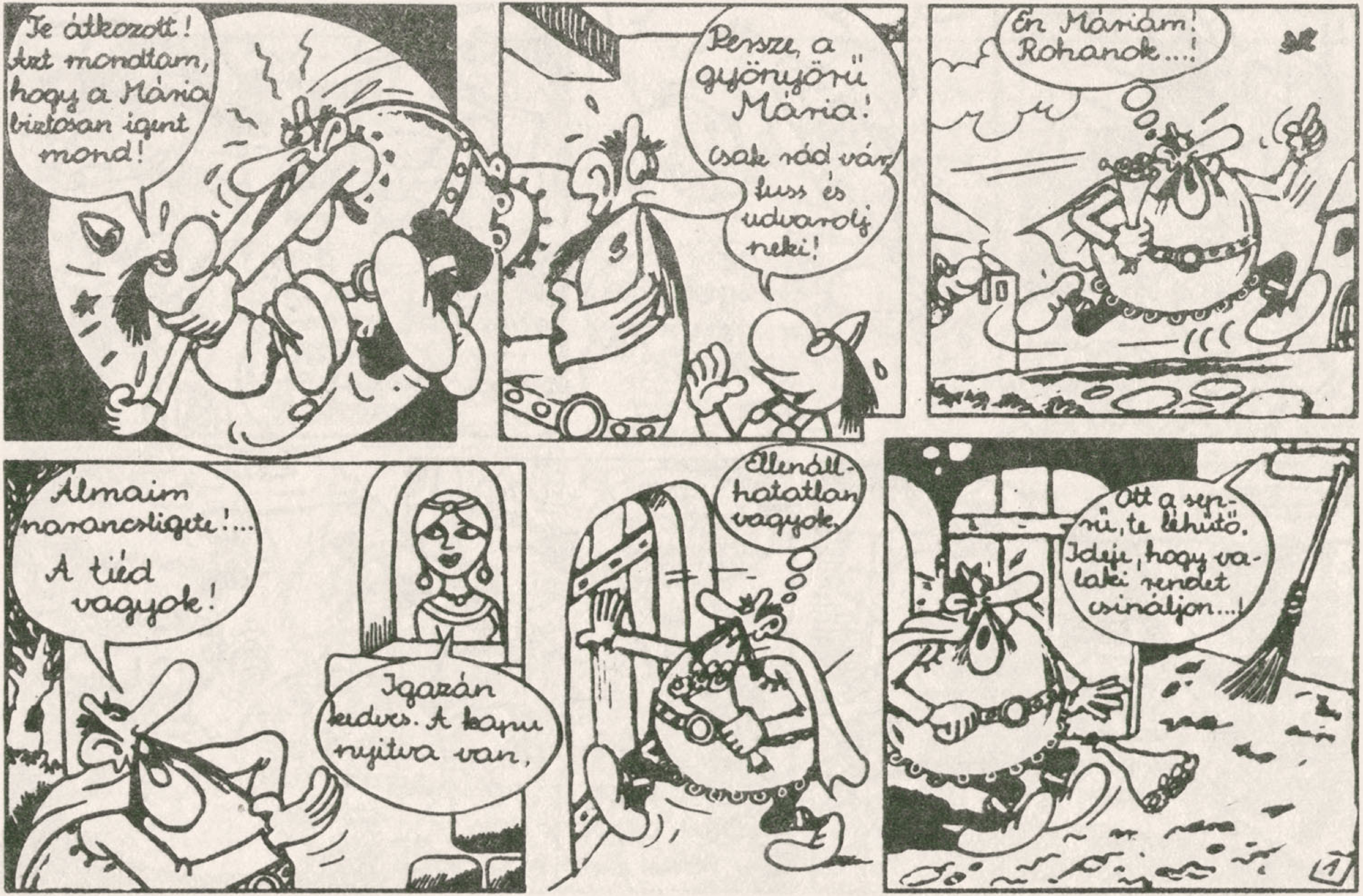


5



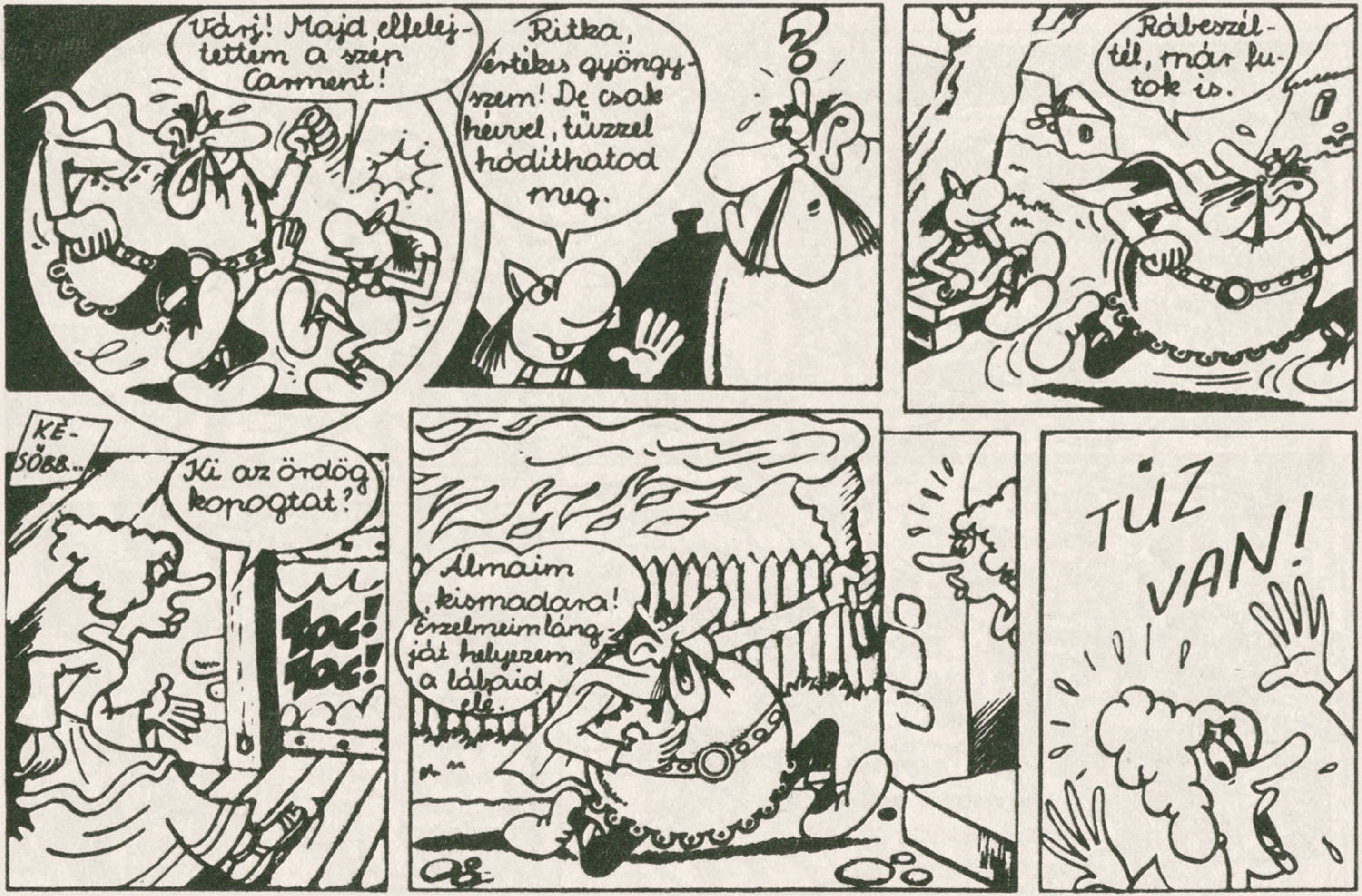
6


VAKARCS
A házasság-
közvetítő
Gömböc, itt az ideje, hogy megházasodj.
Igen, felség,... csak még nem találtam megfelelő lányt, ha már...
Szamár?!... Akkor igent mond!
!


Te átkozott! Azt mondtam, hogy a Mária biztosan igent mond!
Persze, a gyönyörű Mária!
Csak rád vár, fuss és udvarolj neki!
Én Máriám! Rohanok...!
Álmaim narancsligete!...
A tiéd vagyok!
Igazán kedves. A kapu nyitva van,
Ellenállhatatlan vagyok.
Ott a seprű, te léhűtő. Ideje, hogy valaki rendet csináljon...!
1


Úgy lá-
tom, ez nem
jött össze...
De fel a
fejjel!
Ezt hallgasd meg:
"A szép Auróra meg-
bízható, komoly,
bátor férfit
keres..."
Csak rám
gondolha-
tott!
Már itt is
vagyunk.
Irigyellek,
Gömböc...
FOGADÓ A
SZÉP
AURÓRÁHOZ
Jó napot!
A hirdetésre
jöttem.
Nagyon
ör-
vendek.
Nézd, ked-
vesem!
Milyen derék,
szorgalmas
fickó!
Jól van,
tetszik nekem,
marad-
hat!


Hát a hozo-mány?... Mennyire számíthatok?
Napi három peták és koszt, kvártély.
Munka az akad itt bőven. Mindjárt nekiláthatsz!
Hm!... Csak nem a fiatal pár civakodik?
CRAC BOUM GLING!
Ez egy őrült! EGY DÜHÖDGŐ ŐRÜLT!
Hová küldtél engem, te törpe?!
Hát... így bizon az ember az apróhirdetés szövegének megbízhatóságában!


Várj! Majd elfelejtettem a szép Carment!
Ritka, értékes gyöngyszem! De csak hévvel, tűzzel hódíthatod meg.
Rábeszéltél, már futok is.
KÉSŐBB...
Ki az ördög kopogtat?
TOC! TOC!
Álmaim kismadara! Érzelmeim lángját helyezem a lábaid elé.
TŰZ VAN!


splatch!
KÉSÖBB, A PALOTÁBAN...
Te vagy az, Gömböc?! Gyere ide...
Igen, uram.
csinosítsd ki magad, bemutatlak a szép Violettának, hü hajóskapitányom lányának.
Nem tudom, mi lelte... egyszer csak megfordult és elfutott!
Istenem... ilyenek ezek a szemérmes ifjak!
Vége / 3

KÖZ-MENDE-MONDÁSOK

Addig üsd a vasat, amíg ujjad marad!
Ahány ház, annyi szobás.
Aki a kicsit nem becsüli – lopjon nagyobbat!
A kutya ugat, a karaván – az egy kávékeverék.
Ahol legnagyobb a szükség – ott baj van!
Aki másnak vermet ás – pénzt kap érte.
Sok kicsi – nagyon keveset ér!
Aki korpa közé keveredik – használjon Bánffy-hajszeszt!
Sötétben minden tehén – tehén!
Aki sokat markol, annak kérges lesz a tenyere.
Kétszer ad – aki duplán ad.
Kicsi a bors, de hol a fenében van?
Addig jár a korsó a kútra, amíg mindenki be nem rúg!
Aki mer – annál van a kanál.
Jobb ma egy verés, mint holnap kettő!
Sok beszédnek hígító sem kell!
Amelyik kutya ugat, az hangos!
Két szék közül, három hibás!
Jobb félni, mint besza-ladni egy félreeső helyre!
Ép testben, nincsen méreg.
Ami sok, az egészségtelen; ami kevés – az hiánycikk!

APRÓKÁK

Kiselefánt – FELEFÁNT
Kisfröccs – BORÓKA
Kis ponty – PORONTY
Kis pinty – PINTYÓKE
Kis gomba – PERESZKE
Kis piszok – SZÖSZKE
Kis lóca – PADKA
Kis ital – SERKE
Kis cipő – CSUKA
Kis madár – PICINKE
Kis kenyér – PICIPÓ
Kis forrasztóón – CINKE
Kis autóversenyző – MINI LAUDA

ZUZMÓCSING

– Mi a hüllők csordája?
– Ana-konda.

– Mi a patások érce?
– Rénszar-vas.

– Mi a madarak hajója?
– Papa-gálya.

– Hogyan nevezik a pici halat?
– Planktonhal.

– Hogy hívják a tolvaj patást?
– Anti-lop.

– Melyik emlős sírós?
– A bőgőmajom.

– Mi a ragadozók árfolyama?
– Jagu-ár.

– Hogy hívják a halak az apjukat?
– Cápapa.

– Az emlősök hogyan intenek csendre valakit?
– Mó-kuss!

– Hogy nevezik az elhidegült madarat?
– Kolibrideg.

– Hogyan tüsszentenek a növények?
– Mohapci!

– A növényeknek mi a rágós falat?
– A zuzmócsing.

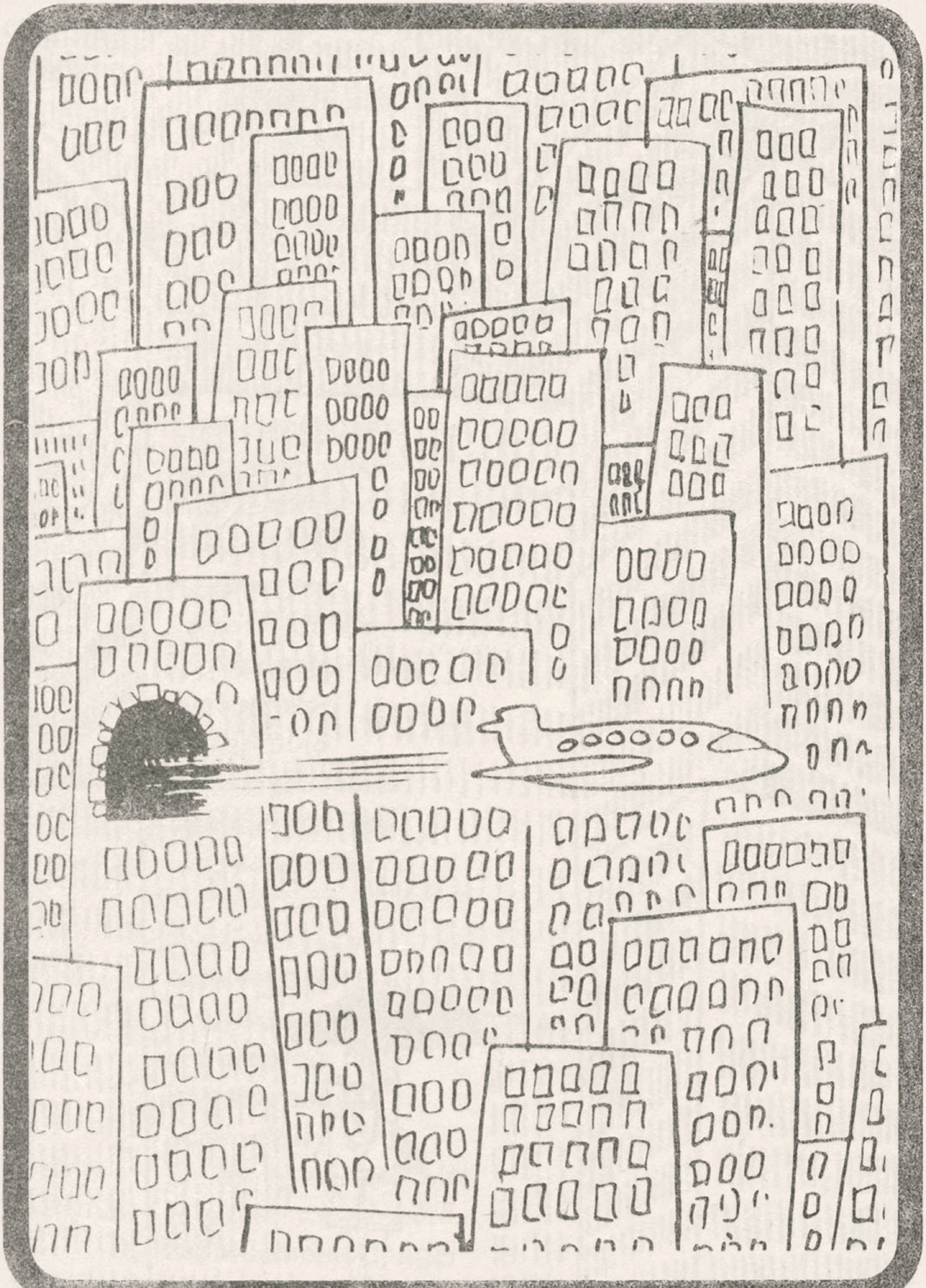
Szentmiklósi Tamás, Abony

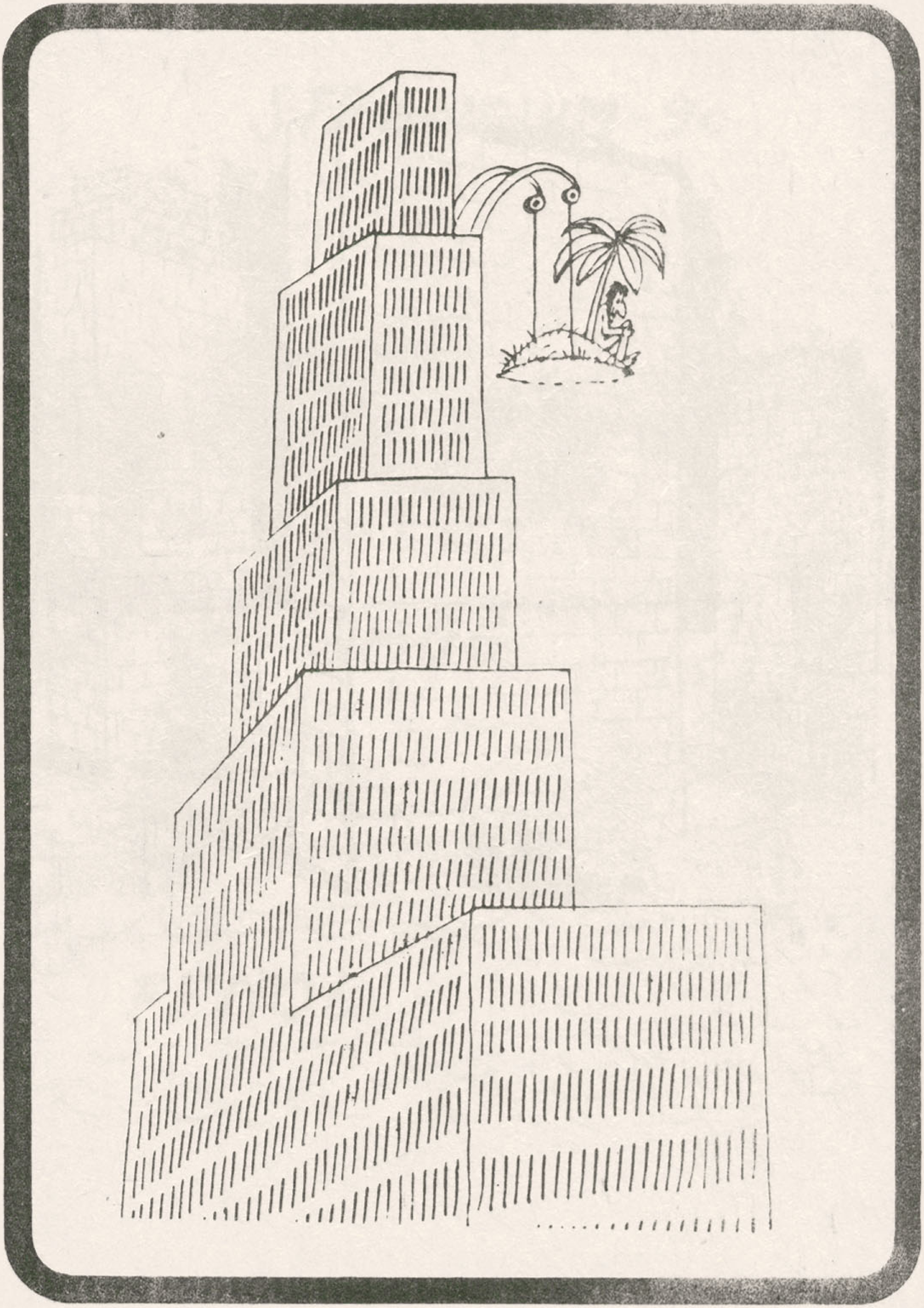
Szófacsaró ABC

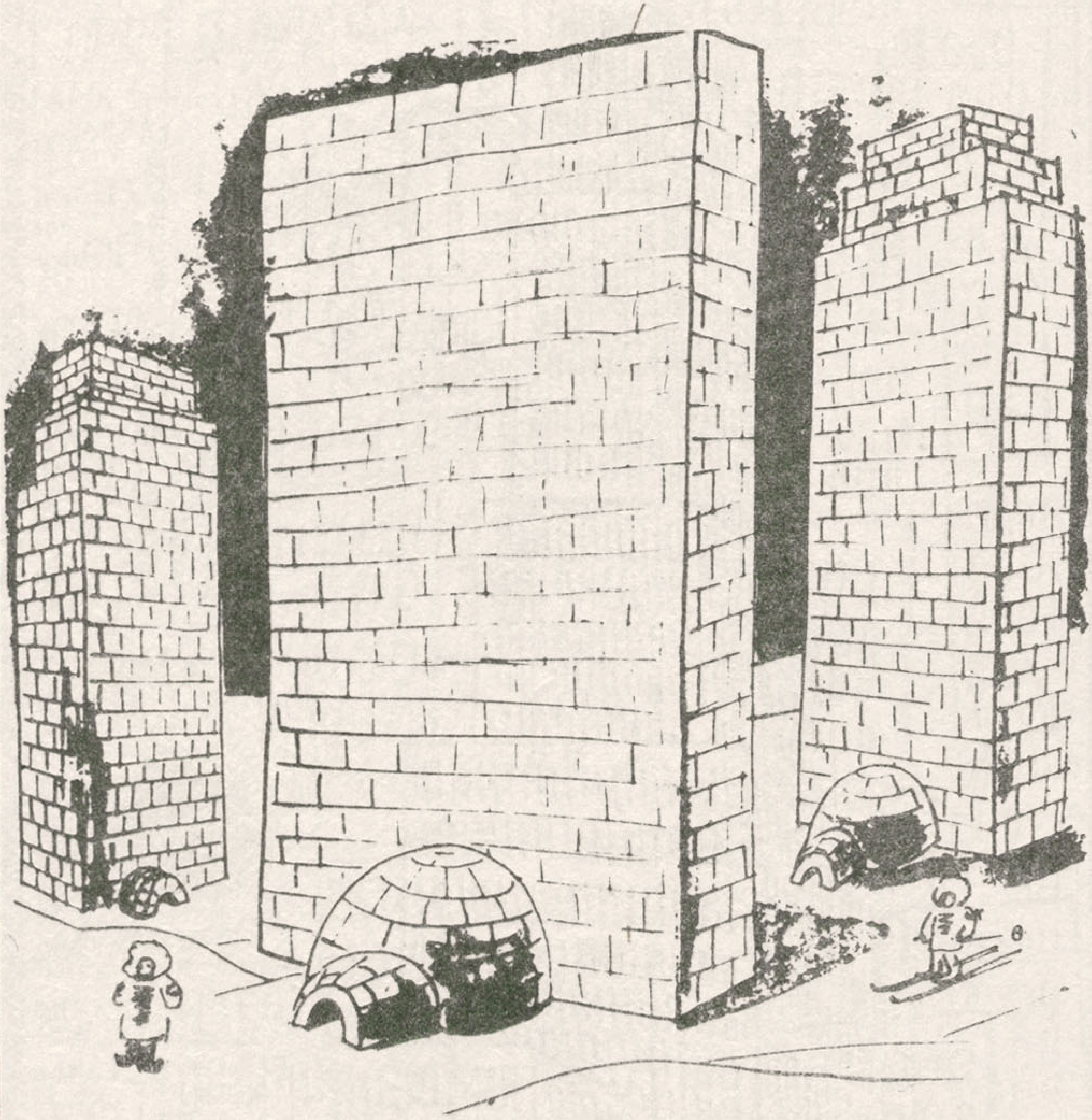


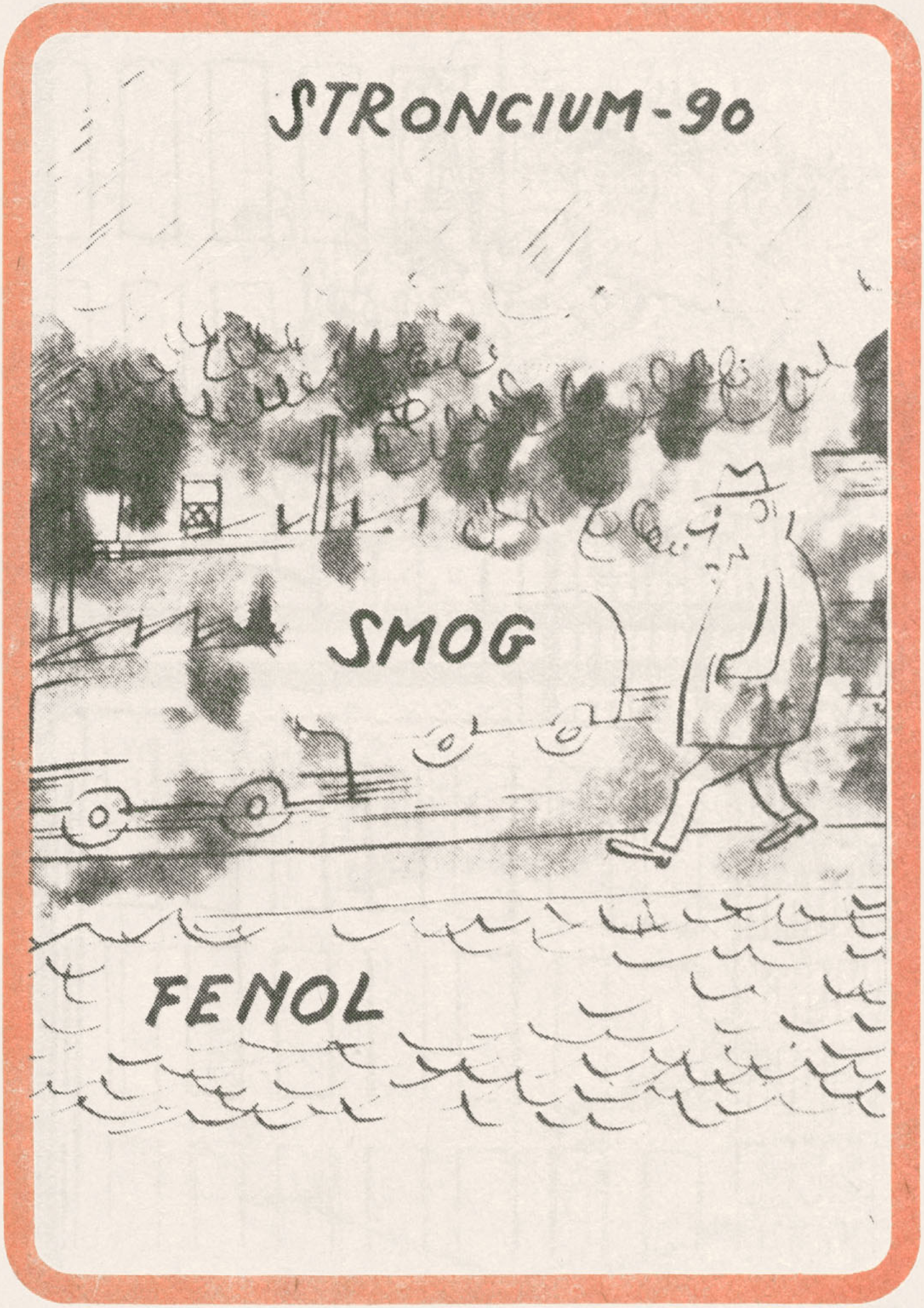
Agytornanadrág
Ágykötőfék
Bűnbarlangkutató
Csúszópénzverde
Elmegyógyforrás
Futóbolondgomba
Gyomnövényvédőnő
Hadiárvalányhaj
Illatszertorna
Jegenyenyere
Kakasülősztrájk
Kártyalapszerkesztő
Kenőpénztár
Kórképrabló
Körömágyjelenet
Lipótmezőgazdász
Lódarázsderék
Mennyországgyűlés
Nyakleveskocka
Orrfúvósötös
Öngyilkosgalóca
Paprikatona
Rajcsúrozmár
Somfordália
Szemüveglencsefőzelék
Térdkalácstésztaszűrő
Utánfutóhomoktenger

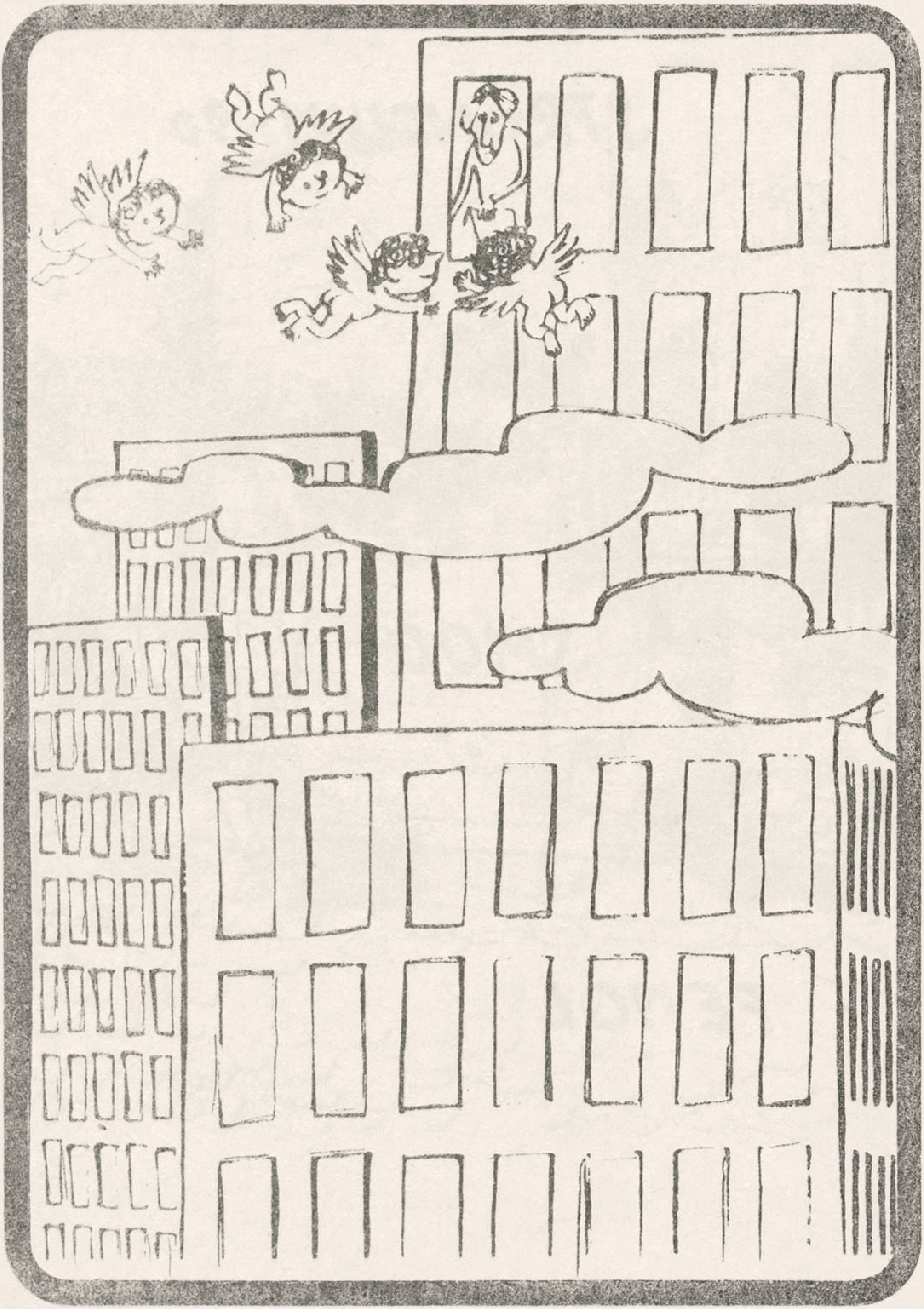


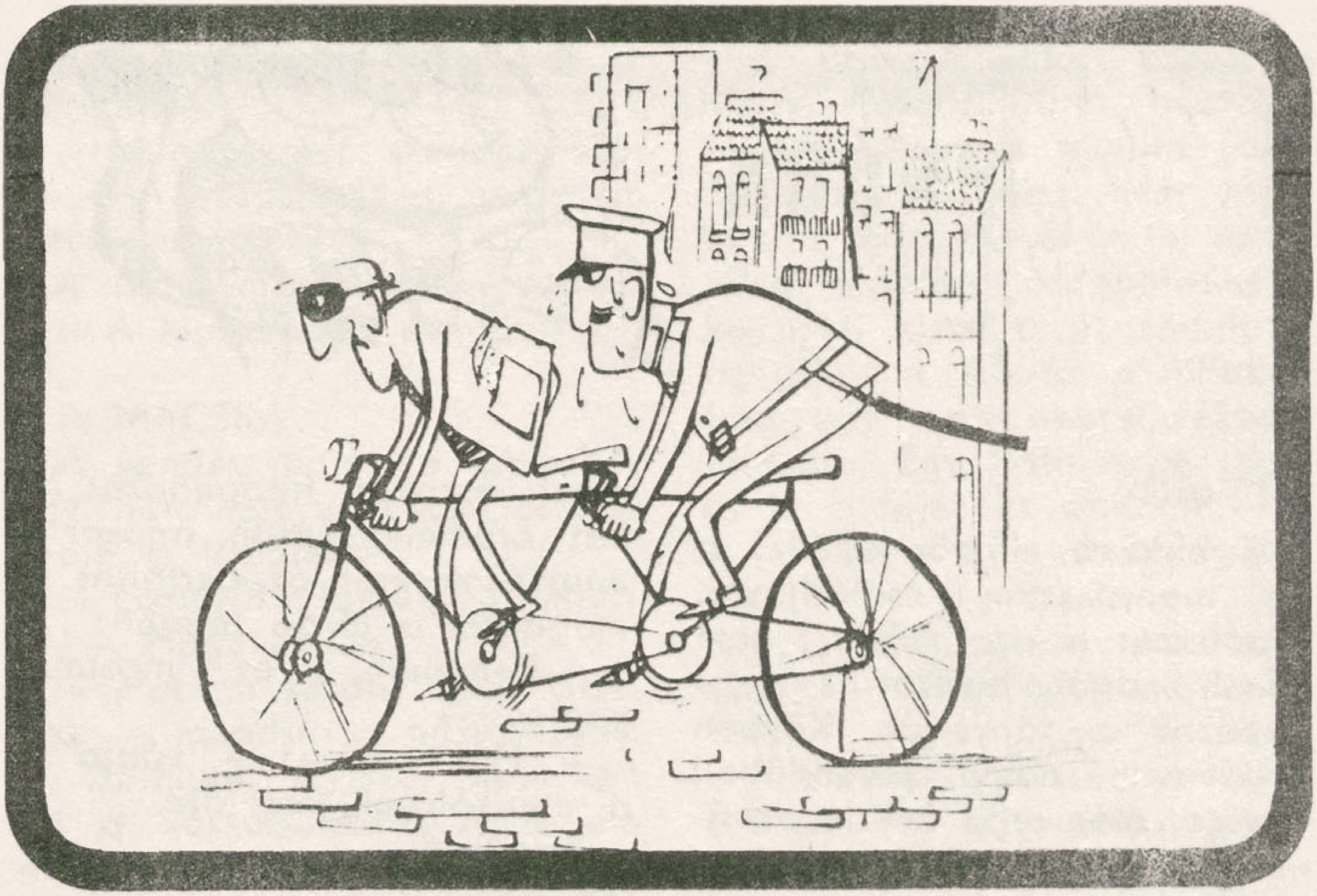


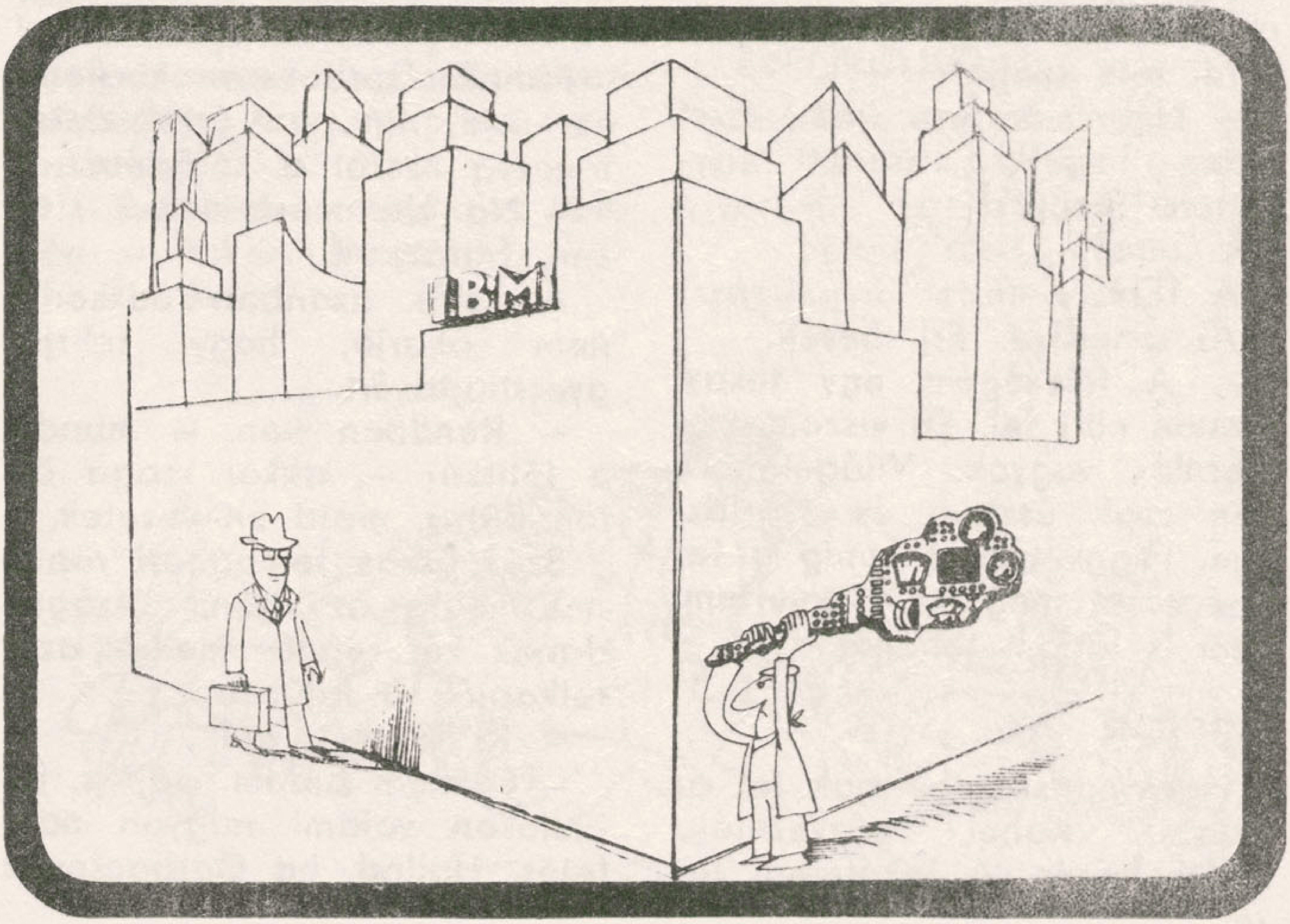





STRONCIUM-90
SMOG
FENOL






IBM

PRÓBA



ÉTVÁGY

A birkózó először ebédel a kis menyasszony családjával. Alaposan nekigyűrkőzik, nem kíméli magát, hatszor is megpupozza a tányérját. Közben észreveszi, hogy jövendőbeli anyósa még egy készlet evőeszközt rak a kezeügyébe az asztalra.

– Hát ez meg mire való? – kérdi tele szájjal.

– Hát csak arra fiam, mert látom, hogy az eredeti egykettőre elkopik.

A TEHÉN

Az amerikai férj meséli.

– A feleségem egy texasi farmon nőtt fel. Én viszont kaliforniai vagyok. Világéletemben csak úsztam és szörföztem. Higgyétek el, amíg a feleségemet meg nem ismertem, nem is láttam tehenet.

BETON

Hatvanadszor bontják fel az úttestet. Kábel, gázvezeték, sínáthelyezés. A lakótelepi lakos már unja az állandó gödröket, árkokat, huppanókat, így hát örömmel kérdi, amikor a munkások már az aszfaltot simogatják a járda tetején:

– Remélem, ez mostmár végleges?

– Hát persze! – vágja rá a munkálatok vezetője. Egyelőre.

POLITIKA

Mihail Gorbacsovnak sietős az útja, így az értekezletről távozva rászól a sofőrjére:

– Na de most aztán siessen, barátom!

A sofőr azonban ódzkodik, nem akarja, hogy felírják gyorshajtásért.

– Rendben van – mondja a főtitkár –, akkor maga üljön hátra, majd én vezetek.

Százhúszas tempóban röpülnek végig az úton. Elszáguldanak két rendőr mellett, azok felkapják a fejüket.

– Ki lehetett ez?

– Én nem tudom, pajtás, de biztosan valami nagyon nagy fejes. Hallod, ha Gorbacsov a sofőrje . . .

VONZERŐ

A menyasszony megkérdi a vőlegényét:

– Mondd, mit szeretsz rajtam? A szépségemet, vagy az intelligenciámat?

A fiatalember elvigyorodik:

– A humorodat, drágám!

A MACSKA

A vendég belép a szobába, egy hatalmas macska törleszkedik a lábához.

– Gyönyörű jószág – mondja. – Hogy hívják?

– Hát mi bizony csak cicának – mondja a háziasszony. – Tudniillik egyszer csak ott ült a küszöbünkön. A férjem megtiltotta a gyerekeknek, hogy nevet adjanak neki. Akkor túlságosan megszeretnék, és mi nem vagyunk olyan helyzetben, hogy macskát tarthassunk.

– Érdekes – mondja a vendég. – Mikor történt ez?

– Tíz éve.

A BOKOR

A csinos, fiatal botanikus hölgy Ausztráliában autózott, és egyszer csak mintha valami érdekes, soha nem látott bokrot fedezett volna fel az út túlsó oldalán. Megállította a kocsiját, kiszállt, és indult át az úttesten. Abban a pillanatban egy másik kocsi fékezett mellette. Egy fiatalember dugta ki a fejét az ablakon.

– Valami baj van? Segíthetek?

– Ó dehogy – mondta a hölgy. – Csak egy bokrot keresek.

– Elnézést! – szólt a fiatalember, és fülig pirosan továbbhajtott.

ÉVFORDULÓ

Tizedik születésnapját ünnepli a srác. Elfújja a torta gyertyáit, aztán felkiált:

– Ehhez szólj, mama, kétszámjegyű lettem!



A RENDTARTÁS REFORMJA

A XXIII. kerületi, Jasszer Arafatról elnevezett általános iskola fokozott rendjének érdekében elrendelem a következőket:

1. §. AZ OSZTÁLY RENDJE

Az osztályban padok vannak. A padokat közök választják el egymástól. A padokat egymástól elválasztó közöket padközöknek nevezzük. A diáknak joga van a padban ülni és a padközökben állni. Aki a padban áll, rendbontónak, aki a padközökben ül, hülyének tekintendő. A padközökben a tanuló a lábán áll, a padban a tanuló a fenekén ül. Utóbbi testrész alkalomadtán gondolkodásra is felhasználható. Sokan fel is használják, és ezáltal szép karriert futnak be. E paragrafus ellen vétőket a gyermekétkeztetéssel kapcsolatos szalmonella-ellátmány megvonásával kell büntetni.

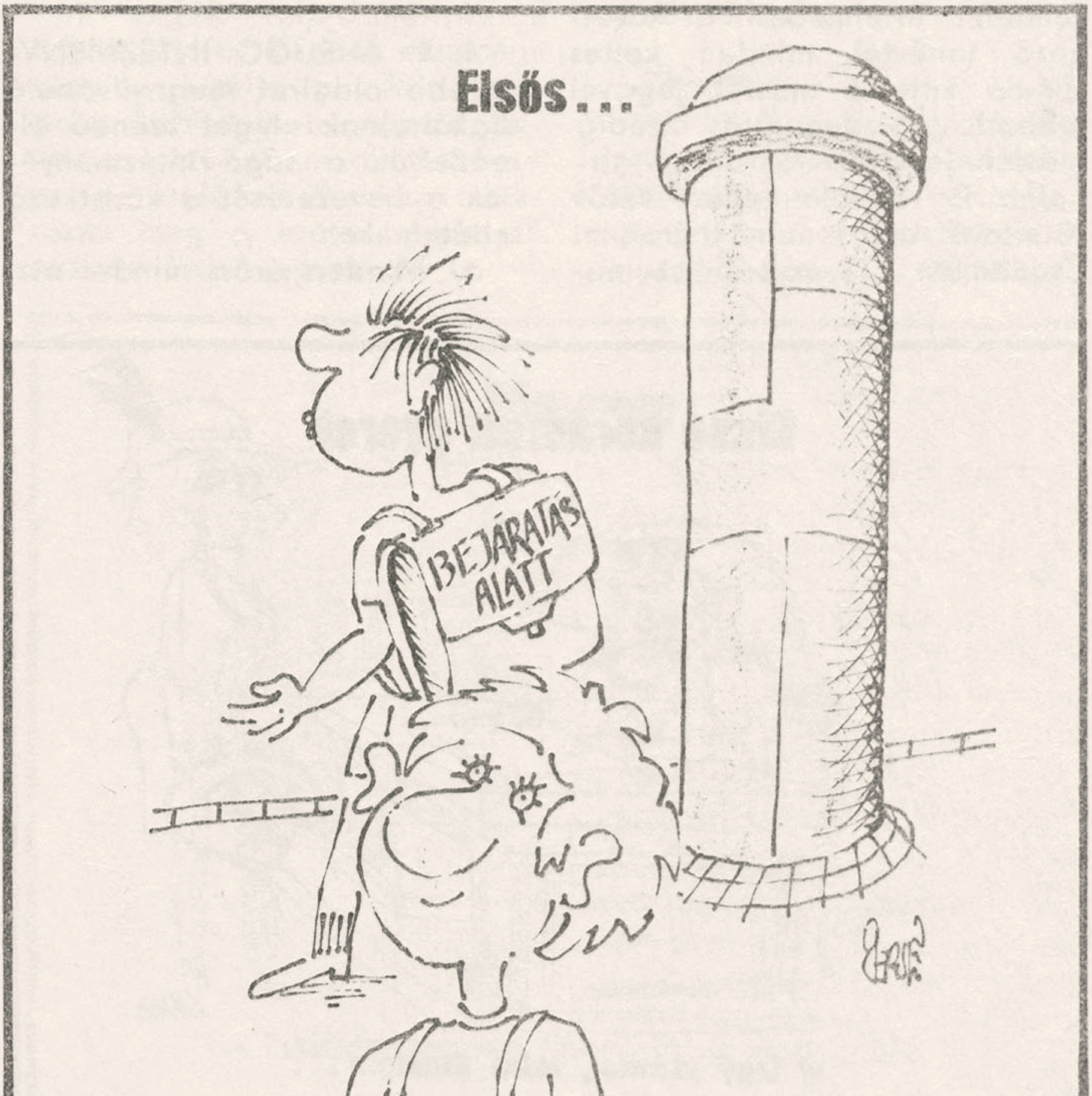
2. §. MAGATARTÁS A FOLYOSÓN

Az iskola tanulói kötelesek az iskola folyosóján zárt rendben, lépést tartva, temetőinél is síribb csendben ballagni. Egyéb folyosókon jogukban áll *a)* nem zárt rendben, *b)* nem lépést tartva, *c)* nem a temetőinél is síribb csendben haladni. Az iskola folyosóján való ballagást minden esetben a bal láb lépésével kell kezdeni, amelyet a jobb láb lépése követ. Alternatívok kezdhetik a ballagást jobb lábbal is, de akkor se feledkezzenek meg róla, hogy azért mindannyian egy cipőben járunk. (Főként azért, mert az adott gazdasági helyzetben többre nem futja.) A bal láb lépését a bal láb újabb lépésével követni dogmatikus, a jobb láb lépését a jobb láb újabb lépésével folytatni nacionalista elhajlás. Páros lábbal haladni a legnagyobb marhaság, és csak abban az esetben engedélyezhető, ha a tanuló kenguru. A jelen paragrafus el-

len vétőket tíz hónapra ki kell zárni a nulladikórás, fakultatíve-kötelező matekfelzárkóztatás kedvezményéből.

3. §. AZ ÉRDEMJEGYEK EGYSÉGESITÉSE

Fent nevezett tanintézet falai között a következő szorgalmi évtől kezdve egyetlen érdemjegyet rendszeresítünk. Minden tanuló minden tantárgyból minden alkalommal köteles 3,5-re felelni, vagy ugyanilyen értékű dolgozatot írni. Ez részint azért vált szükségessé, mert az osztályozást a következő tanévtől számítógép végzi, és a tanári kar egyetlen tagja sem tudja elol-



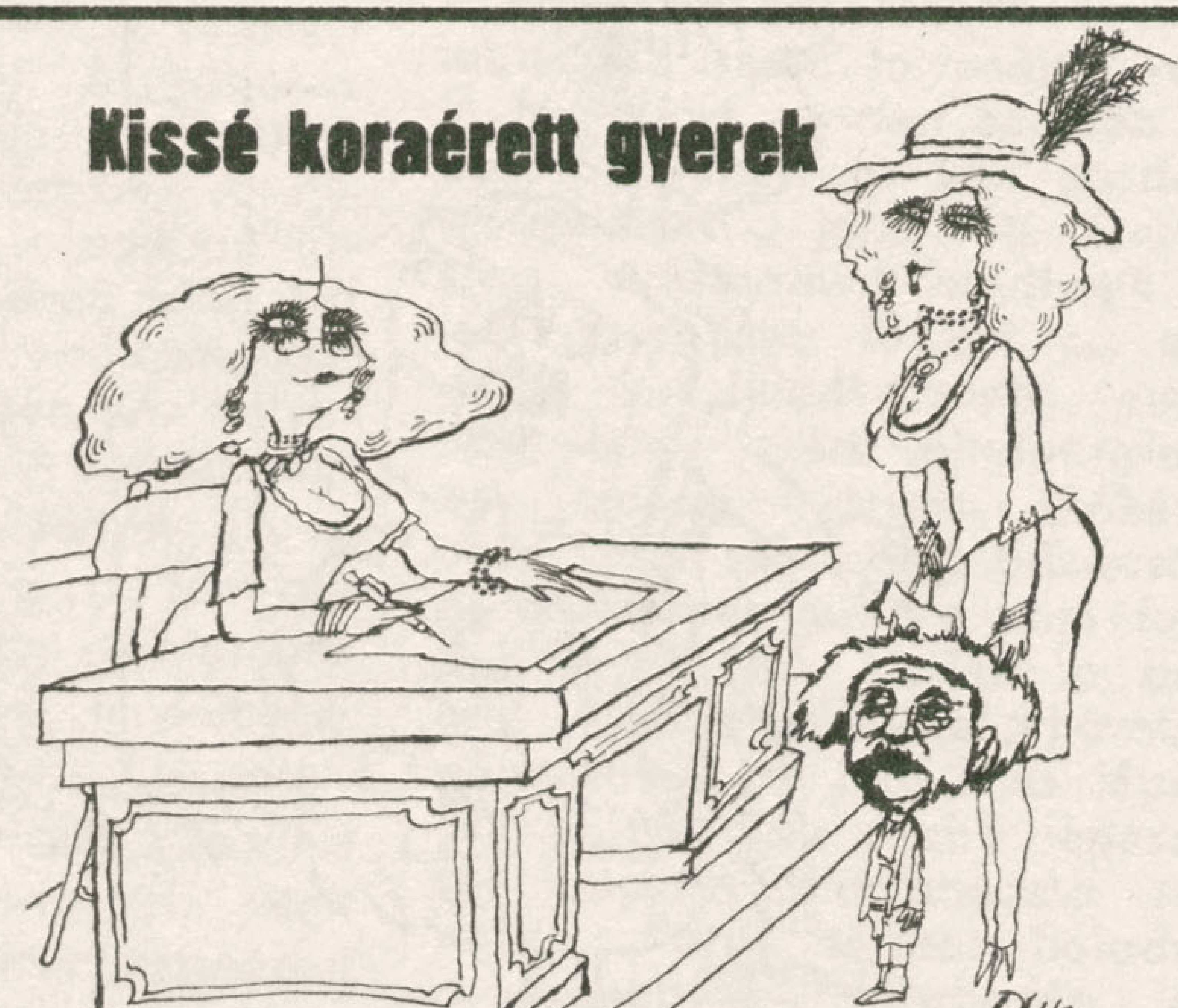
vasni a szerkentyűhöz mellékelt, japán nyelvű használati utasítást. Másrészt pedig azért vált szükségessé, mert a fene se fogja törni a fejét azon, hogy melyik ürgének milyen jegyet adjon. Harmadrészt: egyetlen kölök se flancoljon itt nekünk ötösökkel, és egyetlen csibész se játssza a falu bolondját egyesekkel. Fenti rendelet értelmében a következő tanévtől minden kettes tanuló köteles másfél jeggyel jobban, minden ötös pedig másfél jeggyel roszabbul tanulni. E rendelet ellen vétők kötelesek megtanulni Hirofumi Csudamuki „Szomorú szamuráj" című eposzának tizenkét énekét japánul, visszafelé. Ennek kettős értelme van. 1. még mindig messze nem ez a legnagyobb mamaság a tanrendben, 2. hátha végül valamelyikük el tudja olvasni a számítógéphez mellékelt használati utasítást, miáltal az egész paragrafus egyből feleslegessé válik.

4. §. A SÚGÓ INTÉZMÉNYE

Több oldalról megnyilvánuló diákóhajnak eleget teendő elrendeljük a súgó intézményének a bevezetését a következő feltételekkel.

a) Minden órán minden osz-

Kissé koraérett gyerek



– Úgy számol, mint Einstein . . .

tályban három súgó működhet.

b) Ezeket a súgókat az illető szaktanár az órán meglepetésszerűen jelöli ki, mintegy felhívja.

c) A kijelölt súgók kötelesek a helyükről felállva, vagy a katedra elé csoportosulva felelni a szaktanár által feltett kérdésekre.

d) Hangosan.

A súgók teljesítményét a szaktanár a súgás minősége alapján bírálja el. A teljesítmény 5-től 1-ig terjedhető besorolás szerint minősíthető, s az így kialakult összkép határozza meg a tanév végén kialakult érdemjegyet.

5. §. SZTRÁJKJOG

Ez a paragrafus is a tanulók igényeit elégíti ki. Az iskola minden tanulójának joga van a sztrájkra, vagyis arra, hogy ne törődjék a tanulmányi követelményekkel:

a) mindennap hajnali negyed kettőtől egy óra húsz percig,

b) 40 fokon felüli hőemelkedés esetén.

Záradék.

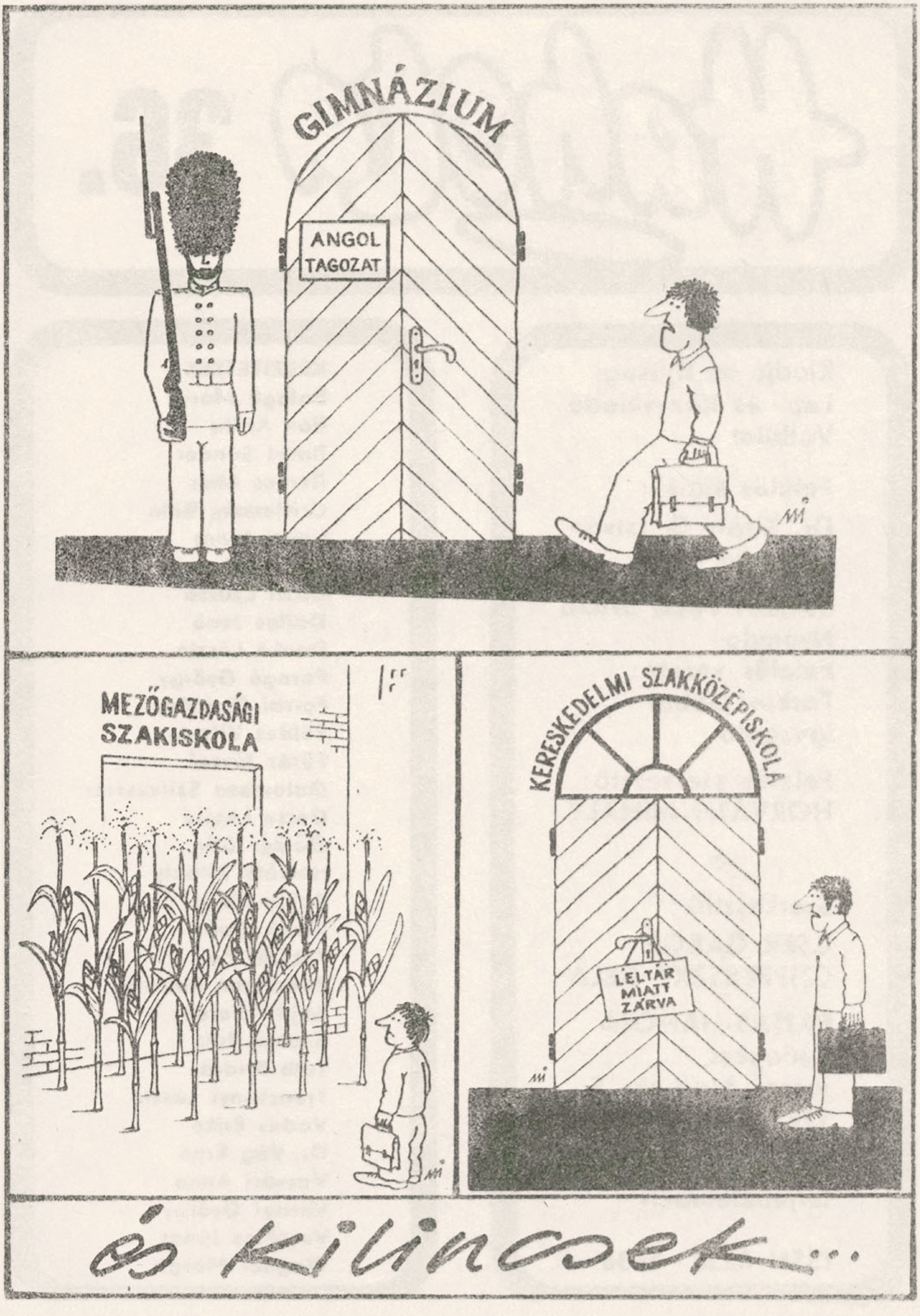
Aki a fenti paragrafusok ellenére is normális marad, az feltehetően nem normális, s így a következő tanévben más iskolába kérheti felvételét.

Dilemma



– Tulajdonképpen hányadikba megyünk?!


Ajtók...
ZENEISKOLA
ARTISTA
ISKOLA
SPORTISKOLA


GIMNÁZIUM
ANGOL TAGOZAT
MEZŐGAZDASÁGI SZAKISKOLA
KERESKEDELMI SZAKKÖZÉPISKOLA
LELTÁR MIATT ZÁRVA
és kilincsek...

Hahota 36.

Kiadja az Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó Vállalat

Felelős kiadó:

Dr. Király G. István igazgató

89-1221 Pécsi Szikra Nyomda
Felelős vezető:
Farkas Gábor igazgató

Felelős szerkesztő:
HORVÁTH MIHÁLY

*

Szerkesztők:

CSER GÁBOR
CZIFFERSZKY BÉLA

PAJTÁS-HAHOTA
Budapest,
Jászai Mari tér 5.
1397

Megjelent 5,95 A/5 ív terjedelemben

ISSN 0230 1636

KÉSZÍTETTÉK:
Balogh Mária
Bán Attila
Bátai Sándor
Berkes Ákos
Czifferszky Béla
Csehi János
Cser Gábor
Csuzi Zsuzsa
Dallos Jenő
Donkó László
Faragó György
Forrai G. János
Földes Vilmos
Füzér József
Galambos Szilveszter
Gerse László
Görög Júlia
Horváth Mihály
Kaján Tibor
Mező István
Peterdi Pál
Rohrmann Katalin
Sajdik Ferenc
Szalay Béla
Tóth András
Trencsényi László
Vadas Erika
Dr. Vág Ernő
Vasvári Anna
Várnai György
Verebics János
Wagner Margit

ÁR: 18,— Ft

